

Bedrich Smetana  
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

**Pauken**

Die beiden Quellen der Moldau  
Allegro (a 2 batt.) comodo non agitato  
in E, H Fl. II. 33 **A** 4 Viol. I 11

55 Fl. I, Ob. I **B** dopo la repetizione muta in C, G  
*sf* > *sf* *sf* < *sf* < *dim.* > *pp* < 3

77 Viol. I Waldjagd *f* > *sf* > 3 Fag. I

88 Fag. 2 6 **C** 16  
*sf* < *sf* muta in A, D

118 Bauernhochzeit  
Listesso tempo, ma moderato **D**  
Viol. II *cresc.* 15 Viol. I *f*

141 *dim.* *p*

150 *più p*

Mondschein; Nymphenreigen  
Listesso tempo

162 14 **E** Fag. 28 **F** 17 Hr. I, Trb. I  
muta in E, H

229 **G** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Tempo I 15  
*pp* *cresc.*

255 Fl. I 1 4  
*sf* > *sf* *sf* < *sf* < *dim.* > *pp* <

# Pauken

Fl. I  
Ob. I

**H** St. Johann-Stromschnellen

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

269 *sf* *p* *sf* *sf* *f*

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 **I**

285 *f*

298 *f*

6 **K**

310 *f cresc.* *fff* *sf* *dim.* *sub. pp* *pp* *sub. cresc.*

Die Moldau in ihrer ganzen Breite  
**Più moto**

333 1 1 2 2 2

*ff* *f* *f* *fz* *fz*

349 *fz* *fz*

**L** Vyšhrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung.)

359 *ff* *fz* *fz* *fz* *fz*

370 *fz*

378 *fz* *ff*

387 *fz* *fz* *fff*

404 15 2 *sf* *rall.* *ff* *fz*

Bedrich Smetana  
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

**Triangel, Große Trommel und Becken**

Die beiden Quellen der Moldau  
Allegro (a 2 batt.) commodo non agitato

Fl. II Solo

31 Fl. I

**A** Triangel 1 1 7 Glockenartig 6  
*pelegante* *p*

55 *p* *p*

62 1 1 **B** 2  
*sf* *sf* *sf* *sf*

73 1 Waldjagd  
*p* *p* *f* *sf*

83 4 4 6 **C** 14  
*ff* *ff* *sf*

Bauernhochzeit  
Listesso tempo, ma moderato  
Viol. II Br. 14 Viol. I **D** 1 2 3 4  
*f*

142 5 6 7 8 1  
*dim.* *p* *p*

152 24 **E** Fag. Mondschein; Nymphenreigen  
Listesso tempo. Ob. *b<sub>0</sub>* 24

209 **F** 4 Pos. III 9 Hr. I, Pos. I

2

# Triangel, Große Trommel und Becken

229 **G** Trpt. 3 *p cresc.* **5** **Tempo I** **6** *p*

246 *p* *p* **1**

254 **1** *sf* *sf* *sf* *ff* **2**

264 *p* **1**

**H** St. Johann- Stromschnellen  
Triangel

271 **Gr. Trommel mit Paukenschlägel 6** **10** Vcl. K.-B. Fag.

*p* *tr* *p*

292 **I** Becken **7** Becken **7** Gr. Tr. *f* *f* *f*

312 Becken *f* *f* **4** **K** Becken mit Schlägeln *tr* **7** *ff*

331 **Viol.** *f* **Die Moldau in ihrer ganzen Breite** **Più moto** **Triangel** **1** **1**

338 *fz*

345 *fz*

352 *fz*

# Triangel, Große Trommel und Becken

**L** Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)

359

Triangel

Gr. Trommel und Becken

366

373

Triangel

379

Gr. Tr. u. Becken

388

398