

Antonín Dvorák  
Piano Concerto in G Minor, Op. 33

Timpani.

in G. D.  
Allegro agitato. M.M. ♩ = 138.

I.

**Tutti. 14**

**Viol. I.** 15 16 *fp* *f* *ff*

**1** **2 A** *f* *f* *tr* *tr*

**17** *f* *ff* *f* *f* *f*

**D in Es.** **7** *pp* **Solo.** *tr* *tr* *tr* *tr*

**31 C** **37 D** **6** *rit. in tempo* **1 E** **20** *Poco tranquillo.* **Ob. I.** 21 22 23 24

*poco a poco accel.* **in F. B. F** **Tempo I.** **7 G** **21**

**25** **26** **27** **28** **29** *pp* *cresc.*

**Viol. I.** **22** **23** *f* *tr* *tr* *tr* **Tutti.** **H grandioso** *ff*

**in G. D.** **7** *f* *tr* *tr* *tr*

*f cresc.* **14** *ritard. in tempo* **1** **21** **Bassi** **22**

*dim.* *p* *pp*

**23** **24** *ritard.* **I** **17** *f* *f* *ff* *ff* *fp* *pp* *tr* *tr* *tr*

*tr* *tr* *tr* **1** *f* *ff* *ff* *ff* *ritard.* **1**

# Timpani.

**K** Tutti. *in tempo*

*f*

Solo. 7 19

Viol. I. *ff*

8 3 **L** Tutti. *ff*

9 *poco rit. in tempo* *f* *cr*

1 **M** Poco tranquillo. Viol. I. Viol. II. *pp*

2 26 20 21 22 23 24 25 26

27 *poco accel.* **Tempo I.** *pp* *cresc.* *f*

**N** 7 1 24 *poco ritard.* **O** *in tempo* Fl. I. Ob. I.

Cadenza 3 10 11 12

1 2 **P** 2

13 *f* *ff* *ff*

1

2 1

*p* *f* *f* *f* *ff*

## II. Andante sostenuto tacet.

in G.D.  
**FINALE.**

**Allegro con fuoco.** M.M. ♩ = 120.

Solo 27 Trombi **A** Tutti. *ff*

3 Solo. Tutti. **B** *f* Solo. 16 **C** 14 **D** 11 *rit.* 2

*in tempo ritard.* *in tempo ritard.* **E** *in tempo ritard.* *in tempo rit.* **F** *in tempo rit.* **G** Tutti Viol. I.

7 3 7 3 11 3 6 2 10 1 1 2

# Timpani.

3 4 5 6 7 8

10 H 35 28 I 29

34 35 36 37 38

2 18 K 16

19 20

2 13 10 M 38 N 7

3 7 3 10 4 4 4 9

0 in tempo

6

14

12

13

1 R Tutti.

*ff* *poco sostenuto.* *p* *cresc.* *f* *rit. a tempo* *ritard. in tempo.* *ritard. in tempo.* *ritard. in tempo.* *Piano Solo. ritard.* *mf* *ff* *pp* *pp* *ritard.* *in tempo* *tr* *tr* *Tutti.* *Solo.* *f* *ff* *Solo.* *p* *mf* *ff* *Tutti.* *f* *ff*

Viol. I 30 31 32 33

Vcllo 17 18

LTempo I.