

Franz Liszt
Les Préludes

Flöte I

Andante **5** *Poco ritenuto* *p* *Più rit.* *smorz.* *pp* *Poco ritenuto* **A** **5** *p*

16 *dim.* *pp*

23 *poco a poco cresc.*

29 *più cresc.* *f* *molto riten. Andante maestoso* **1** **12** **8** **(C)** *ff*

36

40

B 44 *dim.* *L'istesso tempo Poco rall.* **6** **1**

54 **C** **9** **4** *L'istesso tempo* **10** **Hn. I** **D** *p cresc.* *p dolce espress* **Fl. II**

Liszt — Les Préludes

2

Flöte I

poco a poco accelerando

81 *p* *cresc.*

86 *più cresc.* *ff* **Poco rall.**

91 *p dolce* *pp* *f* *p dolce* *lungo* **Poco rall.**

96 *pp* *pp dolcissimo* *smorz.* **rit.**

Allegro ma non troppo

109 **10** *p* *cresc. e stringendo* **E**

127 **12/8 (C)**

Allegro tempestoso

131 *f*

135

Molto agitato ed accelerando

140 *f* *ff* *mf*

145 *cresc.* *f* *ff*

Liszt — Les Préludes

Flöte I

3

F *riten. pesante* *a tempo*

148

riten. *a tempo* *riten.*

151

a tempo agitato

154 *sf* *9* **G** *10* *1* *1* **Ob. I**

159 *f* *rit.* *a tempo* *Un poco più* *Poco rallent. - al moderato* *p dolce espressivo*

184 *p* *Poco rall.* **H** *p dolce*

Allegretto pastorale *Poco rall.* *(Allegro moderato)* *10* **Klar. I Solo**

192 *p un poco marcato*

212 *p* *dim.*

218 *8* **I** *3* **Ob. I** *p* *p grazioso* *p*

234 *sempre dolce*

240 *1*

246 *Solo* *5* **K** *18* *p*

Liszt — Les Préludes

4

Flöte I

Poco a poco più mosso

276 VI. I

f *p* *dolce*

284

291

cresc. **L**

313

cresc. **M** *f*

320

327

più cresc.

334

fff *ff*

340

Allegro marziale animato

344

mf *mf*

359

364

cresc. *più cresc.*

Liszt — Les Préludes

Flöte I

O poco riten. **Tempo di marcia**

368 *ff*

373

Più maestoso

378 *ff*

383 **P** **Vivace** 1 *mf*

389 *f*

394 *cresc. molto*

398 **Q** *tr*

402 poco ritard. **Andante maestoso** *tr* *ff*

407

411 *sempre ff*

415 **molto ritardando**

Franz Liszt
Les Préludes

Flöte II

Andante 5 Poco ritenuto Più rit. A 5 Poco ritenuto

p *smorz.* *pp* *p*

16 *dim.* *pp*

24 *poco a poco cresc.* *più cresc.*

31 *f* *molto riten.* 1 *Andante maestoso* *ff*

38

43 B *L'istesso tempo* *Poco rall.* 6 1 *dim.*

54 C *L'istesso tempo* 9 4 10 Hn. I *D* *p cresc.*

80 (ohne Nachschlag) *p dolce espress.* *p* *poco a poco accelerando* *cresc.* 3 3 3 3 6

86 *più cresc.* *ff* *Poco rall.*

91 *p dolce* *pp* *f* *Poco rall.* *p dolce* *pp* 2

Liszt — Les Préludes

2 Flöte II

99 rit. *pp* *dolcissimo* *lungo* *smorz.*

109 **Allegro ma non troppo** 10 Fag. I *p* *cresc. e stringendo*

127 $\frac{12}{8}$ (C)

131 **Allegro tempestoso** *f*

135 *mf* *cresc.*

139 **Molto agitato ed accelerando** *f* *ff*

144 *mf* *cresc.*

147 *f* *ff* **F** *riten. pesante*

150 *a tempo* *riten.* *a tempo*

153 *riten.* *a tempo agitato* $\frac{12}{8}$ *sf*

Liszt — Les Préludes

Flöte II

3

156 **2** **9 G 10**
f

180 **1 1** Ob. I **rit.** **a tempo**
p dolce espressivo *p*

187 **1 H** **Poco rall.** **4** **Poco rall.** **3**
p dolce

200 **10** Klar. I Solo **p un poco marcato**

214 **8 I 4** Fl. I **1**
p *dim.* *p grazioso*

233 **p** **sempre dolce**

240 **1** **12**

258 **K 21** Fl. I **Poco a poco più mosso**
p *dolce*

284

291 **L** **1** **16**
cresc. **Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale**

Liszt — Les Préludes

4

Flöte II

312 VI.1 *cresc.* **M** *f*

319

326 *più cresc.*

333 *fff* *ff*

339

Allegro marziale animato

343 **9 N 2** Ob. I *mf* *mf*

358 *mf*

363 *cresc.*

367 *più cresc.* **O** *ff* **Tempo di marcia**

372

Liszt — Les Préludes

Flöte II

5

Più maestoso

376 *ff*

381 *P*

386 **Vivace**
1 *mf* 1 *f*

391

394 *cresc. molto*

398 *tr*

403 *poco ritard.* *tr* **Andante maestoso**
ff

408

412 *sempre ff*

416 *molto ritardando*

Franz Liszt
Les Préludes

Flöte III
Piccolo

Andante 5 Poco ritenuto Fl. *p* Più rit. *smorz.* *pp* A 5 Poco ritenuto *p*

16 *dim.* *pp*

24 *poco a poco cresc.* *più cresc.*

31 *f* *molto riten.* *Andante maestoso* *ff*

38

43 B *L'istesso tempo* *Poco rall.* *dim.* 6 1

54 C *L'istesso tempo* D 6 1 Fl. I *poco a poco accelerando* *cresc.* 9 4 11 6

86 *p cresc.* *più cresc.* *ff* *Poco rall.* 6 3 3 3

Liszt — Les Préludes

2

Flöte III

91 *Poco rall.* *rit.*
f *pp dolcissimo*

107 *lungo* *Allegro ma non troppo* *Allegro tempestoso*
 16 E 6 Pos. I/II
smorz. *muta in Picc.* *f*

132 *Picc.*
f

135

138 *Molto agitato ed accelerando*
 5

146 *mf cresc.* *f* *ff*

149 *riten. pesante* *a tempo* *riten.*

152 *a tempo* *riten.*

155 *a tempo agitato* *sf* *f* *muta in Fl.* 9

170 *G* 10 *Poco rallent.* *al moderato* *rit.* *a tempo* *p dolce espressivo* *p*

Liszt — Les Préludes

Flöte III

3

187 **H** Poco rall. - - - - - Poco rall.
p dolce

Allegretto pastorale
(Allegro moderato) **Poco a poco più mosso**
200 26 **I** 32 **K** 21 Fl. I *p dolce*

283

291 **L** **Poco a poco più di moto**
sino al Allegro marziale
cresc. 1 16

312 VI. I *cresc.* **M** *f*

318

325 *più cresc.*

332 *fff* *ff*

338

Allegro marziale animato
342 *muta in Picc.* 9 **N** 3

Liszt — Les Préludes

4

Flöte III

357 Fl. II *mf* **1** *mf* **3** Picc. *mf cresc.*

366 *più cresc.* **O** poco riten. **Tempo di marcia** *ff*

373

Più maestoso 378 *ff*

384 **P** **Vivace** *mf* *cresc. molto*

396 *Q* *trmn*

402 poco ritard. **Andante maestoso** *ff*

407

411 *sempre ff*

415 **molto ritardando**