

# Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Ouvertüre





t



2.44

Flöte [



### SZENE I



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Flöte I





dim.

Flöte I

### SZENE II

Venus, Tannhäuser



-sin-gest, daß du der Lie-be Göt - tin \_\_\_\_\_ sel - ber dir ge - wannst! P

f

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY<sup>™</sup>



y

## The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™





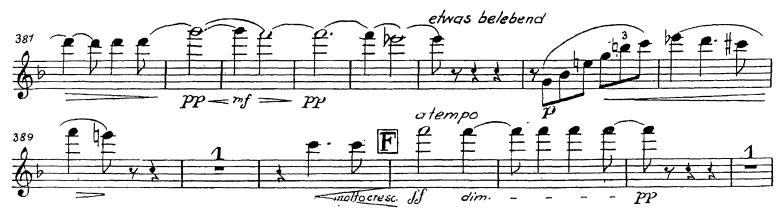
























Ende des ersten Aufzuges

Flöte I

### Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I Elisabeth



Flore I

### SZENE II Elisabeth, Tannhäuser, Wolfram



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg



SZENE III Elisabeth, Landgraf



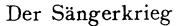
#### Flöte I

### SZENE IV Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen













23

Wolfram (d = 76)于时 accel . viol <u>#0</u> ٥ 1.1 (337) <u>•</u> 27 (d=80)42 f Stern strahlt-Lan de, wo wig dein e E (d=84) Tannh. 342(415) ff in den Berg der hin ! *zie*ht\_ 0 348(421) Viol.I 13 ff 3[2(445) # 0 Ω bo 6 ff ff ff F á 394(467) ₽<u>∩</u>  $\boldsymbol{O}$ Sänger Kiar. 48 In seinen Sünden fahrer ff  $f\!f$ (Von hieran sehr allmählich etwas langsamer werdend bis zum Andante J=56) 435(508)  $\overline{\mathbf{\Theta}}$ bp **#**€ g <u>l</u> 10 p più p  $\overline{f}$ p Adagio ( 1-58) Andante ( 1-56) Tilord. 22, 06.1 ] A 11 G Braische 466(539) Elisab 06.I 11 22 ...... \_ più f p moito cresc. der Er-lö Ser **H**(**)**=66) (1=66) 2. 502(375) Via 17 pp528(601) 2 più p  $\overline{p}$  $\overline{f}$ 539(612) Klar.I dimin. ff dimin. f=p dimin. pp f-p pp ff pp piùp Allegro moderato Maestoso ( )= 88) (♪=66) 5 Ó 555(628 Elisab auch für ihn, auch für ihn. Pp 16 20 litt, 605(678) Maestoso ritard. atempo Landgraf 2 3 2

steht of-fendir ein Weg

von

mir

dich

sto-bend

zeiy'

ich

ihn

dir:

