

# Edouard Lalo

## Symphonie Espagnole in D Minor

### FLAUTO I e II

#### I

**Allegro non troppo** ( $\text{♩} = 84$ ) **a tempo**

Viol. I.

Measures 17-110. Dynamics include *ff*, *mf*, *ppp*, *pp*, and *f*. Articulations include accents (*a2*), slurs, and triplets (*3*). Rehearsal marks 1-6 are indicated. Instrument labels include Viol. I., Fl. I., and Ob. I.

FLAUTO I e II

133 **7** 5 a2 f f f f f ff f

149 ff ppp senza rallentare ppp ppp

163 ppp a2 f ff ff

173 ff ff ppp mf

186 **10** 7 Fl.I pp pp

196 pp> f a2

205 **11** ppp Fl.I 15 ppp ppp ppp

231 f f f ff Fl.I

244 **12** ff ff f cresc. ff ff f pp

259 ppp f ff fff

Detailed description: This page contains the musical score for Flute I and II, measures 133 to 259. The score is written in D minor and 3/4 time. It features various dynamics including fortissimo (ff), piano (p), pianissimo (pp), and pianississimo (ppp), as well as crescendos and decrescendos. The score includes fingerings, breath marks, and articulation marks. Measure numbers 7, 8, 9, 10, 11, and 12 are highlighted in boxes. The Flute I part is indicated by 'Fl.I' above the staff.

FLAUTO I e II

II  
Scherzando

Allegro molto (♩ = 200)

Viol. I.  
*pp pizz.*

*a 2 sec.*

*ff*

*ff*

*ff*

13

*ff*

*f*

*pp*

26

*f*

*pp*

*f*

*pp*

38

*f*

*pp*

*f*

53

*pp*

*f*

*f*

*p*

72

Fl. I

*pp*

*f*

*sec.*

Poco più lento

97

*f*

*f*

*ff*

*ff*

*pp*

Tempo I

*f*

*pp*

Tempo I *a 2*

*f*

Poco più lento

109

*f*

*pp*

*f*

*p*

Tempo I

*f*

Poco più lento

123

*f*

*pp*

*f*

*f*

Poco più lento

134

*pp*

*f*

*pp*

FLAUTO I e II

Tempo I 1 a 2 Poco più lento 2 Fl.I ten. ten. ten. 2 6 Tempo I Poco più lento rit.

148 *f* *p* *mf* *cresc.* *f*

161 *rall.* a tempo mosso 6 6 *ff* *ff*

178 *ff* *f* *pp*

188 *pp* *f* *pp* *pp* *f*

203 *pp* *pp* *f* *pp* *pp*

217 *f* *ppp*

Tempo I

III

Intermezzo

Allegretto non troppo (♩ = 66)

a 2 3 *sec.* *ff* *ff* *ppp*

10 *ppp*

19 *ppp*

30 *ff* *ff* *pp* *pp* *pp*

1 2 1 8 Fl.I 1 1 1

49 *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *ppp* *ppp*

64 *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

75 *ppp* *ff* 15 Ob. 2

98 *ppp* *ppp* *f* Un poco più lento

107 *rall.* - - - *a tempo* *ppp* *ppp* *ppp*

118 *5 sec.* *sec.* *f*

125 *sec.* *sec.* *f* *f* *pp* *cresc.* *5*

137 *f* *f* *rall.* *a tempo* *6* *7* *Fl. I* *p* *p*

154 *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

167 *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *7* *4* *rit.* *2*

186 *Tempo I un poco più lento* *a 2* *poco rit.* *Tempo I* *3*  
*mf* *mf* *dim.* *pp* *ff*

Edouard Lalo  
Symphonie Espagnole in D Minor

FLAUTO PICCOLO

I

Allegro non troppo a tempo (♩ = 84)

Ob. I *ff* *sec.* *ff* *sec.*

30

51 *ppp* *f* *ff*

83 *ff* *ff* *senza rallentare* Fl. I *f*

139 *f* *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *ff* *fff*

171 *ff* *ff* *f* *ff*

217 *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *ff* *fff*

II

Scherzando  
TACET

III

Intermezzo

Allegretto non troppo (♩ = 66)

Fl. I *ff* *sec.* *sec.* *f*

23 *f* *ff* *ff*

FLAUTO PICCOLO

2

77 *Fl.* *ppp* *ff* **3** **16** **4** *Fl. I.* *ppp*

100 *ppp* *sec.* *Un poco più lento rall.* *a tempo* *Fl. I.* **5** *sec.* *f* *sec.* **1**

123 *sec.* *f* *sec.* *f* *sec.* *f* *sec.* *f* **1** **9** **1**

139 *f* *rall.* **6** *a tempo* *Fl. I.* *ppp* **1** **7** **4** *rit.* **2**

186 *Tempo I un poco più lento poco rit.* *Tempo I* **1** **3** *ff*

IV  
TACET

V  
Rondo

Allegro (♩ = 108)

Ob. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *ppp* *cresc.*

11 12 13 14 15 *mf cresc.* *f*

19 *dim.* *dim.* **1** **2** **3** **4**

27 **5** **6** **7** **8** **1** **31** *rit.* **1** **2** *a tempo* **3** **14** *poco rit.* **1**

91 **4** *a tempo* **20** *Fl.* *mf* *ppp* **7** *poco rit.* **1**

*ppp*

FLAUTO PICCOLO

5 a tempo 10 *Fl. I ppp*  
126 *senza rallentare ppp cresc.*

6 20 *Fl. I ppp*  
143 *ff ff*

7 Poco più lento (♩ = 96)  
171

8 Poco più lento (♩ = 78) poco rit. a tempo  
178 *ff* 10 *rit.* 1 *rall.* 1 15 2 19

9 poco a poco acceler. Tempo I (Allegro ♩ = 104) poco rit. a tempo  
228 *poco rit.* 2 4 12 10 1 12

10 a tempo  
269 *Fl. I mf* 3 *Fl. I*

11 9 *poco rit.* a tempo *Fl. I ppp*  
279 *senza rallentare*

12 1 2 3 4  
302 *ppp cresc. ff*

13 5 6 7 15 6  
310 *Viol. Solo* *sec.*

14 16 15 3  
338 *f* *Viol. Solo* *tr.* *pizz. ppp*

375 *f*