

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Tromba I.

I.

Andante tranquillo.
in B. 10 *Fig. I.*

pp
ff
Allegro molto moderato.
Mosso. moderat.
Più mosso.
Sostenuto
ff
a tempo Poco meno.
allarg. a poco a poco
Calmò Tempo I.
sf
sf
sf
allacca

II. tacet. III.

Finale. (Alleluja.)

in A. Allegro energico.

(Viol.)
Viol. pr.
Più tranquillo.
Corno ingl.
p
cresc. e animando

Tromba I.

23 *Con slancio*

f

Più sostenuto.

24 *Meno mosso.*

f

Tempo I. (tranquillo) poco rall. **25** *à tempo* *à tempo* *Più largo.*

f

dim

rall. **26** *Andante animando à tempo **27** **10** **28** *rit.* *Tempo I. Mosso.* *string**

Tempo I. **29** *string.* *Tempo I.* **30** *Più vivo.* *poco string.*

Calmo. **31** *Tempo I.* *Corr.* *mf* *crese.*

Più mosso **32** *Trombon I. II.*

ff

ff *trattenuto* *Allegro vivo.*

33 *il tempo* *Allegro molto sostenuto.* **34** *Corno I. II.*

Tempo I. (più sostenuto) *Vivo.* *a tempo*

Vivo. **35** *Largamente.* *ten. rit.* *a tempo vivace.*

Vivacissimo.

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Tromba II.

I.

in B. Andante tranquillo.

10 Fig. I. [1]

11 [2] *Allegro molto moderato. Mosso. poco rit.* [3] *pp Più mosso.*

ff

ff *sostenuto a tempo Poco meno.* [5] 5

allarg. a poco a poco Calmo-Tempo I. [6] 10 [7] 9 *Cadenza*

4 3 *attacca*

II. tacet.

III.

in A. Allegro energico. **Finale. (Alleluja.)**

19 [19] 4

20 [20] 4 *Viol. pr.*

21 [21] 12 [22] *Più tranquillo. Corno 3. angl.*

Tromba II.

23 *Con slancio*

f *Più sostenuto.* **24** *Meno mosso.*

Tr. I. *f* *Tempo (Tranquillo.)* *più rall.* **25** *à tempo* *à tempo*

Più largo. *rall.* **26** *Andante.* *Animato.* *à tempo* **27** *10* **28** *2 rit.*

Tempo I. *Mosso.* *string.* **29** *2* *string.* *Tempo I.*

30 *Più vivo.* *poco string.* *Calmo.* **31** *Tempo I.*

Più mosso. **32** *Tromba II.* *ff*

trattenuto *Allegro vivo.* **33** *4* *rit. à tempo* *Allegro molto sostenuto.* **34** *Ar. I. I.*

Tempo I (più sostenuto) *Vivo.* *à tempo* *Vivo.*

35 *Largamente.* *ff* *ten. rit.* *à tempo vivace.*

Vivacissimo.