

Christoph Willibald Gluck
Paris and Helena Ballet Suite

VIOLA

ARIA PER GLI ATLETI
Allegro con spirito

ff *sf* *ff* *ten.* *sf* *sf* *ff* *A* *mf* *cresc.* *f* *dim.* *p* *mf* *sf* *ff* *Quasi Presto.* *molto accelerando* *attacca*

VIOLA

CHACONNE
Moderato con grazia

The musical score for the Viola part of the Chaconne is written in 3/4 time. It consists of 12 staves of music. The score includes various dynamics such as *p*, *mf*, *pp*, *f*, *sp*, and *ff*, as well as performance instructions like *cresc.*, *dim.*, *rit.*, and *a tempo*. The piece is marked "Moderato con grazia".

D *rit.* *a tempo*

E *rit.* *a tempo*

Un poco più mosso.

VIOLA

p *cresc.*

f *sf*

accelerando poco a poco

GAVOTTE.

p *dolce* *pp*

mf *p* *cresc.* *f* *ma con grazia*

pp

sempre stacc.

mf *p dim.* *pp*

cresc. *mf*

p *mf* *ma dolce* *p*

un poco più tranquillo

I *Tempo I.*

pp *mf* *p*

mf *p* *pp* *cresc.* *f*

R

VIOLA

VIOLA

V

f

p

cresc. *f* *ff*

L

M

V

rall

1 2 3 4 5