

Edward Elgar Violin Concerto, Op. 61

FLAUTO I.

I.

Allegro.
VI.I.

1

f *sf*

cresc. *f* *f* *f*

poco string. VI.I. *f* *a tempo* *mf* *ff*

ff *2 p dolce* *cresc.*

Ob. *ff* *mf* *ff* VI.I. *mf* *mf*

Cl. *pp* *p* *p*

mf *f* *ff sf* *sf*

rall. al 6 Tempo I° VI.I. *poco affrett.* *f* *tr.*

largamente 7 Tempo I° *ff* *mf* *cresc.* *f*

1

FLAUTO I.

8 *ten.* *Come I^a molto largamente*
f ff sf — p
 1 2 3

più tranquillo a tempo più lento Solo. animato 10 poco larg. Solo.
2 2 3 6

11 *a tempo*
p

Ob. 12 *mf* *p* *Vl. I. mf* *p cresc.*

13 *rit. a tempo animato 14 a tempo*
mf 6 Vl. I. p mf 1

Vl. I. 15 *rit. a tempo animato a tempo*
p cresc. 1 f

più tranquillo rit. a tempo poco rit. 16 a tempo 6 rit.
mf dim. 5 p = pp Vl. I.

17 *a tempo più lento colla parte rit. a tempo poco più mosso 18 colla parte molto rit. (poco più lento) 19 Tempo I^o*
2 1 4 2 1 Vl. I.

colla parte a tempo, (più lento) Vl. I. 20 animato
p 3 Ob. pp

Ob. *al* *Tempo I^o 21* VI.II. *f* *più animato*

mf cresc. *f* **22**

VI.I. *f* *p* *molto rit.* **23** *a tempo* *ff con passione*

sf sf ff sf cresc.

24 *Maestoso* *p* *ff* *p* *ff* *ff strepitoso*

25 *largamente* *ff* *ff* *ff* *2 sf*

sf sf sf ff *animato*

26 *rit. al Tempo I^o 27* *rall. e dim.* *sf* *sf* *2* *1* *1* *3*

colla parte VI.II. *a tempo* *rit.* **28** *animato larg. animato* **29** *Lento* *rit. (in tempo)* *p* *5* *1* *3*

30 *rit. molto* VI.I. *poco a poco cresc. ed animato* *pp* *p* *f*

31 *Tempo I°* VI.I. *f* *p* VI.I. *mf* VI.I. *rit.* *p*

32 *a tempo* *animato* *a tempo* VI.I. *rit.* *a tempo* *animato* *a tempo* *cresc.* *mf* *p cresc.* *f*

33 VI.I. *f* *sfz* *p cresc.* *mf*

34 *p* *f*

35 4 VI.I. *p*

36 VI.I. *f* *f*

37 *lento* *poco a poco più animato* VI.I. *pp* *p* *f*

38 VI.I. *f* *mf cresc.* *f*

39 **40**
poco a poco più animato
p espress. 4 1 VI.I. *p*

p *cresc.* 1

41 *a tempo, più mosso*
f *f* *cresc.* VI.I. *ff*

1 **42** **43**
p cresc. *ff* Ob. *f* 2

44
p *f* *f* *p*

p poco cresc. *colla parte* 3

molto largamente *a tempo*
1 Celli. *f* *p* *cresc.*

ff *f* *ff* 1 2

FLAUTO I.

II.

Andante.

VI. *pp* Cl. VI. *pp* VI. *poco animato* *p*

a tempo **45** VI. *f* *p* *pp* *p*

poco animato **46** *mf* *allargando* *poco rit. al* *Tempo I^o* *dim. e più tranquillo* *poco rit.* VI.I. Cl.I. *pp*

47 *a tempo rit.* *colla parte* **48** *a tempo rit.* **49** *a tempo animato rit.* 2 VI.I. *ppp* 2 VI.I. 2 2 Solo.

