

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Oboe I.

I.

Andante tranquillo. *Solo*
4 *p dolce*

1 9

2 *mp* *Glor. I in B.*
Allegro molto moderato.

5 *Mosso.* *poco rit.* 3 *mf cresc. Clar.* 2 *Più mosso.* *f*

cresc. *ff*

ff

4 *Sostenuto, a tempo Poco meno.* 5 2

Flauto. *dim.* *Allargando a poco a poco.* 6 *pp sempre dim.* 9

Tempo I. Calmo. 6 3 *Corno inglese*

Solo 7 *Cadenza.* 8 *attacca*

p dolce espr.

2

Oboe I.

II.

Andante espressivo e sostenuto.

1 1 8 2 1 3 poco rit.

4

(♩ = ♩) *Corno inglese.* *Ob.* 4 9 *I. Tempo. (♩ = ♩) Animando*

p cresc. rit. f a tempo largamente. 1 3

mf Fl. *ff*

10 1 (♩ = ♩) 2 *rall. Tranquillo.*

Solo *dolce espr.* 1

Movendo. 3 11 2 *a tempo Animando*

a tempo 12 *Poco più mosso. (Agitato) *rit. f** *a tempo* 13 *Animando.*

3 3 14 *Tempo I.* 1 1 15 *Largamente.* 1

rit. il Tempo Più largo. 1 1 8 5 2

(♩ = ♩) *Corno inglese.* 3 16 4

p cresc. (♩ = ♩) f

17 *Tempo I. Calmo. (♩ = ♩) poco rit. lo stesso tempo.* *Corno I. dolcissimo f*

Solo 18 9 *dolciss.*

Oboe I.

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico.
1 *ff*

19 *Appassionato.*
mf *f < mf*

20 *Piu tranquillo. Solo*
p dolce esp.

23 *Con slancio.*
ff

24 *Meno mosso.*
f dim.

25 *Tempo I. (Tranquilla) Solo*
p

26 *Andante.*
poco tratt. a tempo *colla parte* *a tempo* *Piu largo.* *rall.*

27 *Animando*
Corno inglese *Solo*
p *pp*

4

Oboe I.

28 1 rit. 1 *Tempo I. Mosso. stringendo Tempo I.*

5 1 3 1 *Clav. basso in A.*

29 1 *stringendo Tempo I.* 30 *Più vivo. poco string.*

3 9 4 6 *Più mosso. Corno inglese.*

5 *ppp Corno I. & II. con sord.*

2 1 2 1 2 1 2 5 *cresc. Ob. I. f cresc.*

39 *ff*

Allegro vivo.

fff trattenuto fff

4

33 4 rit. il Tempo *Allegro molto sostenuto.*

1 5 *Solo Viol.*

34 *stringendo*

3 *mf cresc.*

Tempo I. (più sostenuto) Vivo. *a tempo*

f ff sf fp fp

Vivo. 35 *Largamente.* 1 1 *ten. rit. a tempo vivace*

fff ff

p ff < sf fp

Vivacissimo. *fr fr*

ff < sf 2 mp cresc. ff fp < ff

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Oboe II.

I.

Andante tranquilla 1 11 13 Ob. I. *p* 2

2 *Allegro molto moderato* 5 *p* *f*

Mosso 3 *Clar. in B. mf cresc.* *poco rit.* 3 *Più mosso.* *f*

cresc. *ff*

4 *ff* *ff*

Sostenuto. α tempo Poco meno. 5 2 *Flauto. p dim.*

6 *Ob. I. pp Allargando α poco α poco. sempre dim.* 9 *pp*

Tempo I. Calmo. 6 10 7 9 *Cadenza.* 3

Oboe II.

II.

Andante espressivo e sostenuto. 1 1 **8** 2 1 3 poco rit.

(♩ = ♩) *Corno inglese.* *cresc.* *Oboe.* 4 **9** *I. Tempo. (♩ = ♩) Animando*

mf Flauto. *p cresc. f rit.* *a tempo Largamente.* 1 3

10 1 (♩ = ♩) 2 *rall. Tranquillo.* 1

Ob. I. dolce espr.

Movendo. 3 **11** 2 *a tempo Animando.*

a tempo **12** *Poco più mosso. (Agitato)* *Flauto. mf* *Allargando.* *a tempo*

13 *Animando.* *rit.* 1 *il Tempo Più largo.* **14** *Tempo I.* 1

15 *Largamente.* 1 3 *Corno inglese p* *Ob. I. p* *Ob. II.*

16 4 **17** *Tempo I. Calmo. (♩ = ♩)* *poco rit. Lo stesso tempo. (♩ = ♩)*

f dolciss. f *Ob. I.* 1 **18** 9

Oboe II.

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico.

