

Ludwig van Beethoven

VIOLONCELLO e BASSO Fantasia in C Minor "Choral Fantasy"

**Phantaie.** *Adagio.* Solo. 16 **FINALE.** *Allegro.* Tutti.

*pp*

Solo. 1 Tutti. Solo. *pizz.* 1

4 2

1 Tutti. *arco.* *p* *cresc.* 2

Meno Allegro. Solo. 13 15 15

*f*

3 Tutti 3 *Violone solo.* *dolce*

12

*p* *cresc.* Bassi *f*

*sf* *cresc. sf* *più f*

Solo. Tutti.

Solo. *p* *f* *p* *f*

1 1 5

*p* *f* *p*

# Beethoven — Choral Fantasy

Orchestra Musician's  
CD-ROM LIBRARY

2

## VIOLONCELLO e BASSO.

Allegro molto.

**Tutti.** **Solo. 1** **Tutti.**  
**Solo. 2** **Tutti.** **Solo.**  
*f*  
*p*  
**Violone.** **Bassi.**  
*pp*  
*sempre pp*  
**Tutti.**  
*cresc.* **Solo.** **Tutti.** **Solo.** **Tutti.**  
**Solo.**  
*f*  
2 1 2 3 4 5 6 1

Adagio, ma non troppo.

**Violone solo**  
*p cresc.* *p*  
*p*

VIOLONCELLO e BASSO.

Musical score for Violoncello and Bass, measures 6-10. The score is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

6

Marcia, assai vivace.  
Tutti.

Bassi. *f*

*dim.* *pp*

Solo. 1 Tutti. *sf*

Solo. 1 Tutti. *sf*

*sf* *pizz.* *p* *più p* *pp* Solo. 1 arco *ppp*

*dim.* *ppp* 5 2 Violonc. *pizz.* *Allegro.* Tutti. *arco* *pp* Bassi. Solo. 1

Violonc. Tutti. *pp* *cresc.* Bassi. *f* *f* *pizz.* *f* *pizz.*

1 1 1 2 10 4

Tutti. *f* *arco*

*sf* *cresc. sf*

*più f* Solo. *p* *p* 7

Beethoven — Choral Fantasy

Orchestra Musician's  
CD-ROM LIBRARY

VIOLONCELLO e BASSO.

*p* *cresc.*

*Presto.*

*ff*

*ff*

*pizz.* *p* *cresc.*

*arco* *sempre cresc.*

*f*

*ff*

*ff*