50 *a tempo* *f* *ff= sf* *pp* *colla parte* *a tempo* Solo. **51** *a tempo* *pp*

52 *rit. a tempo.* *pp* *molto allarg.*

53 *poco stringendo* VI.I. *f* *sf* *più mosso* *nobilmente ten.* 2 VI. *f* *ff* *p*

54 *stringendo* *rit. al* 1 *mf* *p* *p* *p* 1

55 *tempo* *nobilmente*
f *VI.* *mf* *cresc.* *f*

56 *più tranquillo* *Solo.* *molto rit.*
VI. *ffz*

57 *Tempo I.* *allargando* *poco animato* *Solo.* 58
mf *p*

59 *dim. e rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo, largamente*
VI. I.

60 *animato rit.* *a tempo* *colla parte a tempo* *ten.*
Solo. *p* *f* *Solo.*

61 *animato* 62 *allargando*
Solo. *pp* *Solo.* *mf*

63 *a tempo, tranquillo* *più lento*
rall. colla parte *VI. I.* *pp* *colla parte*
pp

64 *colla parte* *molto lento* *Solo.*
pp *pp poco*

FLAUTO I.

III.

Allegro molto.
VI. 3 **65** *ff* 2 Ob. *p*

66 *molto allarg. molto moderato* *f sf sf* 2 Cor. *mf*

67 *a tempo* 2 VI.I. **68** *a tempo (vivace)* *fpv fpv fp ff*

69 3 *p*

70 VI.I. *ff sf mf*

allargando 1 *mf* *poco rit.al* **71** *Molto maestoso (poco meno mosso)* *ff*

allargando **72** *a tempo* *sf sf sf* 5

poco rit. **73** *a tempo (poco meno mosso) poco allargando a tempo* Solo. **75** *f sf* 3

VI.I. 3 1 2

più lento rit **76** *a tempo (poco meno mosso)* *p* 1

77 *P* 2 3

78 *VI. I.* *allargando* *a tempo* *allargando* *poco rit.* 79 80 *più tranquillo* 4 1

81 *VI. I.* *poco accel* *al.* *Tempo I°* 1 *pp* *P*

82 *molto moderato* *Cl.* 3

83 84 *colla parte* *a tempo (Solo.)* *colla parte* *a tempo (vivace)* 5 3 1 *VI. I.* *ff*

85 86 *mf* 4

87 *molto allarg.* *Solo.* *Molto maestoso. (poco meno mosso.)* 2 *ff*

88 *allargando* *a tempo* *rit.* 1 2 1

89 *a tempo (poco meno mosso)* 3 *VI. I.* *f* *rit. molto* *sf*

90 *colla parte* *a tempo, colla parte* 1 *pp* *VI. I.* *VI. II.* *P*

FLAUTO I.

91

92 *molto larg.* *a tempo* *largamente* *a tempo* 93 *largamente* *a tempo*

94 *Tempo I^o Allegro.* *nobilmente*

95 96

97 98 VI.I.

99 100 VI.I.

rit. *dim.*

101 CADENZA. (accompagnata) *Lento* 102 103

SOLO.(senza accomp.) 106 *Adagio.*

Musical staff 104-106. Measure 104: 11, 2, 5. Measure 105: 2, 1. Measure 106: VI.I. *Adagio.*

Musical staff 107-108. Measure 107: VI.I. *molto stringendo rit. molto*. Measure 108: Solo. *lento*, 5, VI.I. *Allegro molto, Tempo I°*

Musical staff 109-110. Measure 109: *f*, *mf*, *f*. Measure 110: *ff*, *mf*.

Musical staff 111. Measure 111: *poco a poco più animato*, 1, *mf*, 2, *f*.

Musical staff 112. Measure 112: *sempre con anima*, *pp*, *cresc.*

Musical staff 113. Measure 113: *sf*, 2, *p*, *f*, 1, *p*.

