

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Flauto I

Il tempo largamente

12 **A** 13 *poco a poco stringendo*

C-B. Vello. Viol. I

Tempo I

37 Viol. I *f* *dim.* *f* *dim.* *f*

48 *ff* *f* *cresc.*

B *poco a poco stringendo*

57 *f* *ff* *ff* *dim.*

C **Largamente**

71 Ob. Vello., C-B. *rit.* *mp*

83 *mf* *f* *cresc.* *ff* **D** 1

Largamente assai

90 *mf* *cresc.* Viol. I Viol. I *allargando*

Tempo I **Fag. I, II**

98 Fag. II *p*

poco a poco meno larg. *allargando al -*

105 *mp* *mf* *p* *poco a poco cresc.*

Largamente assai **Largamente**

111 Viol. I *allarg.* **E** Viol. I

poco allarg. al -

Largamente molto

118 Viol. I *ff* *cresc.* *pp* 1

poco a poco meno larg.

124 *pp* *p* *sempre pp* *mf* 6

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Flauto II

Il tempo largamente

12 **A** 13 *poco a poco stringendo*

C.-B. Vello. Viol. I

Tempo I

37 Viol. I *f dim. f dim. f*

48 *ff f cresc.*

B *poco a poco stringendo*

57 *f ff ff dim.*

C *rit.* **Largamente**

71 Ob. Vello. C.-B. *mp*

83 *mf f cresc.*

D **Largamente assai**

88 *ff mf cresc.* Viol. I

allargando **Tempo I** *poco a poco meno largamente*

97 Viol. I Fag. II. Fag. I. II *mp*

107 *mf p poco a poco cresc. allargando al*

Largamente assai allarg. **E** **Largamente**

112 Viol. I *ff cresc.*

gando al **Largamente molto** *poco a poco meno largamente*

119 Viol. I Ob. *mp*

The musical score for Flauto II is presented in a single system with multiple staves. It begins with the tempo marking 'Il tempo largamente' and a key signature of two sharps (D major). The score includes various dynamics such as *mf*, *f*, *ff*, *dim.*, *cresc.*, *mp*, and *ff*. It features several marked sections: 'A' (measures 12-13), 'B' (measures 57-60), 'C' (measures 71-74), 'D' (measures 88-91), and 'E' (measures 112-115). The tempo changes from 'Il tempo largamente' to 'Tempo I' and back to 'Largamente assai'. The score concludes with the tempo marking 'Largamente molto' and a key signature change to one flat (B minor).

Flauto II

poco a poco cresc. e stringendo

136 *mp* **F** *mf*

143 *cresc.* **Largamente assai** *ff*

150 *allargando* **Vivace** *poco a poco string. e cresc.* **G** *Viol. II* **7**

164 **Presto** *ff* *ff* *dim. molto* *pp* **H** **Largamente** *Ob.* **4**

175 *allargando* **Molto lento** *Viol. I* **I** **13** *ppp* *C. ingl.*

203 *ppp* **K** **21** **16** *Cor. I* **L** **8** **13** **Più lento**

268 **M** **9** **Largo assai** **2** **1** **1** **2** **N** *Viol. I* *ff* *fff* **4** *poco a poco meno largo* **1**

290 **Largamente** *ff* *ffz* *f cresc.* **Largamente assai** *ff* *ff*

298 *allargando* **Vivace** *Viol. II* *poco a poco stringendo e cresc.* *f* *f*

307 **Presto** *ff* *ff* *dim.* **4**

321 **Largamente** *Ob.* *f* *f* *f* *f* **6**

333 *pp* *allarg. molto* **6**