1

ff

19 *Appassionato.*

mf

f *mf* *f*

cresc. *ff* *sf*

20 4

1 2 1 2

21 11 *Clar. mf* 22 *Ob. I. Più tranquillo.* *p dolce espr.*

23 *Con slancio.* *ff*

più sostenuto. *più f*

24 *Meno mosso.* 2 *Tempo I (Tranquillo) colla parte*

25 *a tempo più largo. rall.* 2 *f* *dim.* 10 27 *pp*

26 *Andante. Animando. a tempo* *Ob. I. p*

28 1 *rit. 1* *Tempo I. mosso stringendo Tempo I.* 5 1 3 6

Oboe II.

29 *stringendo* *Tempo I.* 30 *Più viva. poco stringendo* *Calmo.*

31 *Tempo I.*

son sord.
ppp *Più mosso.* *Ob.* *cresc.*

Corno inglese. *cresc.* *f*

32 *trattenuto* *fff*

Allegro vivo. *fff* 4 33 4 *ritenendo*

il Tempo *Allegro molto sostenuto.* 1 2 1 2 34 *stringendo*

5 4 3

Ob. I. *mf* *cresc.* *f* *Tempo I. (più sostenuto)* *Vivo.* *ff* *sf* *sp* 2

α tempo *Vivo.* 1 35 *Largamente.* 1

ten rit. *α tempo vivace* *ff* *p*

Vivacissimo. *Ob. I.* *mf* *cresc.* *ff* *sf* *sp* *ff*

sf 2 *ff* *sp* *ff*

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Corno inglese.

I.

Andante tranquillo
4
Ob. *p*

1 10 Ob. *p*

3 2 *Allegro molto moderato.* *Mosso poco rit.*
p 4 *sf dim.* 4

3 *Più mosso.*
f *cresc.*

ff

4 1 *Sostenuto a tempo Poco meno.*
2 2 1

1 5 *Allargando a poco a poco.*
f *p* *ff* *p* 1

Tempo I.
Calm.

2 *pp* *p*

6 *pp*

3 7 9 *Cadenza.*
pp *attacca*

Corno inglese

II.

Andante espressivo e sostenuta

1 1 8 2 1 3 poco rit.

(d = ♩)

cresc. Largamente. *f*

I. Tempo. (♩ = d)

Animando. rit. a tempo *sf*

10 *dim.* *p* *rall.* *dim.*

Traquillo. *pp* *ob.* *p* *Movendo.*

11 *cresc.*

a tempo Animando. a tempo. 12 *Poco più mosso (Agitato)* *Allargando. a tempo*

1 2 3 4 1 2

13 *Animando rit. il Tempo* 1 *Più largo.* 14 *Tempo I.* 1

5 1 8 5

15 *Largamente.* *p Clar. I & II.* *mf* *f*

poco rit. (♩ = ♩) 16 *dim.* *p (♩ = ♩)* *cresc.* *f*

17 *Tempo I. Calmo. (♩ = ♩)* *poco rit. L'istesso tempo. poco rit. a tempo* 18

4 4 4 7 9

Coro inglese.
III.

Allegro energico.

Finale. (Alleluja.)

ff

19 4 1 2 *Oboe.*

mf *f* *cresc.* *ff*

20 4 1 2 1 2

21 12 *Più tranquillo.* *ff*
p dolce espr. *Ob. I.*

23 *Con slancio.*
p cresc. ed animando *ff*

Più sostenuta 24 *Meno mosso.*

più f

25 3 *Tempo I. (Tranquillo)* 3 *colla parte a tempo*
ff *f dim.* 10 1 4

Più largo. rall. 26 *Andante* *Flauto* *p* 2 1
7 2 2

1 *Animando.* *a tempo* 27 10
3 *p*

28 1 *rit.* 1 *Tempo I. Mosco stringendo Tempo I.* 2 *string.*
5 4 6 3

4

Corno inglese.

Tempo I. **30** Più vivo. poco stringendo  Calmo. **31** Tempo I.

9 4 6 5 4

pp Clar. *p* Corni III u. II. *pp* *cresc. pp* *p* Più mosso.

cresc. *f cresc.*

32 *ff* *ff* *trattenuto Allegro vivo.* *fff* *fff*

3 **33** 4 *rit. il Tempo* *dim.* 2 4

Allegro molto sostenuto. 1 2 1 2 **34** *stringendo* *mf* Corni I u. II. *mf cresc.*

Tempo I. (più sostenuto) Vivo. *f* *sf* *fp*

a tempo *Vivo.* 1 **35** *Largamente.* 1

ff *fp* *fff* *ten.* *rit.* *a tempo vivace.* *ff* *ff*

Vivacissimo. *ff* *sf* *ff* *sf*

p cresc. *ff* *fp* *ff*