Verderben



Flüte I

## Dritter Aufzug EINLEITUNG Tannhäusers Pilgerfahrt



SZENE I Elisabeth, Wolfram. Die älteren Pilger





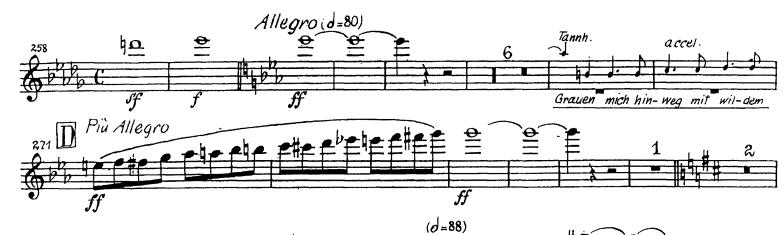




)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY<sup>™</sup>

Flötei











pp



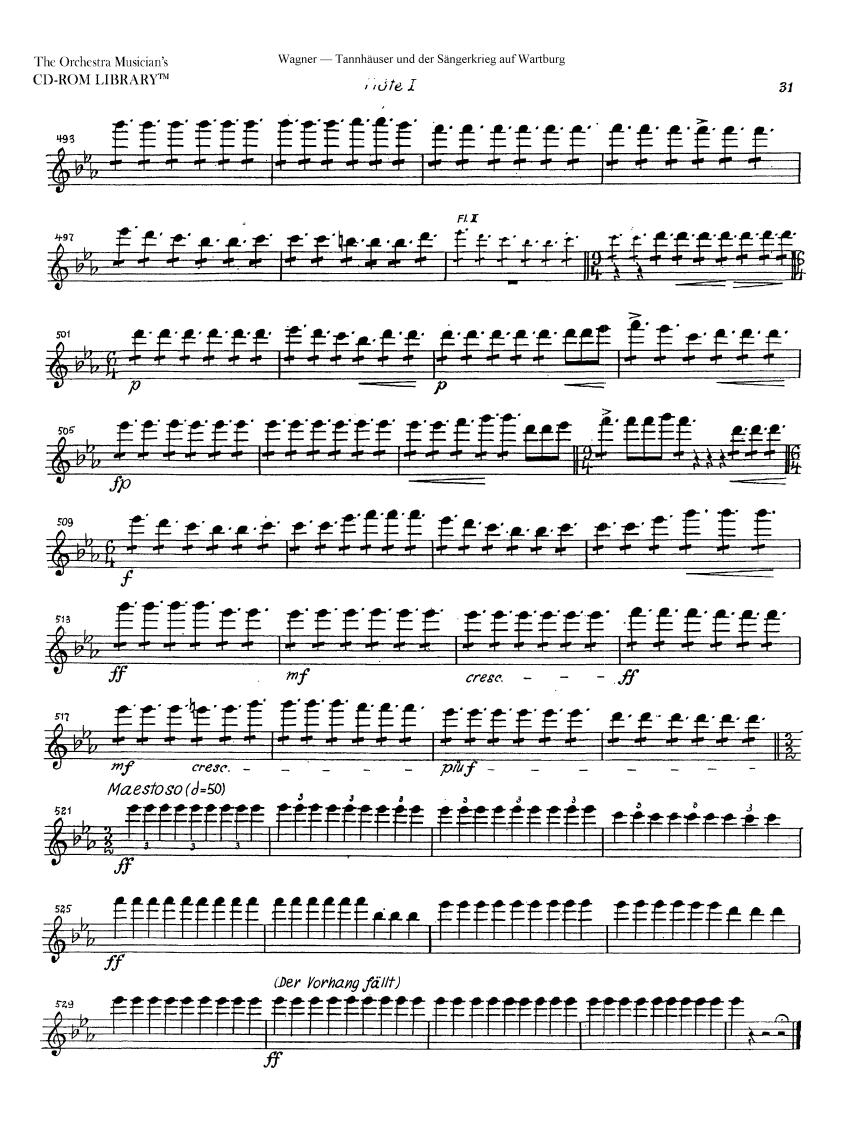








# The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™





## Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

## Ouvertüre







ያ





ff







Venus, Tannhäuser







Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

The Orchestra Musician's







The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



Ende des ersten Aufzuges

#### Flöte 🛽

## Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I Elisabeth



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

Flöte II

### SZENE II Elisabeth, Tannhäuser, Wolfram



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



SZENE III Elisabeth, Landgraf



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

Flöte 🎚

### SZENE IV

Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen





Flöte II

# Der Sängerkrieg







Ende des zweiten Aufzuges

Flöte II

## Dritter Aufzug EINLEITUNG Tannhäusers Pilgerfahrt

















(d = d)22 ٨ ٨ 0 12 0 0 Q. <u>#ô</u> ₿θ  $\overline{\mathcal{P}}$ piùp pp p  $\overline{p}$ pp un poco ritara. più ritard. Wolfram a tempo 2,2, B Lento 24 4 C En-yel рþ sei-ger

#### Flöte I

## SZENE III





Flöte I 23 2,48 ₽₽₽ ř, pp possibile schwanden mir. Più Alleyro Allegro (d=80) D Tannh 260 Ð acces. Ð 6 Grauen mich hinwey mit wildem ff (d = 88)2,77 ‡Ώ 3 R Ω À 3 4 doke et T dim F Nol.I,I r.o. L. I 39 įрр cresc. dim



fp

Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg





# Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

# Ouvertüre



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Kleine Flöte (Große Flöte III)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



2



SZENE I



Kleine Flöte (Große Flöte II)



- rvieine Flöte (Große Flöte 🎹)

## SZENE II

Venus, Tannhäuser



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Kleine Flöte (Große Flöte II)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY<sup>™</sup>



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™ Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

7

Kieme Flöte (Groke Flois II)



### SZENE III Tannhäuser, ein junger Hirt. Pilger

Tacet

## SZENE IV Tannhäuser, Landgraf, die Sänger

Tacet sin al:



Kleine Flöte (Große Flöte III)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

# Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I II III

Tacet

SZENE IV Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen (Morsch Einzug der Gäste) Allegro (d=72) Viol.I 30 Große Flöte nehmen! Gr. Fl. cresc. Trpt. a.d. Theater 31 kl. Flöte nehmen ! KI. F!. B <u>Gr. Fl</u> riol tr Gr. Flöte nehmen! cresc. Tript.a.d.Th. 31 f KI. Flöte nehmen! Fl. I. I  $\boxed{C} \quad \frac{k! F!}{tr}$ a E = € 16 ff Moderato (d=60) rit. Ó Q 23 Allegro(d=84) Trpt.a.d.Th. Andante (d=72) (d=80)Maestoso 16 46 (Landyraf) Moderato (d=60) rit. Viol. 37

ff

8

#### nieine Flöte (Uroße Flöte 🎞)

### Der Sängerkrieg

#### Tacet sin al:



Kleine Flöte (Große Flöte III)

# Dritter Aufzug EINLEITUNG

Tannhäusers Pilgerfahrt



Aleine Flöte (Große Flote III)

#### SZENE II Wolfram Tacet

SZENE III

Wolfram, Tannhäuser. Später Venus, Landgraf. Edle, die Sänger, die älteren und jüngeren Pilger



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY<sup>™</sup>



12

