

Max Reger

Variations and Fugue on a Theme by Mozart, Op. 132

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

Violoncelli.

Andante grazioso.
senza sordino

11 divisi *mp* → *p*

2 *(sf)* *mp* *p* *pp*

senza sord. 1 *f* *pp* → *p* *rit.* *f*

con sord. 3 *f* *mp* *p* *f*

I.

L'istesso tempo. (*quasi un poco più lento*)
sempre senza sord.

sempre con sord. *mf marc.* *pp* *mf marc.* *pp* *mf marc.*

pizz. *pp*

pp *mf marc.* *pp* *mf marc.* *p* *mf marc.*

sempre *pp*

un poco rit. *2 a tempo*

p *mf marc.* *p* *mf marc.* *pp* *arco* *ppp*

Violoncelli.

sf

un poco rit. - - - *a tempo*

p - - - *ppp* - - - *mf marc.* - - - *mf marc.*

pp - - - *p*

mf marc. - - - *mf marc.* - - - *mp*

p marc.

mp - - - *mp* - - - *pp* - - - *ff*

sempre marc. - - - *pp* - - - *ff*

un poco rit. - - - *a tempo*

p - - - *pp* - - - *sf* - - - *sf* - - - *sf*

pp

4 - - - *sempre rit.*

p - - - *sf* - - - *p* - - - *pp* - - - *f* - - - *p*

p - - - *sf* - - - *p* - - - *pp* - - - *f* - - - *p*

Violoncelli.

II.

Poco agitato. (Più mosso) (non troppo allegro)
sempre senza sordino

un poco rit.

a tempo

mp sempre con sordino

f *p* *mf*

un poco rit. *a tempo*

f *marc.* *p* *p* *div.* *mf*

un poco rit. *a tempo*

f *p* *ff marc. ed espress.* *fff*

ff *unis.* *marc.* *mf* *ff*

un poco rit. *a tempo*

mf *f* *ff*

f *ff* *ff* *mf*

6 *sempre poco a poco rit.* *0*

p espress. *p*

divisi *p* *Meno mosso.* *p*

Violoncelli.

rit. **Largo.**
rit.

f *p* *mf* *pp*

III.

Con moto.
sempre
senza sord. *poco rit.* *a tempo*

pp *pp* *mf* *pp*

espress.

sempre con sordino

pp *pp*

poco rit. *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

espress.

p *f* *p* *f*

7 *poco rit.* *a tempo* *poco rit.*

ff *mf* *pp* *pp*

div. unis.

a tempo *poco rit.* *a tempo* *poco rit.*

ff *mf* *p* *ff* *p*

f *mf* *ff* *p*

a tempo *rit.*

mp espress. *pp* *f* *p* *pp*

pp *pp* *f* *p* *pp*

senza sord.

Violoncelli.

IV.

Vivace.
senza sordino

8

f *f* *ff* *sempre ff* *f* *ff* *ff*

marcatissimo

V.

Quasi Presto.

9 *a tempo*

pp *mf* *mp* *f* *ffz* *f* *mp* *pp* *f* *ffz* *f* *p* *mf*

div. unis. *molto rit.*

Violoncelli.

molto rit.
pp
a tempo
marc.
f
cresc.
ff
più ff
div.
unis.
p
f
pizz.
molto rit.
arco
p
mf
f
pp
a tempo
marc.
f
ff
ffz
ff
Meno mosso.
sempre rit.
sempre ff
ffz
mf
p
pp
ppp

VI.

Sostenuto. (quasi Adagietto)

p espress. e marc.
p sempre dim.
pp
ppp
ppp
mp espress. e marc.
12
poco rit.
a tempo
p
mf espress. e marc.
13
p
ff
p
cresc.
f espress.
rit.
a tempo
sempre rit.
Più lento.
rit. div.
ff
p
p
pp
ppp

Violoncelli.

VII.

Andante grazioso.
sempre senza sordino.

mf sempre espress. e marc.

p mf sempre espress. e marc. *mf sempre espress. e marc.*

poco rit. *14 a tempo* *div.* *unis.*
p *f* *ff* *p* *mf sempre espress. e ben marc.*

poco rit. *15 a tempo*
mp *f* *p* *mf ben marc.* *espress.*

Più lento.
sempre poco a poco rit. - sempre rit.
mf *p* *espress e marc.* *pp* *ppp*

VIII.

Molto sostenuto.
sempre senza sordini

p *pp* *mf* *f* *p* *rit. - -*

a tempo *16*
pp *mf sempre molto espress. e marc.* *ff* *p* *ppp*

Violoncelli.

molto espress.

f molto espress. *fff* *fff* *p*

17

sempre poco a poco rit. *a tempo espress.*

p *pp* *ppp* *pp* *f* *pp*

div. *poco rit. unis.* *Più andante.*

p *mf* *pp* *p* *div.*

18

a tempo (Tempo primo) *poco rit.*

mp *p* *pp* *mf* *molto espress. f* *fff*

19

p *ppp* *mf* *ff* *fff*

pp *ppp* *mf* *ff* *fff*

rit. a tempo *rit.* *Più lento. espress.* *rit.*

pp *pp* *pp* *pp* *ppp*

pp *(molto largo)* *pp* *pp* *mf poco marc.* *ppp*

Violoncelli.

Fuge.

Allegretto grazioso.

16 divisi

mp p *mp p*

ppp *mp p* *unis. marc.*

mp p *pp*

20

pizz. *sempre ppp* *arco* *mf* *f* *p* *ppp*

div. *ppp*

21 *marc.*

sempre pp

sempre pp

sempre pp

sempre pp

sempre pp

Violoncelli.

div. unis. pizz. *sempre pp* *sempre pp*

arco *ppp* *mp* *f* *p*

pp *p* *mf* *p*

22 *pp* *ff ben marc.* *sempre ff*

dim. *p*

sempre poco a poco cresc.

23 *f marc.*

24 *f marc.*

ff marc. *sempre ff marc.*

25 *marc.* *marc.*

marc. *sempre ff marc.*

marc. *ff marc.*

26 *marc.* *marc.*

marc. *marc.* *p* *mp* *più p*

Violoncelli.

poco a poco rit. *a tempo* **6** **27**

pp *ppp* *mf* *ben marc. e sempre espress.*

ff *mp* *f*

marc. *f ben marc.*

28

sempre f

sempre f *marc.*

29

ff marc.

poco a poco rit. *sempre cresc.* *sf*

Meno mosso. *simili* *sempre fff*

fff marcatisissimo

rit. **30** *Maestoso.* *fff*

Largo. *sempre rit.* *sempre marcatis.* *molto Largo*

rit. *sempre fff al Fine* *sf* *Fine.*