

Claude Debussy Rhapsody for Clarinet

HARPES

Rêveusement lent.

Cl. Solo 1^{re} Harpe Solo **1**

6 *pp*

à 2 pp

2 Poco mosso.

pp *p*

Scherzando (Le double plus vite)

Cl. Solo

5

Harpes à 2 **3** 1^o Tempo

p *più p* *pp*

HARPES

1^{re} Harpe

2^e Harpe

Retenu

più p

Retenu

più p

Le double plus vite.

4

vous

6

p

cresc.

Un peu retenu.

1^{re} Harpe Solo

p

3

3

più p

Cédez

1

3/4

3/4

5 Modérement animé (Scherzando)

à 2 *p* *p* 1 1

pp 3

8 **Un peu retenu.** *p* *pp* *pp* *pp*

Plus retenu.

6 a Tempo (modérement animé) Même mouv.

pp *più pp* 4 2 2

Scherzando

4 8 *p cresc.* **Harpes** *f*

7

p subito léger 2

HARPES

Cédez a Tempo

0 0 0 0

pp 0 0 0 0

3 *marqué* 1 *marqué* 2

pp

8

marqué 4 7 *p* 1

pp *pp*

più p 3 *più p* 2 *pp*

Cédez

Animez et augmentez peu à peu. Animez et augmentez toujours.

9 I^o Tempo

6

Hautb. Harpes

10 Animé

1 *m.g.* *m.g.* *m.g.* 1 *f* *p subito*

m.g.

11 Plus animé (Scherzando) 12 Un peu retenu. Au mouvt!

f *p subito* 1 16 12 6 4