

Richard Strauss

Salome - Dance of the Seven Veils

1. Trompete.

A Sehr schnell und heftig. in B. Bratsche

B marcato *ff*

C Ziemlich langsam. **D** etwas zögernd. *calando*

E a tempo **F** **G** **H** **I** **J** **K** wieder a tempo accel. wieder a tempo *f dim. p mf sfz dim. p pp p*

L **M** (ohne Dämpfer.) 4. Tromp. in D: etwas lobhafter. in F. *appas.*

N wieder ruhiger. *pp*

O (mit Dämpfer!) in E. **P** etwas lobhafter. (mit Dämpfer.) *calando* Dämpfer weg: *pp*

Q wieder erstes Zeitmass. ziemlich langsam. **R** allmählich etwas fließender. *mf cresc.*

S ritard. *f* **T** accelerando viel bewegter. *molto dim. ppp*

1. Trompete.

S 7 1. Horn. T

U

V wieder ritard. etwas müssiger. accel. wieder etwas müssiger. accel. W etwas müssiger. poco accel. allmählich

X bewegter. 1. Hob. mit Dämpfer) accelerando

Y Sehr schnell. 11 Z 4

b 7 C 3 1. Viol. (mit Dämpfer.) in F. d

(Dämpfer weg) acceler. in E

2 8 4

1 3 7 1. G. P. Sehr schnell. marcato

d : J. des 3/4

k Etwas langsamer. 1. Sehr schnell.

15 4 ff

nr Concertaufführung:

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

2. Trompete.

A
Sehr schnell und heftig.
in B. Bratsche. **1**

B *marcato* **6** *calando* **5** **C** *Ziemlich langsam.* **6** **6**

D *etwas zögernd* **8** **E** *a tempo* **1** **8** **F** **2** **2** **G** **2** **H** **2**

I *sehr gemessen.* **1** *poco accel.* **2** **2** *in E.* **1** *wieder im früheren Zeitmass. (mit Dämpfer.)* **1** *1. Tromp.* *accel.* **3** *f sfz dim. p*

K *wieder a tempo* *accel.* **1** *wieder a tempo* **1** *mf sfz dim. p* **1** *pp* **1**

L **2** **M** **9** **N** *etwas lebhafter. 1. Tromp.* **1** **2**

O **4** **0** *(mit Dämpfer.)* **1** **1** **5** *mf sfz* **5** *p sfz*

P *etwas lebhafter. calando* **4** **3** **8** **11** **5** **R** *wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam.)* **5** *allmählich etwas fließender. ritard.* **5** **1**

S *accel. viel bewegter.* **9** **T** *1. Tromp.* **4**

2. Trompete.

U 8 ritard. V wieder etwas mässiger. accel. wieder etwas mässiger. accel. W wieder etwas mässiger. poco accel. allmählich

X bewegter. 1. Hob. (mit Dämpfer.)

Y Sehr schnell.

a 6 b 8 c 8 d 1. Tromp. (ohne Dämpfer.)

1 1 8 accel. f

2 8 4

4 h 1 1 3 sempre più accel. ff

G. P. Sehr schnell. marcato

o. d. des f k cresc.

Etwas langsamer. | Sehr schnell.

Zur Concertaufführung:

Richard Strauss

Salome - Dance of the Seven Veils

3. Trompete.

A
Sehr schnell und heftig.
in C. Bratsche. 10

B **C**
f *mf* *calando* Ziemlich langsam. 4 5 6 6

D **E** **F** **G**
etwas zögernd. *a tempo* 8 2 2 2 2 2

H **I**
sehr gemessen. 3. 4. Pos. *poco accelerando* 1. Horn. 2 1

J **K**
in E. wieder im früheren Zeitmass. (mit Dämpfer) *sfz* *dim.* *p* *sfz* *accel.* *a tempo* *accel.* wieder *a tempo* *pp*

L
1 2 (ohne Dämpfer.) *p* *p* 1

M **N**
4. Tromp. *pp* *mf* *p* in Detwas lebhafter

O **P**
wieder ruhiger. *pp* (ohne Dämpfer) *sfz* *sfz* etwas lebhafter. 1 2

Q **R**
calando wieder erstes Zeitmass. *ziemlich langsam* *allmählich etwas fließender.* 1 *mf*

S
cresc. *f* *molto dim.* *ritard.* *accelerando* viel bewegter. 8

3 Trompete.

S 9 T 8 U 8 *ritard. 2. Horn.* *Wieder etwas mässiger. accelerando*

wieder etwas mässiger accel. W wieder etwas mässiger. poco accel. allmählich

bewegter. (mit Dämpfer.) accelerando Y Sehr schnell.

in E. p dim. . . . pp 6

b 8 c 8 d 1. Tromp. (ohne Dämpfer.) 1 1

1 e accel. f 8 marcatisimo g

h 1 1

sempre più accel. G. P. Sehr schnell.

i 2 marcato

d. d. des 4 k cresc.

Etwas langsamer. 1 Sehr schnell.

ff 15 4 ff

Zur Concertaufführung:

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

4. Trompete.

A
Sehr schnell und heftig.
in C. 5 8. Tromp. B 4

10 *f* *mf*

C
calando Ziemlich langsam. **D** 8 *etwas zögernd. a tempo* **F** 2 2

5 6 6 1 8

G 2 **H** 2 1 *sehr gemessen.*
8. 4. Pos.

2 2 2 2 1

I *poco accelerando* 1. Horn. *in E. wieder im früheren Zeitmass.*

f *dim.* *p*

K *accel.* *wieder a tempo* *accel.* *wieder a tempo* 3 **L** 2

f *dim. p* *mf* *dim. p* 1 *pp*

8. Tromp. *in D.M (ohne Dämpfer.)* 4 2

1 *pp* *p*

etwas lebhafter. **N** 1 *wieder ruhiger.*

mf *p* *pp* 5

0 5 (mit Dämpfer.) 1 1 *etwas lebhafter calando* *wieder erstes Zeitmass. ziemlich langsam.* 1 Viol.

mf sfz *p sfz* 4 3 8 8

allmählich etwas flüssender. 1 **R**

mf *mf*

cresc. *ritard.* *accel.* *viel bewegter.*

f *molto dim. pp* 8

4. Trompete.

S 9 T 8 U 8 *1. Horn.* *ritard.* *wieder etwas mässiger.*

accel. *wieder etwas mässiger* *accel.* *wieder etwas mässiger.* *poco accel.*

allmählich bewegter. *(mit Dämpfer.)*

accelerando *Sehr schnell.* *in E.*

a 6 b 8 c 8 d *1. Horn.* *(ohne Dämpfer.)*

1 *1* *8* *9* *9*

h *8. Tromp.* *1* *1* *sempre più accel.* *G. P.*

Sehr schnell.

1 *2* *marcato* *d. d. des 4*

k *o. cresc.*

Etwas langsamer. *Sehr schnell.*

Zur Concertaufführung: