

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Horn I in F

Allegro non troppo e molto maestoso

Musical staff 1: Horn I part, measures 1-9. Dynamics: *ff*, *p*.

Musical staff 2: Horn I part, measures 10-24. Dynamics: *p*, *f*.

Musical staff 3: Horn I part, measures 25-48. Includes *accel.*, *p*, *f*, and *Cadenza* markings. *Pfte* marking at the end.

Musical staff 4: Horn I part, measures 49-62. Includes *Tempo I*, *Viol. pizz.*, and *f* markings.

Musical staff 5: Horn I part, measures 63-76. Dynamics: *p*, *f*.

Musical staff 6: Horn I part, measures 77-100. Includes *rallent.* and *pp* markings.

Musical staff 7: Horn I part, measures 101-130. Includes *Meno mosso*, *Vcll. K.-B. pizz.*, *Allegro con spirito*, *pp*, *morendo*, and *mf* markings.

Musical staff 8: Horn I part, measures 131-148. Includes *Vcll. K.-B.* and *p* markings.

Musical staff 9: Horn I part, measures 149-153. Includes *cresc.* and *mf* markings.

Musical staff 10: Horn I part, measures 154-193. Includes *Pfte* and *Poco meno mosso poco rit.* markings.

Musical staff 11: Horn I part, measures 194-213. Includes *a tempo tranquillo* and *Tempo I* markings.

Musical staff 12: Horn I part, measures 214-243. Includes *Klar. I* and *ff* markings.

Tempo I

611 **1** Klar. I *p* *p cresc.* *mf* **4**

628 *p cresc.* *mf cresc.* **Q** *ff* *ff* **1** **1**

645 *mf* *ff*

656

Andantino semplice *rit.* *a tempo* **R** Ob. I *P dolce*

18 Pfte **5** **6** **7**

42 **S** 12 Ob. I *p* *p* *rit.* **Prestissimo** **T** 9 Ob. I *ff* **22** (Pfte Solo)

91 **U** 19 Pfte *ff* **3**

140 **Quasi Andante** *rit.* **Tempo I** *pp* *pp* **4** *P espress.*

159 *pp* *pp* **1** **1**

Allegro con fuoco

23 **V** *mf* *ff* **7** Bässe Hr. III IV

38 **W** **Poco meno mosso a tempo** **4** **7**

Poco meno Viol. *p*

64 **X** **Tempo I** Viol. *p* **4** **Y** 16 **10**

Tchaikovsky — Piano Concerto No. 1 in Bb Minor
Horn I

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

4

104 **Z** **Sostenuto molto** **A¹** **Tempo I**
12 *Pfte* *ff*

119 *Poco riten. a tempo* *Poco meno*
4 7 *Viol.* *p*

137 **Tempo I**
7 *p* 3

154 **C¹** 19 **D¹** **Molto più mosso**
8 *Hr. III IV* *Viol. I* *p* 8 *Viol. I*

198 **E¹** 8 **Tempo I, ma tranquillo**
p *mf* *f* 1 7 *Br.* *p*

223 *poco a poco cresc.*

240 **Poco più mosso** *riten.* *rit. molto* **Molto meno mosso**
5 3 1 *f* *ff*

255

264 **Allegro vivo** 1 1 *mf*

274 1 *ff* *mf* *mf* *ff* *mf cresc.* *ff*

283 1 1 3 *ff*

294 *ff*

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Horn II in F

Allegro non troppo e molto maestoso

ff

9

22 **7 accel.** **16** **Cadenza** **Pfte** **Tempo I** **2** **Viol. I pizz.** **f**

54 **3** **poco rit.** **1** **a tempo** **A**

68 **B** **8** **1** **pp**

88 **1** **1** **3** **1** **rall. Meno mosso** **Vcll. pizz. K.-B.** **pp**

104 **morendo** **Allegro con spirito** **9** **Viol. I** **mf** **3** **1** **6** **C** **8**

