

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Oboe I.

Lento. Brumeux. 12 *avec mystère* 1 Solo. 1 1 Solo.

plus animé 4 1 *contemplatif, peu a peu animé* 2 *contemplatif*

Solo. *peu a peu animé* *f* *f* *f* *Solo.* *f*

2 *plus animé, avec langueur joyeux* *Solo.* 3 *Solo.* 1 *Solo.* 3 *pp* *pp* *pp*

3 *Très animé, étincelant* *Solo.* 3 8 *Solo.* 3 4 3 *voluptueux, presque avec douceur* *mp* *mp dim.*

douleur *Solo.* 3 *2 Solo.* 3 *avec délice* *p espress.* *p* *cresc.* *f*

6 *avec un intense désir En animant.* *p cresc.* *f* *Impérieux.* 3

7 *avec émotion et ravissement* *voilé, mystérieux* 8 1

Solo. 6 9 6 *Solo.* 10 *avec enthousiasme* *p* *p cresc.*

cresc. *f* *ff* *f* 11 *limpide sourd, menaçant* 1 11

Oboe I.

12 Solo. *p espress.* *paciss.* *paciss.* *paciss.* *paciss.*

13 *onduloux* Solo. *p dolce* Solo. *p* Solo. *p dolce*

14 4 Solo. *p* 15 Solo. *pp* 16 14 17 1 4

Solo. *mp* Solo. *mf* 18 2 6

Solo. *mf* 19 4 2

soudain très doux et joyeux *ff* Solo. *cresc.*

20 *f* *f* *cresc.*

21 *avec un effroi contenu* Solo. *ff* *p* 1 1

22 *avec défi, belliqueux orageux* *avec un splendide éclat plus animé* *mf* 1 3 *f* *b⁵ b b*

23 *f* *f* *mp* *b⁵ b b*

mp 3 3 3 3 3 3

Oboe I.

24 Solo. *tr* *orageux* *tr* Solo. *tr*

25 déchirant, comme un cri *sf* *mp* *cresc.* *f* *dim.* *p* *subitement très doux*

très doux *p* *f* *de plus en plus animé* *dim.* *p*

26 Solo. *tr* *tr* *tr* *mp* *mp* *mp*

27 *mf* *f*

28 *ff* *f* *cresc.*

29 *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.* *avec une joie éteinte*

Detailed description: This page contains the musical score for Oboe I, measures 24 through 29. The score is written on a single treble clef staff. Measure 24 begins with a 'Solo.' marking and a 'tr' (trill) symbol. The music features a melodic line with a '1' fingering. Dynamics range from piano (p) to forte (f). Measure 25 is marked 'déchirant, comme un cri' and features a series of triplets. Dynamics include sf, mp, cresc., f, dim., and p. A 'très doux' marking is present. Measure 26 is marked 'Solo.' and features a 'tr' symbol. Dynamics include mp and p. Measure 27 features a '2' fingering and dynamics of mf and f. Measure 28 features a '2' fingering and dynamics of ff, f, and cresc. Measure 29 features a '2' fingering and dynamics of dim., f, dim., and p. The piece concludes with the instruction 'avec une joie éteinte' and a final '7' marking.

Oboe I.

avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux

30 *p* *triumphant* *p* 31 1

Solo. *p* 32 2 *Suave, charmé.* *p* 33 2 Solo. *p*

molto espress. *p* 34 *de plus en plus animé* *pp* 35 *p cresc.* *f* *mp cresc.* *f* *f* *étincelant*

36 1 *mp* *mp* *mf* *mf* *mf*

37 *mf* *f* *victorieux* *mp cresc.* *ff* *mf cresc.*

38 *fff* *f* *ff* *f* *ff* *sublime* 4 6

39 *f* *f* 3 *f* *f*

40 *très animé* 2 7 *p* 41 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 2 3 *pp*

42 Solo. 3 *p* 43 Solo. 3 *flot lumineux* 2 4 4 *p*

Oboe I.

flot lumineux Solo. *aigu, fulgurant*

44 *mf* *pp cresc.* *f*

45 *f*

46 *p* *mf*

47 *mf*

extatique *pp* *mp* *f* *p*

48 *animé étincelant* *p*

de plus en plus large *f* *avec un éclat éblouissant.*

49 *f* *poco* *f* *f* *f*

50 *f* *f* *f* *f* *f*

51 *f* *f* *f* *f* *f*

52 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

53 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

54 *acvel. molto Prestissimo. ailé, dansant* *fff* *dim.* *ff* *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.* *pp*

55

Oboe I.

