

# Richard Strauss Der Rosenkavalier Waltzes

## Corno I (in E, F und Es)

Introduction.  
Animato.  
in E

1 **1** Tempo di Valse. **2** 1

Fag. I. 14 Fag. II. *pp*

3 *p* 3 2 Fag. II.

2 *pp* *espress.* **3** *rit.* *atempo* *pp*

*mf marcato* *f* *dim.*

*p* *mf* *ff*

*pp* Corno II. *p*

**4** 2 *poco rit.* **Più moderato.** *p* *mf* *mf*

*mf* *mf* *p* *pp*

*cresc.* *mf* **5** **Più mosso.** *f*

Quasi un poco rallentando. *p* *dim.*

*atempo* *rall.* **6** **Più tranquillo.** *pp* Fag. II. *p*

# Corno I.

Fag. II.

6 *pp*

7 **7** *Più mosso.* *pp* *mf* *mf* *p*

8 **8** *p*

9 *muta in F.* **9** *4 in F* *p* *pp*

10 **10** *espress.* *pp* *cresc.*

11 **11** *Vivo.* *p* *poco rall.* *2*

*rit.* *mf* *f*

*dim.* *p* *5* *espress.* *p*



# Richard Strauss Der Rosenkavalier Waltzes

## Corno II (in E, F und Es)

Introduction.  
Animato.

*f* *f* *mf* *cresc.* *f*

*f* *pp*

*Cor.I.* *3* *3* *Cor.I.* *2*

*p* *espr.* *rit.* *3* *a tempo* *mf marcato*

*f* *dim.* *p*

*mf* *ff* *pp*

*p* *4*

*2* *poco rit.* *Più moderato.* *1* *p* *mf*

*mf* *mf* *p* *pp* *5*

*cresc.* *mf* *f* *Più mosso.*

*Quasi un poco rall.* *2* *p* *dim.*

*a tempo* *2* *rallent.* *2* *6* *Più tranquillo.* *Fag.II.* *5*



# Corno II.

21 *dim.* *p* **12** *Animato.* *f* *Corno I.*

*mf*

*f* *mf* *p* *mf*

**13** *Più tranquillo.* *f* *p*

*p* *mf*

*poco a poco rall.* *mf* *dim* *p*

*rit.* **14** *in Es.* *3* *Più moderato.* *pp* *mf* *mf*

*pp* *cresc.* *mf*

**15** *10* *string.* *pp* *ff*

# Richard Strauss Der Rosenkavalier Waltzes

## Corno III u. IV (in E, F und Es.)

Introduction:  
Animato.

in E. *f* *cresc.* *f* *sfz*

Tempo di Valse:

3 1 15 2 27 Cor I. 3  
*espr.* *rit.* *pp*  
Cor II. *a tempo*  
*pp*

*f* *dim.*

*p* *p* *p* *f* *ff*  
*p* *p* *f* *ff*

*pp* *pp* 9 2 *poco rit.*  
9 2

2

### Corno III u. IV.

Più moderato.

4

5

Quasi un poco rall. a tempo rall.

6 Più tranq. 7 Più mosso. Viol. I

35 1





# Corno III u. IV.

1 Corno I. 2

*poco a poco rallentando* *dim.* *p* *pp* *rit.* muta in Es

Più moderato. 14

in Es. *p* *dolcissimo* *mf*

*mf* *mf* *p*

*pp* *cresc.* *mf*

*pp* *mf*

15

1 1 6 6

*pp* *pp* *string.* *ff* *ff*