

Richard Strauss

Salome - Dance of the Seven Veils

1. Hoboe.

Sehr schnell und heftig

5 *ff* A 5 *ff*

B 1 1 3 *calando* **Ziemlich langsam.** 1.Fl. *pp*

stets mit dem Niederstreich beginnen, niemals als Auftakt behandeln. C 5

f *etwas zögernd.* 1 D 8 1.Fl. **E a tempo** *p*

F 1

p *cresc.*

2 2 G 3 3 3 3 1

p *wieder im früheren*

H 1 *sehr gemessen* I *poco accelerando* *sfz*

Zeitmass *sfz* K 2 2. Hoboe 2 *f*

dim. *p* *f* *sfz* *dim.* *p* *mf* *dim.* *p* *f* *dim.*

1 L *sfz* 2 M *pp* *pp* *cresc.*

etwas lebhafter N *sfz* *sfz* 1 *wieder ruhiger*

molto dim. 2 *ff* 0 *f* 2

grazioso *p* 3

1. Hoboe.

P *etwas lebhafter*

f sfz sfz p sfz sfz ff sfz p sfz

calando

wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam) *Q* *5* *Heckelph.* *molto*

espr. *allmählich etwas fließender.* *mf*

R *accelerando*

cresc. *ff* *molto dim.* *pp*

viel bewegter

pp *p*

S

T *cresc.* *f* *f*

U *dim.*

ritard. *2* *V* *wieder etwas mässiger.* *accelerando*

p *f* *mf cresc.*

wieder etwas mässiger *W* *wieder etwas mässiger poco accelerando*

accelerando *ff* *sfz* *sfz* *sfz*

allmählich bewegter *6* *X*

f *dim.* *pp* *f*

grazioso *accel.* *1*

dim. *p* *3* *3*

1. Hoboe.

Y Sehr schnell Z 4 a 8 b    

12 *sfz sfz sfz sfz*

sfz sfz sfz cresc. sfz sfz sfz sfz

p sfz cresc. -sfz -f

accelerando

sf

ff

sfz sempre più accelerando ff

ff Sehr schnell.

G. P. *ff*

d=d. des

ff

ff

Etwas langsamer.

4 *f dim.. p*

Sehr schnell.

1 *ff* 1 *ff*

Zur Concertaufführung. 

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

2. Hoboe.

Sehr schnell und heftig.

5 *ff* A 5

B 1 *ff* *ff* *f* 3 5 *calando*

Ziemlich langsam.

6 C 6 D 8 *etwas zögernd* E 8 F 2 2 2 *a tempo*

G 1. Hob. 3 3 3 1 H *sfz*

sehr gemessen

1 2 I *poco accelerando* 3 3 *wieder im früheren Zeitmass* 1 *p* *f* *sfz*

accel. K wieder a tempo

accel. K *wieder a tempo* *accel.* *wieder a tempo* 6 L 2 *f* *sfz* *dim. p* *mf* *dim.* *p* *pp* *sfz*

M

pp *cresc.* *molto dim*

etwas lebhafter
appassionato

ff *sfz* *f* *sfz* 1 *N*

wieder ruhiger

sfz *f* *sfz* *p* *sfz* 0 3 5 *Engl. Horn. p*

etwas lebhafter

sfz *sfz* *p* *sfz* 3 8 5 *calando* *wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam)* Heckelphon.

2. Hoboe.

molto espr. *allmählich etwas*

mf

fließender *f* *cresc.*

ritard. *accelerando* *ff* *molto dim.*

viel bewegter *pp*

S *7* *T* *p espr.* *cresc.* *f*

f *U*

ritard. *1* *3*

V *wieder etwas mässiger* *accelerando* *wieder etwas mässiger* *f* *mf cresc.* *f*

accelerando *sfz* *wieder etwas mässiger* *poco accelerando* *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *dim.*

allmählich bewegter *6* *X* *2* *f* *mf* *2*

2 *sfz* *accelerando* *Y* *Sehr schnell.* *1* *dim.* *p* *p*

2. Hoboe.

pp pp

z a

b 7 c f sfz sfz

d sfz cresc. sfz - - sfz - - sfz

θ accel. 2 f 3 3 3 3

f ff

g 4 ff h ff

sempre piu accelerando Sehr schnell.