Solo. *flot lumineux* 56 *pp* *p* 4

1 *flot lumineux* 57 *p* 8 *p* Solo.

2 58 *pp*

Solo. 59 *p* 4 *p* 1 *p*

1 60 *pp* *pp* *pp* *p*

1 61 *p* *cresc.* 3

62 *f* *pp*

p *poco* *mf* *pp* *p* *poco* *mf*

63 *f* *pp* *poco* *a*

poco *fff*

Detailed description: This page contains the musical score for Oboe I, measures 56 through 63. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). Measure 56 begins with a 'Solo.' marking and a dynamic of *pp*. The music features a melodic line with some chromaticism and a fermata over the first measure. Measure 57 continues the melodic line with a dynamic of *p* and a fermata. Measure 58 shows a more active melodic line with a dynamic of *pp*. Measure 59 has a 'Solo.' marking and a dynamic of *p*. Measure 60 features a series of chords with a dynamic of *pp*. Measure 61 includes the instruction 'dans un vertige' and a dynamic of *p*. Measure 62 starts with a dynamic of *f* and ends with *pp*. Measure 63 begins with a dynamic of *f* and ends with *a*. The score concludes with a dynamic of *fff*.

Oboe II.

Oboe I Solo
étincelant *de plus en plus large* *avec un éclat* 50

éblouissant *tr.* *mp < cresc. poco* *f <*

f < *f <* *f <* *f <* *f <* *f <* 51

f < *f <* *f <* *f <* *f <* *f <*

f < *f <* *f <* *f <* *ff <* *ff <* *ff <*

ff < *ff <* *ff <* *ff <* *ff <* *ff <*

ff < *ff <* 52 *tr.* *ff <* *ff <* *ff <* *ff <*

ff < *ff <* *ff <* *ff <* *ff <* *ff <*

fff *dim.* 53 54 *accl. molto Prestissimo* *ailé, dansant* 55 *flot lumineux* 56 57 *flot lumi-*

f *dim.* *p* *dim.* *pp* *2* *2* *6* *6* *4* *4* *8*

58 59 Ob.I. *neux* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp < mf* *pp* 60 61 *dans un*

vertige *pp* *pp* *cresc.* *f* *pp < poco p >* *pp < poco p >* *mp* *pp*

63 *p cresc.* *poco* *a* *poco* *fff*

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Oboe III.

Lento.Brumeux. avec mystère 1 3 1 7 **contemplatif** 2 **Très animé, étincelant.** 3

12 1 21 20 19

Ob.I. Solo 4 **voluptueux presque avec douleur** 2 Fl. Solo 3 3 Ob.II. *tr*

pp *ppp*

5 **avec délice** 5 **avec un intence désir** 6 **En animant.** **Impérieux.** 3 7 **avec émotion**

f *et ravissement* *tr* 2 **voilé, mystérieux** 8 9 10 **avec enthousiasme**

mp *mp* *mp cresc. f* *mf*

11 **limpide** **sourd menaçant** 12 13 14 15

f *dim.* 1 11 6 8 4 4

16 14 17 8 18 6 Ob.I. *tr*

19 **soudain très doux et joyeux** Fl. Solo *tr* 3

tr 2 20 *f* 3 3 3

21 22 **avec un effroi contenu** **avec défi, belliqueux, orageux** 23 **avec un splendide éclat**

cresc. *ff dim. pp* 4 1 4 3 2

Oboe III.

5 24 2 *orageux*

f *mp* 5

plus animé 25 *déchirant, comme un cri* *subitement très doux* 1

sfz 1 *f* *dim.* *p* 1 *sfz*

f *dim.* *p* 1 *de plus en plus animé* *f* *dim.* *p* 1

26 1 3 *mf*

27 1 2 *ff*

f *f* *ff*

28 *f* *fresc.* *ff* 6 3 3 3

dim. *f*

29 *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* *avec une joie éteinte* 30 1 *trill* 3 *trill* 31 32

8 *p* *mp* 2 6 2

Oboe III.