Musical staff 114-115. Measure 114: 3, 1, VI.I. Measure 115: *colla parte*, *f*, *allarg.*

Musical staff 116. Measure 116: *a tempo*, 3, *f*, *f*.

Edward Elgar Violin Concerto, Op. 61

FLAUTO II.

I.

Allegro.
VI.I.

p *cresc.* *f* *f* *sf*

poco string. *2 a tempo* *1* VI.I.

cresc. molto *f* *mf* *ff* *6* *6*

ff *3* *2 p dolce* *cresc.*

Ob. *b* *1* *poco allarg.* *4 a tempo* VI. VI.I.

ff *mf* *ff* *mf* *mf*

Cl. *5* *1* *p*

pp *p* *stringendo* *ff sf* *sf*

rall. al *6 Tempo I°* VI.I.

poco affrettando *f* *6* *tr.* *6*

largamente *7 Tempo I°* *1*

ff *mf* *cresc.* *f*

FLAUTO II.

8 *f* *ff* *sf* — *p* **9** *Come I^a molto largamente*

più tranquillo *a tempo* *più lento* Solo. *animato* **10** *poco larg. Solo.*

11 *a tempo* *p* **12** Fl.I. VI.I.

13 *animato* *p* *mf* > *p cresc.* **14** *a tempo* *animato* *a tempo* **15** *più tranquillo* *rit. a tempo*

16 *poco rit.* *a tempo* *rit.* VI.I. **17** *a tempo* *più lento* *colla parte* *rit. a tempo* **18** *poco più mosso*

colla parte *molto rit.* **19** *Tempo I^o* *(poco più lento)* *colla parte* *a tempo* *(più lento)* Cor.I. **20** *animato* Solo. *Ob. pp*

al - - - **21** *Tempo I^o* *più animato* *Ob.* *mf cresc.*

22 *accel.* VI.I. *f* *p*

molto rit. *Ob.* **23** *a tempo con passione* *ff* *ff* *sf*

24 *Maestoso*

ff sf sf cresc. p ff

p ff ff ff

strepitoso

25 *largamente*

ff ff sf sf sf

Ob.

2

animato

sf ff

26 *rit. al Tempo I°* 27 *rall. e dim. colla parte rit. a tempo*

sf sf sf

2 1 1 3

Fl.I.

28 *rit. animato larg. animato* 29 *Lento (in tempo) rit. molto* 30 *poco a poco cresc. ed animato*

1 5 3 1

VI.II. Cl. Celli

31 *Tempo I°*

f mf

2 VI.I. f mf

32 *rit. a tempo animato a tempo rit. a tempo animato a tempo*

p f

1 1 1 1 1

VI.II.

33 34

1 4

sfp f

VI.I.

35 VI.I. *p* *f*

VI.I. 36 *f* *lento* 37 *poco a poco più animato* VI.I. 38 *pp*

Trombe *p* *f* *mf* *f*

39 *poco a poco più animato* 40 VI.I. *p* *cresc.*

41 *f* *f*

cresc. VI.I. *allargando* *a tempo, più mosso* 42 *ff* *ff*

Ob. 3 43 *f* *p=f* *p=f* *f*

44 *p* *colla parte molto larg.* Vla. *a tempo* 1 *f*

p *cresc.* *ff* *f* *ff*

FLAUTO II.

II.

Andante.
VI. Cl. VI. *poco animato*
pp pp p

a tempo 45 VI. VI. pp

46 *poco animato* *allargando* *poco rit. al* *Tempo I^o*
p mf 1 1 1 VI.I.

dim. e più tranquillo 47 *poco rit.* *a tempo* VI.I. *rit.* *colla parte*
1 1 1 ppp

48 *a tempo* 49 *rit.* *a tempo* *animato* 50 *rit.* *a tempo*
1 1 2 Solo.

colla parte *a tempo* Solo. 51 *a tempo* *rit.*
f ff sf pp 2 VI. pp

52 *a tempo* 53 *molto allarg.* *poco stringendo*
pp VI.

più mosso 2 *nobilmente* *ten.* 3
f sf f VI.

