

Johannes Brahms
Concerto for Violin and Cello in A Minor, Op. 102

Flöte I

Allegro
Tutti *f marc.* Solo-Vcl. 18 (in modo d'un recit.) Solo-Vcl. pizz. arco

26 Tutti Klar *p dolce* Solo-Viol. u. Solo-Vcl. Solo-Viol. Tutti 21

54 **A** *ff*

60 *ff*

69 *p* *p* *f*

77 **B** *f*

85 **C** *f*

93 *sf* *f*

98 *sf* *sf*

106 *sf* *sf*

112 **D** Solo 7 Klar. I *p cresc.* *f* 5

Flöte I

132 *p* *sf* *sf* *sf* *pp dim.*

143 *G.P.* *dolce* *dim.* Solo-Vcl.

165 *p dolce* *dim.*

172 *f* *fp* *pp*

184 *dim.* *f*

197 *Tutti*

204

212 *Solo-Viol.* *sf* *1* *H* *Solo* *13*

231 *p* *dim.*

237 *p* *marc.* *4* *I* *3* *4* *f*

253 *Tutti* *ff marc.* *ff marc.* *Solo*

263 *Tutti*

Flöte I

270 **K** Solo 6 Solo-Vcl. *p* *dim.* Tutti **L**

282 *ff* *ff*

292 Solo 4 Solo-Viol. *p*

306 *<sf* *p* *<sf* *p* *<sf* *fp*

313 **M** 3 1 15 Solo-Vcl. *G.P. p dolce*

337 Solo-Viol. **N** *f*

345 *fp* *pp*

358 *dim.* *f* **O** Tutti

369

376 *f*

383 **P** *ff*

390 Solo 4 *f*

Detailed description: This page contains the musical score for the first flute part of Brahms' Concerto for Violin and Cello in A Minor, measures 270 to 390. The score is written on ten staves. It begins with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The music features a variety of dynamics, including piano (*p*), fortissimo (*ff*), piano fortissimo (*fp*), and pianissimo (*pp*). Performance markings such as *dim.* (diminuendo) and *sf* (sforzando) are used. The score includes several first endings, marked with letters K, L, M, N, O, and P. Performance instructions include 'Solo', 'Solo-Vcl.', 'Solo-Viol.', and 'Tutti'. Measure numbers 6, 3, 4, 2, 3, 1, 15, 5, 5, 1, and 4 are indicated above the staves. The page number '3' is located in the top right corner.

Flöte I

400 Solo-Viol. *pp* *cresc.* *f* 3

414 *poco rit.* *in tempo* Solo-Viol. *f*

423 *f*

Andante Solo Hr. I *p* *p dolce* Solo-Viol. *p*

20 *p dolce* Tutti *p dolce*

A Solo-Viol. Solo 2 *p*

31 *p dolce*

42 *p* *dim.*

B *p sempre*

50

59 Tutti *p* *mf cresc.*

70 Solo *f* *mf*

82 *p*

Flöte I

88 *mf* **C** 6 Solo-Vcl. 7

108 Solo-Viol. *f* *dim.* *p* 3

Vivace non troppo

Solo-Vcl. 22 Solo-Viol. *poco rit.* *pp* Klar.

33 *in tempo* **A** 5 Tutti *ff*

48 Solo 1 Tutti Solo 10

65 Tutti 4 Solo 8 Solo-Viol.

87 *f* *f* *p* 3 3

101 **B** 4 Tutti 2 Ob.I. Solo *p* 3 Hr.III Solo-Viol. Tutti

119 12 Viol.I. *ff* Tutti 3 3 3

139 Solo 2 Tutti Solo 2 **C** 19 Solo-Viol.

169 1 *f* 1

Johannes Brahms
Concerto for Violin and Cello in A Minor, Op. 102

Flöte II

Allegro
Tutti *f marc.* Solo-Vcl. 18 (in modo d'un recit.) Solo-Vcl. pizz. arco

26 Tutti Klar. *p dolce* Solo-Viol.u. Solo-Vcl. Solo-Viol. 21

54 **A** Tutti *ff*

61 *ff* *p* 3

75 **B** *f*

84 **C** *f*

93 *sf* *f*

98 *sf* *sf*

106 *sf* *sf* *tr*

112 **D** Solo 7 Klar.I *p cresc.* *f* 5

Flöte II

132 Fl. I *< sf sf sf pp dim.*

142 **E** *G.P. dolce dim.* Solo-Vcl.

164 *p dolce dim.*

172 **F** *f fp pp*

184 *dim.* **G** *f*

197 **Tutti**

203

211 *sf*

218 **H** Solo *Solo-Viol.* *p*

242 **I** *p* *Fag. I* *Ob. I* *Solo-Viol.* *f*

254 *ff marc.* **Tutti** *ff marc.* **Solo**

Flöte II

CD-ROM LIBRARY

4

388 **P** *ff* *f* Solo 4

400 Solo-Viol. *pp* *cresc.* *f* 3

414 *poco rit.* *a tempo* Solo-Viol. *f* 1 3

423 *f*

Andante Solo 14 Hr. I Solo-Viol. Fl. I *p* 1

23 Solo-Viol. *p dolce* **A** *p dolce* 4

35 Solo 6 *p* *p sempre* 3

51 **B** *fag. I* 5

64 *Tutti* *p* *mf cresc.* Solo 1

73 *f* *mf* 5 1

Flöte II

85

100

Solo-Vcl. Solo-Viol. Fl. I

f dim. *p*

Vivace non troppo

Solo-Vcl.

Solo-Viol.

poco rit.
Klar.

22

31

pp *ff*

31

in tempo

Tutti

5

44

pp *ff*

44

Solo Tutti Solo Tutti Solo

1 3 11 4 8

77

pp *ff*

77

Solo-Viol.

88

f *p*

88

Tutti Solo

4 4 7

101

f *p*

101

Hr. III

Tutti

Solo-Viol.

12

134

ff

134

Viol. I

Tutti

Solo

2

142

ff

142

Tutti

Solo

2

C

19

Solo-Viol.

169

f

169

196

f

Flöte II

CD-ROM LIBRARY

13 **D** Viol. I Tutti *ff*

202 *sf sf*

209 Solo *sf sf fp dim.* Tutti

216 Solo *p* **E** 17 Fl. I **F** Klar. I Ob. I

242 *p* *poco rit. in tempo* 2 4 4 Solo-Viol. *mf cresc.* Tutti *ff*

259

268 Solo Tutti Solo *Solo-Viol.* 1 3 1 **12** *Fl. I p*

293 **Poco meno Allegro** *f p dolce dim.* 1 2

304 *cresc.* *p* **Tempo primo**

317 *p sf > p pp < > f*

328 *p p cresc.* *f* 3 1