Suave, charmé. 6 33 8 Cor. ingl. 34 *de plus en plus animé*
étincelant *pp*

mp *mf* *f*

35 *p cresc.* *f* *mp* *cresc. f* 36 *f* *p*

mp *mp* *mf* *mf* *mf*

37 *f* *f* *f* *mp* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.*

victorieux
f *f* *f* *f* *cresc.* *fff* *ff* *f* *fff*

38 *ff* *f* *ff* 39 *sublime* 40 *très animé* 41 *lumineux et flamboyant* 42 *de plus en plus* 43 *flot lumineux*

Cor. ingl. Ob. I. 1 *mp*

44 *flot* 45 *lumineux aigu, fulgurant* 46 47 *extatique* 48 1

8 8 6 1 *p* *ff* 3 *pp* *mp*

1 49 *animé étincelant*

pp *mp* *p* *f* 2 4

Oboe III.

de plus en plus large 50 *avec un éclat éblouissant*

mp *cresc. poco* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *fff*

53 54 **Prestissimo.**
ailé, dansant

dim. *ff* *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.* *pp* 6 *accel.* 8 55 6

56 57 *flot lumineux* *flot lumineux* 58 8 59 8 60 Ob.I. *pp*

61 *dans un vertige* Ob.II. 62 2

pp *< mf* *pp* *pp* *pp* *cresc.* *f* *pp* *< poco*

63 Ob.II. Ob.II.

p *>* *pp* *< poco* *p* *>* *mp* *p cresc.* *p cresc.* *poco*

Ob.II. *a* 1 *poco* 1 *fff*

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Corno inglese.

Lento. avec mystère
Brumeux. 1 1 3 1 Solo 2 plus animé
12 pp pp poco

3 1 contemplatif 2 peu a peu animé contemplatif peu a
pp pp 5 p

peu animé 4 2 plus animé,
f f f f f p dolce

joyeux plus lent. avec langueur 1 plus animé plus lent.
espress. p p dolce espress. -

avec langueur 1 3 3 Très animé, étincelant 3
p p mp 7 pp poco rit. a tempo

3 3 5 4 voluptueux, presque avec douleur 5 avec délice 5
p p 12 f

avec un 6 En intence désir animant. Impérieux. 7 avec émotion et ravissement 2 voilé, mystérieux
2 4 2 Clar. p 3 3 4

Solo 8 1 5 9 2
p p p p

10 avec enthousiasme
p 1 mf

11 limpide sourd, menaçant 9 12 6 13 8 14 4
dolciss. p 1 1 pp

Corno inglese.

29 *avec* *une joie éteinte* 30 *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* 31 *tr*

1 8 *p* 3 3 6 1

32 *Suave charmé.* *tr* 1 2

33 *p* *poco* *poco* 34 *étincelant* *pp* *de plus en plus animé*

35 *tr* *p* *p cresc.* *f* *mp cresc. f* 36 1 *mp* *mp*

37 *tr* *tr* *tr* *mf* *mf* *f* *f* *mp* *cresc.* *ff*

38 *tr* *tr* *victorieux* 2 *f* *ff* 39 *sublime* 4 *mf cresc.*

40 *tr* *tr* *tr* *f* *ff* 12 *très animé poco rit. a tempo* 3

41 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 42 2 *p* *p* *p* *mp*

43 *flot lumineux* *Solo* *p* *mp* 2

44 *flot lumineux* *p* *pp* *mp* *mf*

45 *aigu, fulgurant* 2 5 46 6 47 3 3

48 *extatique* *tr* 1 *mp* 2 1 *mp* 49 *f* *animé de plus en plus* *étincelant* *large* 4 3

Corno inglese.

50 *avec un éclat éblouissant*

51

52

53 *pp*

54 *accel. molto Prestissimo*

55 *flot flot*

56 *dim. sf dim. f dim. p dim.*

57 *Ob. I. II. 3*

58

59

60

61 *dans un*

62

63 *pp p-cresc.*

poco a fff