138 **Vcll. K.-B.** **p** **3** **D** **1** **3** **3** **3** **3** **1**

149 **3** **3** **3** **3** **cresc.** **mf** **23**

178 **Pfte** **E** **Poco meno mosso** **12** **Pfte poco rit.**

204 **a tempo tranquillo** **1** **3** **F** **Tempo I** **pp** **mf** **26**

Horn II

244 **G** 5 Klar. I *ff* 1 1 8

266 *rit.* **H** 1 2 3 4 5 6 7 8 10 Hrn I *p*

287 **I** 14 Hr. III IV 3 Trpt. *pp* *f*

314 *Poco accel.* 1 **K** 2 *ff*

326 *Alla breve* *ff*

336 1 1 1 3 8 *rit. a tempo* 2 **Pfte** *p* 25

383 **Pfte** 3 3 3 **L** 16 Viol. Vcll. *mf*

408 **M** *mf cresc.* *ff* *p* 1

419 *p* 1 9

436 *ff* 13 **N** 14 **Pfte** *p* 1 2

471 **O** *Poco più lento* 14 *Tempo I* Hrn III **P** *mf* 1

517 *f* *cresc.* 8 *pesante* *ff*

536 **63** *Quasi Adagio* *Molto moderato poco accel.* Pfte **Tempo I**
Cadenza 4 1 3

612 4 4 4
Fl. I Klar. I *p* *p cresc.* *mf*

638 **Q** 1 1
p cresc. *mf cresc.* *ff* *ff*

646 *mf* *ff*

656

Andantino semplice 18 *rit.* *a tempo* **R** 8 Hrn I 7 **S** 16 *rit.*
5

59 **Prestissimo** **T** 8 Ob. I 4 Ob. I *p*
(Pfte Solo) 22

101 12 **U** 19 Pfte *ff* 3 **Quasi Andante** *rit.* 3 2 Pfte

146 **Tempo I** 2 10 Klar. I 2 1
pp *pp* *pp*

Allegro con fuoco 23 **V** 7 Hr. III IV Bässe *ff*

38 **W** **Poco meno mosso a tempo** 4 7

Poco meno **X** **Tempo I**
Viol. *p* 10

Horn II

76 Viol. *p* **4** **Y** **16** **Z** **12** **Sostenuto molto** Pfte

114 **A¹** **Tempo I** *ff* *Poco riten.* **4**

126 *a tempo* **B¹** **Poco meno** **Tempo I** *p* **7**

148 **3** **C¹** **19** **D¹** Hr. III IV **8** **Molto più mosso** Viol. I

186 *p* **8** Viol. I **E¹** *p* **8** Hrn I **1** *f*

214 **7** Br. *p* *poco a poco cresc.*

235 *f* **Poco più mosso riten.** *rit. molto* **1** **5** **3**

252 **Molto meno mosso** *ff*

261

271 **Allegro vivo** **1** *mf* *ff* *mf* *mf* *ff* *mf* *cresc.*

281 *ff* **1**

290 *ff* **3** *ff*

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Horn III in F

Allegro non troppo e molto maestoso

8 Hr. III *ff* *p*

19 *7 accel.* *f* 11

48 Pfte *Tempo I* *2* Viol. pizz! *f* 3 *poco rit.* 1 *a tempo*

61 **A** *f*

76 **B** 22 *rall. Meno mosso* *Allegro con spirito* 1 6 9 Hr. I.II 3 *mf* 6

130 **C** 8 Vcll. K.-B. *p* *p* 3 **D** 4 Hrn II *mf*

155 23 Hr. I.II 1 Hrn I 2 **E** *Poco meno mosso* 16 Pfte *poco rit.* *a tempo tranquillo* 13 Hr. I.II

218 *Tempo I* **F** 26 **G** 5 Klar. I *ff* 1 1

257 8 *rit.* **H** 24 **I** 12 Viol. *mf* 3 3

314 *Poco accel.* 2 **K** 4 *ff* *ff* *Alla breve*

331 1 1 1 3

Horn III

3

348 *a tempo* 8 *rit.* 25 *mf* **L** 16 *Viol. Vcll.*

405 *mf cresc.* **M** *ff* 10 *Hr. I, II*

428 1 2 2 13 **N** 20 *mf* *mf* *ff*

471 **O** *Poco più lento* 14 *Tempo I* 7 *Klar. I* 3 *p cresc.* *mf* *mf cresc.*

509 **P** 1 1 *f cresc.*

523 8 *ff pesante* 63 *Cadenza*

602 *Quasi Adagio* *Molto moderato* *poco accel.* *Tempo I* 4 6 *Pfte* *Fl. I* *Klar. I* *p*

627 8 *Viol.* **Q** 1 1 *mf* *ff* *ff*

645 2 *mf* *ff*

656

Andantino semplice *rit. a tempo* **R** 8 *Hrn I* 7 **S** 12 *Hrn I* *rit.* *p* 18 5 2 *Vcll.-Soli*

