

# Jean Sibelius

## Lemminkäinen Suite No. 4

### Lemminkäinen's Return

#### Violoncello.

*Allegro con fuoco, (poco a poco più energico).*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

*fp*

*cresc.*

A 1 2 3 4

*ff dim. p mp*

5 6 7 8

9 1

*mf cresc. f*

*pizz. f fp fp fp fp cresc.*

*arco f<sub>z</sub> f<sub>z</sub>*

3 B. *p f*

1 3

*fp fp fp fp cresc.*

Violoncello.

pizz. *mf* 2 arco *p* *cresc.* *p cresc. molto*

div. *f* *f* *fz* *fz*

*mf* *f* *mf* *cresc.* *f*

*mf* *cresc.* *f* pizz. *f*

arco *fz* *fz* *fz* *fz*

*mf* *cresc.*

D *f* *f* *mp*

*mp* *mp* E 2

Violoncello.

4 1 3 2 3

*mf*

2 3 3

*mf*

3 3 2 4 4 2 2

*p*

4 1 V

*p*

2 4 3 2 1 4 2 3 1

*p* *poco cresc.*

V

*pp* *mp*

3 1 2 1 1

*cresc.* *pp*

V

*pp* G 2

*p*

2 1 3 4 4 1 1

*f* *dim.* *mp*

3 2 2 2 1

*f* *dim.* *mp*

Violoncello.

*f* *dim.* *mp*

*più p*

*H* *cresc.* *f* *dim* *mf*

*mf* *segue* *p*

*I* *mf*

*f* *mf*

*K*

*sempre mf*



Violoncello.

*stringendo al doppio movimento*

*f* *cresc. possibile*  
*Quasi presto. (♩ = ♩)*  
*f* *sempre f*

*p* *cresc. molto*

*R* *Presto.* *ff* *ff*

*S* *ff* *ff*

*fff* *ff* *ff* *ff<sup>sp</sup>* *cresc. molto fff*