

22
Harp

Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem, Op. 45

Ziemlich langsam und mit Ausdruck Fl.

1

28 14

Sopr. ge-tröstet wer-den.

Fl. B

Vcl. Ten. Baß *p*

Die_ mit

50

3 *f*

56

60

C D Ob. *f*

4 15 4

89

93

E F Sopr. Viol. I

12 38 3 ge-tröstet wer-den, denn sie

Harfe

150

sol. *f* *p*

154

p

Langsam, marschmäßig

2

Fag. Vcl. K.-B. *p*

11

pp 3 *p* 1 *pp* **A**

24

dim. 3

37

p 1 10 *ff* **B** Ob. Viol. I

56

dim.

62

73

C *Etwas bewegter* **D**

Sopr.

Er - - - - - de und ist ge - dul - - - - - (pizz) *p*

Br.

Vcl. (pizz.)

107

114

Viol. Br.

E *Tempo I*

127

p

pp

3

F

141

p

1 *pp*

dim.

153

3 *p*

1

4

Harfe

Ob. Viol.

G

167 **11** *ff*

183 *dim.*

H Un poco sostenuto

189 **3** *p* **8**

I Allegro non troppo **K** **L** **M** **N** **O**

206 **13** **14** **28** **30** **12** **20** **14**

Nr. 3, 4, 5 u. 6 tacet

Feierlich **A** **B** **C** **D** Fl. I Viol. I

7 **17** **22** **8** **28** **26** **25**

Sopr.

131 **24** se - lig sind die To - ten, die in dem Herrn *f* *p*

162 *p*