G.P. ff

i

1. d. des 3/4

k

Etwas langsamer. Sehr schnell.

15 1 1 1 θ

ff ff

Zur Concertaufführung:

Richard Strauss

Salome - Dance of the Seven Veils

Englisch Horn.

Sehr schnell und heftig.

10 A

Bratsche. *ff*

B 8 *calando* 5 *Ziemlich langsam.* 6 C 6 D 8

ff

etwas zögernd 1 E *a tempo* 1 *f dim. p* 3

Clar. *f dim. p*

F 2 2 2 G 2 2 H 2 1

sehr gemessen *poco accelerando* *wieder im früheren Zeitmass*

accel. K *wieder a tempo* *accel.* 6 L *wieder a tempo* 2

f dim. p mf sfz dim. p pp sfz

M *hervortretend* *espr.* *etwas lebhafter*

mf f sfz sfz sfz sfz

2 N *sfz molto dim.* *ff sfz*

1 *wieder ruhiger* 3 0 3

f sfz pp p

1 *P etwas lebhafter* 2 *calando* 2

mf sfz p sfz ff sfz

Englisch Horn.

wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam)

espr.
p

Q

allmählich etwas fließender

mf *R*

f *ritard.* *accel.* *cresc.*

viel bewegter.

ff *molto dim.* *pp espr.*

S *p espr.*

T *cresc.* *f*

U *f*

ritard. *dim.* *p* *1* *V* *wieder etwas mässiger* *2* *acceler.* *wieder etwas mässiger* *f*

accelerando *sfz* *W* *wieder etwas mässiger* *poco accelerando* *sfz* *allmählich bewegter* *6*

ff *sfz* *sfz* *dim.* *p* *Sehr schnell.* *accel.* *1* *Y* *1*

X *2* *f* *mf* *p* *grazioso* *3* *3*

1 *8* *Z* *1* *a* *8*

p *pp* *pp*

Englisch Horn.

p

ff

cresc.

mf

accelerando

f

ff

sempre più accelerando

Sehr schnell.

G. P.

f

cresc.

d-d. des 3/4

Etwas langsamer. Sehr schnell.

15 1 2

ff

Zur Concertaufführung:

Richard Strauss

Salome - Dance of the Seven Veils

Heckelphon.

Sehr schnell und heftig.
10

Bratsche

A *ff* **B** *ff* *dim.*

calando 3 5 **C** 6 **D** 8 *etwas zögernd* **E** 8 *a tempo*

F 2 2 2 **G** 2 **H** 2 1

sehr gemessen *Fug.* *poco accelerando* **I** 3 3 *p*

wieder im früheren Zeitmass. *sfz* *f* *dim.* *p* *f sfz dim. p* *accel.* **K** *a tempo* *mf dim. p* *accel.* *wieder a tempo* 6

L *p sfz* *sfz* *sfz* *dim.* **M** 3 *f sfz*

etwas lebhafter 2 *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *molto dim.*

N *ff sfz* *f sfz* *wieder ruhiger* 0 3 5

Engl. Horn. *mf sfz* 1 *p sfz* 1 *etwas lebhafter* **P** *ff sf* *sfz* 2 2 *calando*

Heckelphon.

wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam.)

p espr.

più espr.

mf

allmählich etwas fließender

f

cresc.

ritard.

accel. - 1 -

viel bewegter.

ff

molto dim.

pp

pp

pp

p

cresc. f

U

4 rit. 3

V

wieder etwas mässiger.

f

acceler.

wieder etwas mässiger.

2

f

accel.

wieder etwas mässiger.

1

poco accelerando

2

allmählich bewegter

7

X Viol. Solo

f

accel. Sehr schnell

5

2 Y

12

Z 4 a

8 b

5

p

Heckelphon.

C
mf *p*

d
cresc. *mf*

1 **0** *accel.*
f

1 **3** **3** **3** **3**
ff

g **8** **h** **1**
ff

sempre più accelerando

G. P. Sehr schnell.
f

d: d. des 3/4
cresc.

k

15 **1** **2**
ff

Etwas langsamer. *Sehr schnell.*

Zur Concertaufführung.