

Franz Liszt
Les Préludes

Trompète I in C

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 Poco ritenuto 4 14 VI. I molto riten. (cresc.)

35 Andante maestoso ff

39 ff³

42 L'istesso tempo B 2 6 poco a poco accelerando

53 Poco rall. 1 9 C 4 L'istesso tempo D 6 6

90 Poco rall. 3 2 2 2 2 7 lungo Allegro ma non troppo E 4 Fag. I/II

130 Allegro tempestoso Pos. I/II f f

134

138 Molto agitato ed accelerando 2 f ff

144 F riten. pesante a tempo ff

151 riten. a tempo riten. a tempo agitato 3 sf sf sf

Liszt — Les Préludes

2

Trompète I

159

f *f marcâtissimo*

Musical staff 159-163: Treble clef, G major. Measures 159-163. Dynamics: *f*, *f marcâtissimo*. Accents and slurs are present.

164

Musical staff 164-168: Treble clef, G major. Measures 164-168. Dynamics: *f*. Accents and slurs are present.

169

G

sf

Un poco più moderato

Poco rallent. al moderato rit. a tempo

Musical staff 169-188: Treble clef, G major. Measures 169-188. Dynamics: *sf*. Performance markings: **G**, 9, 1, 1, 2, 1, 4. Tempo markings: Un poco più moderato, Poco rallent. al moderato, rit. a tempo.

190

H Poco rall. Poco rall. Allegretto pastorale (Allegro moderato) Poco a poco più mosso

2 5 3 26 I 32 K 22 14 L 2

Musical staff 190-225: Treble clef, G major. Measures 190-225. Dynamics: *sf*. Performance markings: **H**, 2, 5, 3, 26, I, 32, K, 22, 14, L, 2. Tempo markings: Poco rall., Poco rall., Allegretto pastorale (Allegro moderato), Poco a poco più mosso.

296

12 Hn. I

Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale

Musical staff 296-313: Treble clef, G major. Measures 296-313. Dynamics: *sf*. Performance marking: **12** Hn. I. Tempo marking: Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale.

314

M

p *f* *f*

Musical staff 314-322: Treble clef, G major. Measures 314-322. Dynamics: *p*, *f*, *f*. Performance marking: **M**. Slurs and accents are present.

323

Musical staff 323-329: Treble clef, G major. Measures 323-329. Dynamics: *f*. Slurs and accents are present.

330

più cresc. *fff*

Musical staff 330-335: Treble clef, G major. Measures 330-335. Dynamics: *più cresc.*, *fff*. Slurs and accents are present.

336

Allegro marziale animato

f

Musical staff 336-346: Treble clef, G major. Measures 336-346. Dynamics: *f*. Tempo marking: **Allegro marziale animato**. Performance markings: 3, 2.

347

f

Musical staff 347-353: Treble clef, G major. Measures 347-353. Dynamics: *f*. Performance marking: 1. Slurs and accents are present.

354

N

f Solo 3

Musical staff 354-359: Treble clef, G major. Measures 354-359. Dynamics: *f*. Performance marking: **N**, Solo 3. Slurs and accents are present.

360

p *cresc. molto*

Musical staff 360-365: Treble clef, G major. Measures 360-365. Dynamics: *p*, *cresc. molto*. Performance marking: 3. Slurs and accents are present.

Liszt — Les Préludes

Trompète I

365 *O* *poco riten.*

370 *Tempo di marcia* *ff*

375 *Più maestoso* *ff*

379

384 *P* *Vivace* *f* *3*

389

394 *cresc. molto* *Q*

399 *poco ritard.* *12/8 (C)*

405 *Andante maestoso* *ff*

409 *f* *3*

412 *ff* *3* *sempre ff*

416 *molto ritardando*

Franz Liszt
Les Préludes

Trompète II in C

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 roco ritenuto 4 14 VI. I molto riten. (cresc.) f

35 Andante maestoso ff

39 ff³

42 L'istesso tempo B 2 6 ff³

53 Poco rall. 1 9 C 4 L'istesso tempo 11 D 6 poco a poco accelerando 6

90 Poco rall. 3 Poco rall. 2 2 rit. 2 7 lungo 16 E 4 Fag. I/II

130 Allegro tempestoso Pos. I/II f f

134

138 Molto agitato ed accelerando 2 f ff

144 F riten. pesante a tempo ff

151 riten. a tempo riten. a tempo agitato 3 sf sf sf

Liszt — Les Préludes

2

Trompète II

159 *f* *f marcato*

164

169 *sf* **G** *Poco rallent. al moderato* *Un poco più* *rit. a tempo*

190 *Poco rall.* *Poco rall.* *Allegretto pastorale (Allegro moderato)* *Poco a poco più mosso*

H 2 5 3 **I** 32 **K** 22 **L** 2

296 *Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale* **12** *Hn. I*

314 **M** *p* *f*

321 1 3 1 3

328 *più cresc.*

333 *fff*

340 *Allegro marziale animato* *f*

350 1 **N** 2 *f*

358 *p*

Liszt — Les Préludes

Trompète II

3

364 *cresc. molto*

368 **O** poco riten. Tempo di marcia *ff*

373

377 Più maestoso *ff*

381 **P**

386 **Vivace** **1** *f* **3**

394 *cresc. molto* **Q**

399 poco ritard.

405 **Andante maestoso** *ff*

409 *f* **3**

412 *ff* **3** *sempre ff*

416 **molto ritardando**