54 *stringendo* *p* *p* *p* *rit. al tempo* *f* *nobilmente* *mf*

55 *rit. al tempo* *f* *nobilmente* *mf*

56 *cresc.* *f* *ffz* *più tranquillo*

57 *4* *VI. I.* *molto rit.* *Tempo I^o* *VI. I.* *mf* *poco animato*

58 *allargando* *Solo.* *3* *dim. e rit.* *1* *59* *a tempo* *VI. I.* *rit.*

60 *a tempo, largamente animato* *rit.* *Solo.* *a tempo* *p* *3* *3* *3* *f* *colla parte a tempo* *2*

61 *Solo. ten.* *pp* *4* *mf* *animato* *allargando* *1*

62 *animato* *allargando* *1*

63 *rall.* *colla parte* *a tempo, tranquillo* *1* *1* *1* *Solo.* *più lento* *colla parte* *64*

64 *colla parte* *pp* *1* *molto lento* *Solo.* *pp* *poco*

FLAUTO II.

III.

Allegro molto.
VI. 3 *ff* 2 65 Ob. *p*

66 *molto allarg. molto moderato*
f sf sf 2 Cor. *mf* 1

67 *a tempo* VI. 68 *a tempo (vivace)* 69 *p*

ff 3 2 *ff* 3

70 *allargando* VI. *poco rit. al*
5 *mf*

71 *Molto maestoso. (poco meno mosso.)* *allarg.*
ff sf sf

72 *a tempo* 73 *a tempo* 74 *poco allarg. a tempo* Solo. 75
5 VI. I. 3 1 3 *f*

76 *a tempo (poco meno mosso)* *più lento rit.* 2 Fl. I.
1 1 Fl. I. *p*

FLAUTO II.

77 VI.I. 2 3 *allargando* 78 *a tempo* *allargando*
 VI.I. *ff* *ff* *p* *sf*

79 *poco rit.* 80 *più tranquillo* 81 *poco accel.*
ff *f* 4 VI.I. *p* 1

al *Tempo I^o*
pp *p* *pp* *ff*

82 *molto moderato* *colla parte* 83 *a tempo*
 Cl. *f > p* *f > p* *f >* 3 5

84 (Solo.) *colla parte* 85 86 *molto allarg.*
 3 1 VI.I. *ff* 4 5 2

87 *Molto maestoso. (poco meno mosso)*
 Solo. *ff* 1

allargando 88 *a tempo* *rit.* *a tempo*
rit. (poco meno mosso) 2 1 3

VI. 89 *rit. molto* *colla parte*
f 3 *sf* *pp*

90 *a tempo, colla parte*

VI.I. VI.II. *p* *pp* *p*

91 92 *molto larg.* *a tempo* 93 *largamente a tempo*

VI.I. *3* *f sf* *p* *f sf* *ff* *3* *4* *largamente a tempo*

94 *Tempo I^o Allegro.*
nobilmente

Cl. *pp* *p* *mf* *mf* *2*

96

p *2* *p* *1* *2* *f* *1* *8* *f*

97 98 VI.I.

f *ff* *1* *8* VI.I. *f*

99 100 VI.I.

ff *1* *f* *3* *f* VI.I. *f*

rit.

p *2* *p* *2*

101 CADENZA. (accompagnata)
Lento

VI.I. *4* *4* Solo.

FLAUTO II.

SOLO. (senza accomp.)

103 104 105

106 *Adagio.* 107 *molto stringendo molto rit. lento*

108 *Allegro molto, Tempo I* 109

110 111 *poco a poco più animato*

112 *sempre con anima*

113

114 115 *colla parte* *allarg.*

116 *a tempo*