

# Igor Stravinsky Chant du Rossignol

## Timbales.

*Presto.* 1 1 1 1 1 3 1 2  
*f*

2 1 *secco* 4 3 *Tacet jusqu'à* 6 *Triangle*  
*poco sf*

7 1  
*sf secco* *sf*

8 3 1 9 6 10 2 4 11 7 12 3

1 1 1 1 13 *Andantino.* 5 15 5  
5

16 *Tempo I.* 1 1 17  
2 *pp*

1 1 18 *Marche chinoise.* 19  
*p = f* 6

3 20 5 21

22 1 2 6

2

Timbales.

*Poco più mosso.*

*rall.*

*p*

*Tempo giusto.*

*f*

*molto e rapido*

*sf*

*1<sup>er</sup> Cor.*

*Tacet jusqu'à*

*Tacet jusqu'à*

*Timoales.*

60 6 61

62 2 1 2 63 *Pochissimo più largo*

64 1 65 1

66 1

67 7 68 5 69 6 70 6

*Larghetto.*

72 1 1

*f secco* *dim.*

73 *Tacet jusqu'à* 91 *Viol. Solo*

92 *Pianissimo.*

93 2 1 2 94 5

*p*

95 4 96 22

# Igor Stravinsky Chant du Rossignol

## Triangle.

*Presto.*

*f*

*mf* *poco*

*sempre simile*

*mf* *poco*

*étouffez!*

*p* *cresc.*

*Tacet jusqu'à*

*Timb. ales.*

*pp*

*étouffez subitement*

*Triangle* *f*

*rall.* *1* *étouffez*

*étouffez* *f*

*étouffez* *f*

*2* *1* *2*

*Triangle.*

6 23 2 1 4 1 24  
25 26 *Tacet jusqu'à* 32 *Timb.*  
33 6 34 4 1 35 1 1 4  
36 1 1 2 1 1 37 5 1  
38 3 39 *Adagio.* 40 7 41 *a tempo* 6 42 *à pied et morceau de fil de fer*  
43 *avec un morceau de fil de fer* 44 9 45 3 1 1 1  
46 5 47 4 1 48  
*Tacet jusqu'à* 61 *Timbales* 62  
1 2 63 3 64 2 1 65  
56 67 *Le Reste Tacet*

*p*  
*frappez*  
*colla parte*  
*cresc.*  
*Presto.*  
*f*

# Igor Stravinsky Chant du Rossignol

## Tambour de basque:

*Presto.*

2 1 1 1 3 1 2 1 *tam* 4

3 *Tacet jusqu'à* 18 *Marche chinoise.* 20 5 21 1 2

22 1 2 6 23 2 1 4 1 24 *secouez p*

*Tacet jusqu'à* 32 *Timbales*

33 6 34 1 1 1 *secouez simile frappez*

35 1 1 4 36 1 1 2 1 1 37 *Tacet jusqu'à*

61 *Timbales* 62 2 1 2 63 *bien fort avec le genou* *sff*

1 64 2 *Tacet jusqu'à* 91 *Viol. solo*

1 92 5 2 93 2 1 2

94 5 1 95 5 *Le Reste Tacet.*



2.

*Tambour et Tamtam.*

1 1 [37] *Tacet jusqu'à* [61] *Timbales*

[62] *ff*  
*Caisse claire baquette en feutre*

[63] *Poch. più largo*

[64] 1 *prendre Tamtam* 1 1

[66] 1 [67] 7 [68] 5 [69] 6 [70] 6

[71] 2 [72] 1 1 1 [73] *pp*

[74] 1 [75] 1 1 2 1

[76] 1 1 1 1 1 1 1 [77] 1 3 [78] 2

[79] 5 1 [80] *Tacet jusqu'à* [91] *Viol. Solo*

[92] *pp*  
*Tamtam.*

[93] 1 *p* *pp*

[94]

[95] 1 1 *Le Reste Tacet.*

*pppp*

# Igor Stravinsky Chant du Rossignol

## G. Caisse et cymb.

*Tacet jusqu'à* **5** *Tromp.*

**6** *Cymb.* *p sempre.* **7** *Tacet jusqu'à* **16** *2* *1* *1* *Timbales*

**17** *Gr. C.* *rall.* **18** **19** **20** **21**

*f étouffez subitement* **1** **6** **5** **5** *non f*

*Cymb.*

**22**

*baguette dure* *ordinaire!* **1** **2** **6**

**23** **2** **1** **4** **1** **24** *Gr. C.*

*p*

**25** *Gr. C.*

*Cymb.* **1** **2**

6. Caisse et cymb.

Gr. C. 26

Cymb. 1 1 1 1 1

27 Tacet jusqu'à 32 Timbales 33 Gr. C. 5 34 6

35 Cymb. 36

*mf* 1 1

37 Tacet jusqu'à 47 2<sup>e</sup> Tromp. 48 Cymb. *p*

*étouffez*

49 Tacet jusqu'à 61 Timb.

62 2 63 1 2 *f*

64 1 65 1 1 1 1

66 1 67 Tacet jusqu'à 92 2 1. Tromp. 1

Gr. C. et Cymb. ensemble 93 2 94 2 1 2 5 *p*

95 4 Cymb., baguette Gr. C. Le Reste Tacet. *poco sf* *étouffez subitement* *p*