

# Edouard Lalo

## Symphonie Espagnole in D Minor

### VIOLA

#### I

**Allegro non troppo** (♩=84) **a tempo pizz.**

Measures 13-117 include dynamics such as *ff*, *pp*, *ppp*, *mf*, *f*, *sf*, *cresc.*, *dim.*, and *pp*. Performance markings include *arco*, *pizz.*, and *Viol. Solo*. Measure numbers 13, 22, 32, 44, 52, 61, 71, 85, 104, and 117 are indicated. The score is divided into six numbered sections (1-6).

VIOLA

127 *ppp* pizz. **7** arco *ppp* *cresc.* *p* *p*

139 *f* *f* *f* *f* *f* *ff* *pp* **8** *1* pizz.

148 arco *f* *ff* *pp* *pp* **9** *1* pizz. *4* *3*

161 *pp* *ppp* arco *1* *2* *senza rallentare* *unis.* *p* *f* *ff* **9** *1*

173 *ff* *ff* *ppp* *ppp* **10**

183 *ppp* *sf* *pp* *cresc. mf* *pp*

192 arco *ppp* *cresc.* *ppp* *mf* **11**

203 *ppp* *f* *ppp* *f* *f* *f* *p dim.* *ppp* **12**

219 *ppp* *ppp* *sempre fpp* *ppp* **12** *3*

234 *mf* *f* *pp* *ppp* *f* **12** *5*

245 *cresc.* *ff* *ff* *ff* *7* Viol. Solo

261 *mf* *cresc.* *f* *pp* *ppp* *f* *ff* *fff* **4**

VIOLA

II  
Scherzando

**Allegro molto** (♩ = 200)  
pizz.

9

17

28

39

50

60

69

78

89

99

*sec.*

*pp* *ff* *pp* *ff*

*arco* *pp* *ff* *pp* *ff*

*pizz.* *f* *pp* *pp* *pp* *f* *pp*

*div.* *unis.* *pp* *pp* *f* *pp* *pp*

*1* *div.* *unis.* *1* *div.* *unis.* *1*

*unis.* *pp* *f* *pp* *pp* *pp* *pp*

*1* *div.* *unis.* *1* *div.* *unis.* *1*

*f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*sec.* *1* *pizz.* *f* *pp* *arco f* *p*

*arco* *pizz.* *p* *pp* *ppp* *ppp*

*3* *arco* *f* *pp* *ppp* *ppp*

*1* *pizz.* *f* *f* *ff* *ppp* *f* *ppp*

*4* *arco* *f* *ff* *ff* *pp* *ben staccato* *pp*

**Poco più lento** *pizz.*

VIOLA

109 **Tempo I** arco **Poco più lento** pizz. **Tempo I** arco

120 **Poco più lento** pizz. **Tempo I** arco **Poco più lento** pizz.

130 **Tempo I** arco **5** **Poco più lento** **3**

141 **Tempo I** pizz. arco **Poco più lento** pizz. **Tempo I** arco **Poco più lento**

155 **Tempo I** **6** **Poco più lento** rit. *rall.* Viol. I **pizz.** **a tempo mosso**

171 *rall.* **3** arco **Tempo I** **ff** **ff** **ff**

181 **7** **1** pizz. **1** div. unis. **1**

192 **1** div. unis. **1** div. unis. **1**

204 div unis. **1** div unis. **1**

216 **8** **3** div. **1** **1** **Tempo I** unis.

229 **4** **f ppp** **mf** **ppp** **ppp**



6

VIOLA

113 *pizz.* *pp* *arco* *ppp* *sec.* *ppp* *f* *ppp* *f* *pp* *cresc.* **5** *sec.*

123 *sec.* *f* *f* *f* *pp* *cresc.*

131 *f* *ppp* *f*

139 *rall.* **6** *a tempo* *pizz.* *pp*

148 *pp*

156 *arco* *ppp* *pp* *cresc.* *mf* **7**

184 *rit.* *f* *Tempo I un poco più lento* *poco rit.* *Ob. I* *Tempo I* *pizz.* *ppp* *arco* *ff*

IV

Andante (♩ = 60)

Vel.

*ben sostenuto ten.*

*f* *ff* *pp* *f*

15 *ten. 1* **1** *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

30 *rall.* **2** *a tempo* *ppp* *cresc.* *ff* *mf* *ten. 1*

42 *ten. 3 con sord.* *mf* *ppp* *mf* *ten. 3* **3** *a tempo* *ppp*

57 *cresc.* *mf* *f* *pp* *cresc.* *f pp*

69 *rit.* *a tempo* *f senza sord.* 1 *ff* *ff*

78 *pp* *ppp* *a tempo* *con sord.* 1 *rall.* *f*

89 *f* 2 *ppp* *ppp* *cresc.* *p* *pp* *ppp*

V

Rondo

Allegro (♩ = 108)

3 *Fag. I* *pp* *cresc.*

11 *mf* *cresc.*

17 *f* *dim.* *dim.*

23 *p* *dim.* *pp*

29 *dim.* *ppp* *ppp* 1 4

39 *ppp* *f* *ppp* 1 2

49 *ppp* *f* 4 1 2

VIOLA

62 *rit.* **2** *a tempo* **2** **1** **1**  
*ppp* *pp* *pp* *pp*

72 **4** **3**  
*ppp*

82 **4** *pizz.* *pp* *arco* *cresc.*

92 *poco rit.* **4** *a tempo* *f* *pp* *ppp*

95 **1** *ppp* *ppp*

105 **11** *Viol. Solo* *pizz.* *ppp*

122 *p cresc.* *poco rit.* **5** *a tempo* **1** *f*

128 **1** **10** *senza rallentare* *Viol. Solo* **6** *ff*

145 **4** **1** *ppp* *ppp*

157 **1** **1** **2** *ppp* *Poco più lento* (♩.-96) *ppp*

166 **2** **2** **2** **7** **2** **2** *ff*

174 **2** **2** **2** **2** *ff* *pp* *pp*



181 *ff* *pp* *ff* *pp*

187 *ff* *pp* *ppp*

194 *cresc.*

200 *ppp* *poco cresc.* *pp*

206 *poco rit.* *a tempo* *cresc.* *mf* *pp* *ppp* *ppp*

213 *ppp* *ppp* *cresc.* *cresc.*

221 *ppp* *ppp* *cresc.* *ppp* *poco rit.* *cresc.*

230 *a tempo* *mf* *pp* *pp* *poco a poco accel.*

240 *pp*

Tempo I (Allegro) (♩ = 104)

246 *pizz.* *arco* *pp* *p cresc.*

256 *poco rit.* *a tempo* *f* *pp* *ppp*

263 *ppp* *ppp*

8 Poco più lento (♩ = 78) *arco*

9

10

11

VIOLA

Viol. Solo

281 *pizz.* *ppp.* *arco* *p cresc.*

288 *a tempo* *f* *ppp* *ppp* *senza rallentare* *Viol. Solo*

306 *ff* **12**

312 *f* *p* *f* *p* *f* **13** *sec.*

321 *ppp* *ppp* *ppp*

332 *pizz.* *ppp*

335 *arco* *sec.* *f* *ppp* *pizz.* *ppp*

344 *sempre pizz* *ppp*

350 *cresc.* *f* *f* *sec.*

356 **14** *sec.* *sec.* *sec.* *sec.* *sec.* *sec.* *sec.* *sec.* *pizz.* *pp*

367 *dim.*

372 **15** *ppp* *Fl.I* *11* *pizz.* *pp* *arco* *f* *f* *ff*