

Edward Elgar Pomp and Circumstance No. 2

Viola.

Allegro molto.

ff *pp* *simile* *divisi*
cres. *p* *mf* *cres.*
unis. *ff*
No repeat 2nd time. *sf* *sf* *sf* *f* *simile*
p *molto cres.* *ff* *mf* *cres.* *f*
ff *sf* *f vibrante*
large *p* *molto cres.* *ff*
D *mf* *cres.* *sf*
2 *E* *1* *ff*
divisi *pp* *cres.*
mf *cres.* *f* *cres.*
ff *sf* *sf*

Viola.

F *f* *dim:* *p*

G *pp* *cres.* *f*

ff marcato *dim:* *p*

cres. *cres.*

cres. *f* *dim:*

J *simile* *cres. molto* *p* *ff sf sf sf sf sf sf ff*

I: *ff* *D.C.*

2° *mf* *ff*