

Johann Sebastian Bach

Magnificat in D Major

BWV 243

Viola

1. Magnificat

Magnificat anima mea Dominum.

6

10

15

20

25

30

36

41

1

Sopr. 1

gni - fi - cat

1) [] = Beginn und Ende der Singstimme[n]. Das Zeichen wird schematisch und ohne Berücksichtigung der musikalischen Sinngliederung gesetzt.

47

Sopr. I
gni-fi-cat ma - gni-fi-cat

53

59

2 Fl. I

66

70

76

81

87

2. Et exultavit spiritus meus <Soprano II - Solo>
Et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo.

f

8

1

Viola

Viol. I

15 *f* *p*

22

29

36 7

Sopr. II

48 De - o sa - lu - ta - - - ri me - *f*

54

Sopr. II

60 7 *tr* *p*

ta - - - - - ri me -

72

78 2 *f*

86

Werden bei Aufführungen während der Weihnachtszeit die vier Einlagesätze aus der Es-dur-Fassung des „Magnificat“ mitmusiziert, so folgt hier der Einlagesatz A „Vom Himmel hoch“: *tacet*

3. Quia respexit humilitatem <Soprano I - Solo>: *tacet*

Quia respexit humilitatem ancillae suae: ecce enim ex hoc beatam me dicent

Adagio Ob. d'amore I - Solo



21 Sopr. I

- tam me di - cent, be - a - tam, be - a - - - tam me di -

4. Omnes generationes

Omnes generationes.



3 «Th.»

o - mnes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes



6 «Th.»

[o] - mnes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o -



12 «Th.» «Th.»

O - mnes, o - mnes ge - ne - o - mnes, o - mnes



15 «Th.» «Th.»

ge - ne - ra - ti - o - o - mnes, o - mnes



18 «Th.» «Th.»

ge - ne - ra - ti - o - - - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - - -



21 Sopr. I Sopr. I

nes, nes, o - mnes, o - mnes



25

ge - ne - ra - ti - o - nes,

Viola

5. Quia fecit mihi magna <Basso-Solo>: *tacet*

Quia fecit mihi magna qui potens est, et sanctum nomen eius.

Werden bei Aufführungen während der Weihnachtszeit die vier Einlagesätze aus der Es-dur-Fassung des „Magnificat“ mitmusiziert, so folgt hier der Einlagesatz B „Freut euch und jubiliert“: *tacet*

6. Et misericordia <Alto-Solo e Tenore-Solo>

Et misericordia a progenie in progenies timentibus eum.

7. Fecit potentiam

Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos mente cordis sui.

senza sordino

Ten.

- ti - am in brac - chi - o su -

6

Alto

- ti - am in brac - chi - o su -

11

1

1

18

1

24

28

adagio

Werden bei Aufführungen während der Weihnachtszeit die vier Einlagesätze aus der Es-dur-Fassung des „Magnificat“ mitmusiziert, so folgt hier der Einlagesatz C „Gloria in excelsis Deo“: *tacet*

8. Deposit potentes <Tenore - Solo>: *tacet*

Deposit potentes de sede et exaltavit humiles.

9. Esurientes implevit bonis <Alto - Solo>: *tacet*

Esurientes implevit bonis et divites dimisit inanes.

Fl. I

39

Fl. I

Werden bei Aufführungen während der Weihnachtszeit die vier Einlagesätze aus der Es-dur-Fassung des „Magnificat“ mitmusiziert, so folgt hier der Einlagesatz D „Virga Jesse floruit“ (Soprano-Solo e Basso-Solo): *tacet*

10. Suscepit Israel <Soprano I, II ed Alto>: *tacet*

Suscepit Israel puerum suum recordatus misericordiae suae.

Sopr. I

32

Sopr. I

Su - sce - pit I - sra - el - di - ae su - - ae.

11. Sicut locutus est: *tacet*

Sicut locutus est ad Patres nostros, Abraham et semini eius in saecula.

Basso

45

Sopr. I

Si - cut lo - cu - tus, locu - tus sae - cu - la, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in sea - cu - la.

Viola

12. Gloria Patri

Gloria Patri, gloria Filio, gloria et Spiritui sancto! Sicut erat in principio et nunc et semper et in saecula saeculorum. Amen.

1 Sopr. II Sopr. I 1 Sopr. I

Glo-ri-a glo - - glo - - ri-a Pa - tri [glo] - - -

10 Sopr. I

- ri-a Fi - li - o glo - - - ri-a et Spi - ri - tu-[i]

18

27 4 Viol. II

et in saecu-la sae - cu -

37

Anhang

Die vier Einlagesätze aus der Es-dur-Fassung des „Magnificat“ zur Aufführung innerhalb der D-dur-Fassung während der Weihnachtszeit (einen Halbton herabtransponiert).

Einlagesatz A. Vom Himmel hoch: *tacet*Einlagesatz B. Freut euch und jubiliert: *tacet*

Einlagesatz C. Gloria in excelsis Deo

Glo-ri-a, glo - - - ri-a, glo-ri-a, glo - - - ri-a in ex - cel-sis De - o,

5 glo-ri-a, glo-ri-a in ex - cel-sis De - o! Et in ter - ra pax, in ter - ra

9 pax, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo-na, bo - - na vo - lun-tas, bo-na, bo - na vo -

13 lun-tas, bo-na vo - lun-tas, bo-na vo - lun-tas, bo-na, bo - na vo - lun-tas, bo-na, bo - na vo -

17 lun-tas, bo-na, bo - na vo - lun-tas, bo-na, bo - na vo - lun-tas, vo - lun - - tas.

Einlagesatz D. Virga Jesse floruit: *tacet*