

W.A. Mozart

The Abduction from the Seraglio: Overture

Presto

Viola

8 *f* *p*

1 2 3

4 5 6 7 8 9 10 *p*

30 *f* **A**

36 *p* *f* 3

51 *p* *f* 3

65 **B** 4 *p* *f* 3

79 *p* *f*

91 *p* *f*

103 *p* *f*

112

117 **Andante.** *p* *f* *p* *p* *f* *cresc.*

138 *f* *p* *f* *p* 3 1 1 1

Viola

Tempo primo

153 *p* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *f*

166 *p* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *f* *p*

180 *f* **D**

189 *p* *f* 3

203 *p* *f* *p* 3

219 *p* *f* 1 2 3 4 5 6 7

230 *p* (Andre.) *f* *fz* *fz* **E4** *p* *f* *ff*

245 *fz* *fz* *p*

256 *f* **F7** *fz* *fz* *fz*

287 *fz* *p* *fz* *fz* *fz* *p*

281 *cresc.* *fp* *fp* *fp* *fp* *fz* *fz* **V G**

296 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

306 *fz* *fz* *ff* *ff* *ff*

314 *ff* 3