

Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Ouvertüre





t



2.44

Flöte [



SZENE I



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Flöte I





dim.

Flöte I

SZENE II

Venus, Tannhäuser



-sin-gest, daß du der Lie-be Göt - tin _____ sel - ber dir ge - wannst! P

f

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY[™]



y

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™





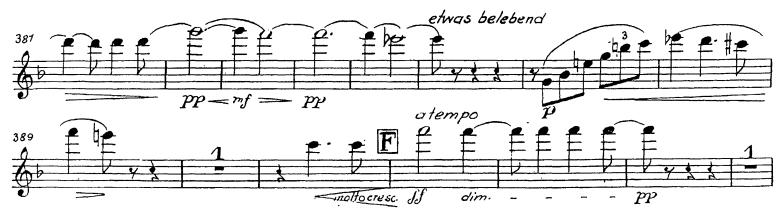
























Ende des ersten Aufzuges

Flöte I

Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I Elisabeth



Flore I

SZENE II Elisabeth, Tannhäuser, Wolfram



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg



SZENE III Elisabeth, Landgraf



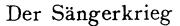
Flöte I

SZENE IV Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen













23

Wolfram (d = 76)于时 accel . viol <u>#0</u> ٥ 1.1 (337) <u>•</u> 27 (d=80)42 f Stern strahlt-Lan de, wo wig dein e E (d=84) Tannh. 342(415) ff in den Berg der hin ! *zie*ht_ 0 348(421) Viol.I 13 ff 3[2(445) # 0 Ω bo 6 ff ff ff F á 394(467) ₽<u>∩</u> \boldsymbol{O} Sänger Kiar. 48 In seinen Sünden fahrer ff $f\!f$ (Von hieran sehr allmählich etwas langsamer werdend bis zum Andante J=56) 435(508) $\overline{\mathbf{\Theta}}$ bp **#**€ g <u>l</u> 10 p più p \overline{f} p Adagio (1-58) Andante (1-56) Tilord. 22, 06.1] A 11 G Braische 466(539) Elisab 06.I 11 22 _ più f p moito cresc. der Er-lö Ser **H**(**)**=66) (1=66) 2. 502(375) Via 17 pp528(601) 2 più p \overline{p} \overline{f} 539(612) Klar.I dimin. ff dimin. f=p dimin. pp f-p pp ff pp piùp Allegro moderato Maestoso ()= 88) (♪=66) 5 Ó 555(628 Elisab auch für ihn, auch für ihn. Pp 16 20 litt, 605(678) Maestoso ritard. atempo Landgraf 2 3 2

steht of-fendir ein Weg

von

mir

dich

sto-bend

zeiy'

ich

ihn

dir:

Verderben



Flüte I

Dritter Aufzug EINLEITUNG Tannhäusers Pilgerfahrt



SZENE I Elisabeth, Wolfram. Die älteren Pilger





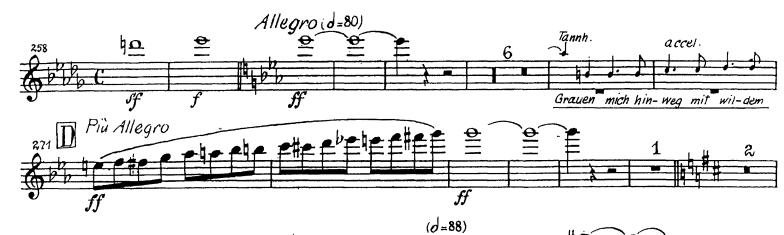




)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY[™]