59 **T** *Prestissimo* 34 **U** 8 11 *Pfte* 3 *Quasi Andante* *rit.* 3 2 *Pfte* *Pfte Solo* *(Br. Vcll)* *(Pfte Solo)* *(Str. pizz.)* *ff*

146 *Tempo I* 8 5 1 *Hr. III* *pp* *Hrn I* *p* *pp*

Allegro con fuoco
Viol. I
mf >

21 Klar. I *p* 7 Bässe

37 *ff*

45 **Poco meno mosso a tempo** **Poco meno**
Viol. *p*

63 **Tempo I** 3 Str. 12 **Sostenuto molto** 12 Pfte

114 **Tempo I** *ff* **Poco rit.** 4

126 *a tempo* **Poco meno** **Tempo I** 3 17 Klar. I

173 **Molto più mosso** 8 Hrn I 10 1 **Tempo I, ma tranquillo** 22 Hrn. II

238 **Poco più mosso** *riten.* 5 *rit. molto* 3 **Molto meno mosso** *ff*

255

264 **Allegro vivo** 1 *mf* 1

274 *ff* *mf* 1 *mf* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

283 1 *ff* 1 3

294 *ff*

Peter Ilyich Tchaikovsky
Piano Concerto No. 1 in Bb Minor, Op. 23

Horn IV in F

Allegro non troppo e molto maestoso

ff 23 Pfte

32 *accel.* 11 **Tempo I** 2 7 *poco rit.* 1 *a tempo*
f *Cadenza* (Str. pizz.)

61 [A] 6 [B]
(Hrn III) Hrn III Hrn III *p*

81 18 *rall.* **Meno mosso** **Allegro con spirito** Hr.III 3
Pfte Vcll. K.-B. pizz. *pp* *morendo* 6 (Str.) 3

121 1 6 [C] 8 3
mf Vcll. K.-B. *p* *p*

146 [D] 22 11 Hr. I, II 1 Hrn I 2 [E] **Poco meno mosso**
(Str. pizz.) *p* *mf* *p*

191 11 *a tempo* [F] **Tempo I** [G] 5 Klar. I
Pfte 14 (Fl. I) 26 (Hr. I) *ff*

255 8 *rit.* [H] 18
(Viol. c.s.) Hrn I *pp*

290 [I] 1 1 6 3 3
p *mf* *mf*

314 [K] **Poco accel.** **Alla breve**
6 Viol. *ff* *ff*

330 1 1 1 3

Horn IV

346 *a tempo* 8 *rit.* 31 **L** 16 Viol. Vcll. *mf cresc.*

409 **M** 8 Hr. I II *ff*

426 1 2 2 13 **N** 20 *mf* *ff*

471 **O** Poco più lento Hr. I 4 Fl. I Viol. I *p* 3

491 **P** 8 *Tempo I* Klar. I *p cresc.* Viol. Br. *mf*

516 5 8 *pesante* *ff* *ff*

537 63 *Quasi Adagio* *Molto moderato poco accel.* *Tempo I* Viol. *Cadanza* 4 4 26

639 **Q** 1 1 2 *ff* *ff* *mf*

660 *ff*

668

Andantino semplice rit. a tempo **R** 17 **S** 16 *Prestissimo* **T** 18 Hr. II 18 5 (Vcll.) (Pfte Solo) (Br. Vcll.)

103 7 **U** 8 11 Pfte (Pfte Solo)(Str. pizz.) *p* *ff* 3

140 *Quasi Andante rit.* *Tempo I* Hr. I II 10 5 1 Pfte *pp* *p* *pp* Hr. III

Allegro con fuoco

24 Klar. I *p* **V** 7 *ff* Bässe

38 **W** *Poco meno mosso* 4

49 *a tempo* *Poco meno* **X** *Tempo I* **Y** 16 **Z** *Sostenuto molto* 12 *ff* **A** *Tempo I* Pfte

116 *Poco rit. a tempo* 4 7

133 *Poco meno* **B** *Tempo I* 3 **C** 17 **D** 8 *p* Klar. I

183 *Molto più mosso* **E** *Hrn I* 15 10 *Tempo I, ma tranquillo* 1 2 *pp* Viol. I

221 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 *p* *poco a poco cresc.*

235 15 16 17 18 19 2 *Poco più mosso riten. rit. molto* *Molto meno mosso* 1 2 *ff* (Pfte Solo) 5 3 1

254 3 4 5

262 **Allegro vivo** 2

274 *ff* *mf* 2 *ff* *mf cresc.* *ff*

284 1 1 3 *ff* *ff*

295