Flötei











pp



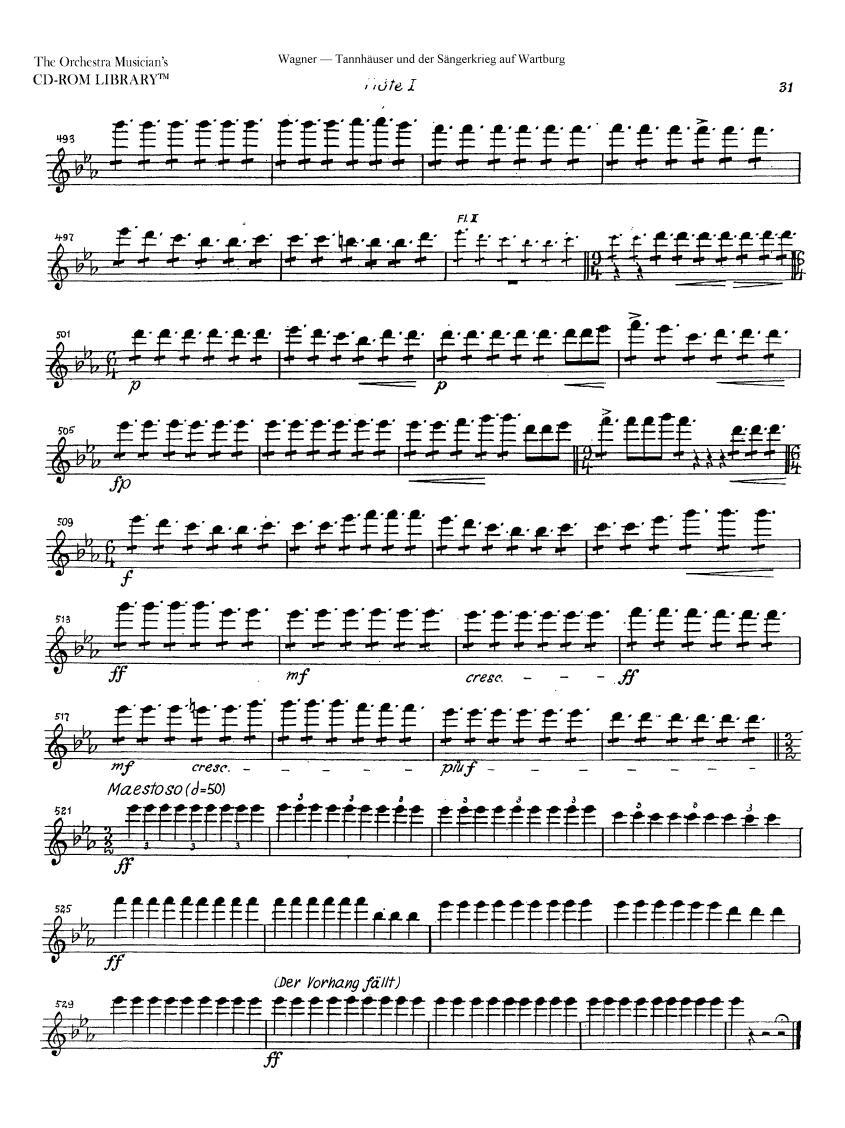








The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™





Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Ouvertüre







ያ





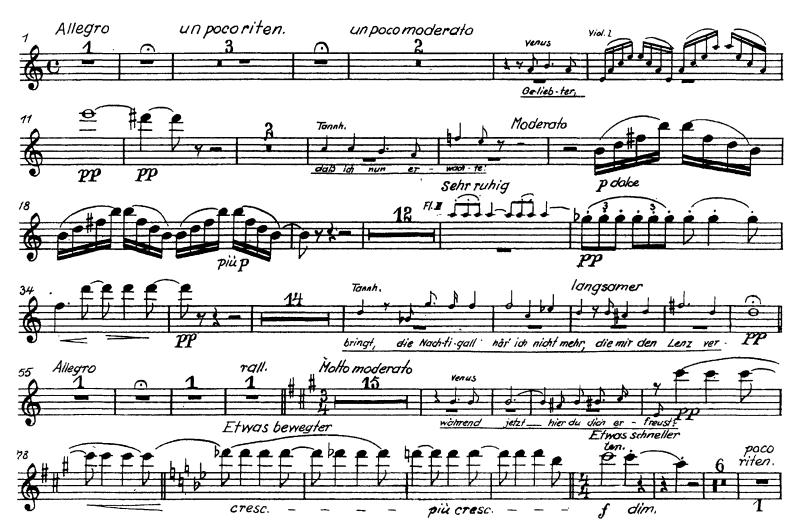
ff







Venus, Tannhäuser







Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

The Orchestra Musician's







The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



Ende des ersten Aufzuges

Flöte 🛽

Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I Elisabeth



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

Flöte II

SZENE II Elisabeth, Tannhäuser, Wolfram



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



SZENE III Elisabeth, Landgraf



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

Flöte 🎚

SZENE IV

Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen





Flöte II

Der Sängerkrieg







Ende des zweiten Aufzuges

Flöte II

Dritter Aufzug EINLEITUNG Tannhäusers Pilgerfahrt

















(d = d)22 ٨ ٨ 0 12 0 0 Q. <u>#ô</u> ₿θ $\overline{\mathcal{P}}$ piùp pp p \overline{p} pp un poco ritara. più ritard. Wolfram a tempo 2,2, B Lento 24 4 C En-yel рþ sei-ger

Flöte I

SZENE III





Flöte I 23 2,48 ₽₽₽ ř, pp possibile schwanden mir. Più Alleyro Allegro (d=80) D Tannh 260 Ð acces. Ð 6 Grauen mich hinwey mit wildem ff (d = 88)2,77 ‡Ώ 3 R Ω À 3 4 doke et T dim F Nol.I,I r.o. L. I 39 įрр cresc. dim



fp

Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg





Richard Wagner Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Ouvertüre



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Kleine Flöte (Große Flöte III)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™



2



SZENE I



Kleine Flöte (Große Flöte II)



- rvieine Flöte (Große Flöte 🎹)

SZENE II

Venus, Tannhäuser



Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Kleine Flöte (Große Flöte II)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY[™]



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™ Wagner — Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

7

Kieme Flöte (Groke Flois II)



SZENE III Tannhäuser, ein junger Hirt. Pilger

Tacet

SZENE IV Tannhäuser, Landgraf, die Sänger

Tacet sin al:



Kleine Flöte (Große Flöte III)

The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY™

Zweiter Aufzug EINLEITUNG und SZENE I II III

Tacet

SZENE IV Landgraf, Elisabeth, die Sänger. Grafen, Ritter und Edelfrauen (Morsch Einzug der Gäste) Allegro (d=72) Viol.I 30 Große Flöte nehmen! Gr. Fl. cresc. Trpt. a.d. Theater 31 kl. Flöte nehmen ! KI. F!. B <u>Gr. Fl</u> riol tr Gr. Flöte nehmen! cresc. Tript.a.d.Th. 31 f KI. Flöte nehmen! Fl. I. I $\boxed{C} \quad \frac{k! F!}{tr}$ a E = € 16 ff Moderato (d=60) rit. Ó Q 23 Allegro(d=84) Trpt.a.d.Th. Andante (d=72) (d=80)Maestoso 16 46 (Landyraf) Moderato (d=60) rit. Viol. 37

ff

8

nieine Flöte (Uroße Flöte 🎞)

Der Sängerkrieg

Tacet sin al:



Kleine Flöte (Große Flöte III)

Dritter Aufzug EINLEITUNG

Tannhäusers Pilgerfahrt



Aleine Flöte (Große Flote III)

SZENE II Wolfram Tacet

SZENE III

Wolfram, Tannhäuser. Später Venus, Landgraf. Edle, die Sänger, die älteren und jüngeren Pilger



The Orchestra Musician's CD-ROM LIBRARY[™]



12

