

Edward Elgar Violin Concerto, Op. 61

CLARINETTO I.

I.

in A. *Allegro.*

mf *f* *sf* *p*

p *cresc.* *f* *f* *f*

poco string. *cresc. molto* *a tempo* *p* *cresc.*

ff *sf* *dim.* *p dolce*

cresc. *sf* *mf* *ff* *poco allarg.*

4 a tempo *VI. I.* *SOLO.* *p dolce espress. pp*

5 *VI. I.* *VI. I.* *VI. I.* *f*

stringendo *ff* *sf* *sf* *rall. al* *6 Tempo I°* *1* *p poco affrettando*

CLARINETTO I.

largamente

mf *f* *ff*

7

mf cresc. *f*

8

ff *ff* *sf* *p* *ten.* *Come I^a*

9 *molto largamente* *colla parte* *più tranquillo* *a tempo più lento* *animato*

1 *pp* **2** **2** VI.I. *p*

10 *poco largamente* **11** *a tempo* **3** VI.I. *p cresc.*

12 *ten.* *F1.* *mf* *p* *mf* *p* **1** **1**

13 *f* *6* *p* *p* *rit.* *a tempo* *animato* *a tempo* *mf*

14 *rit.* *a tempo* *animato* *a tempo* *mf* **1** *p* *cresc.* VI.I.

15 *più tranquillo* *rit.* *a tempo* *mf* *sfp* *sfp* *mf* *dim.* *pp* *mf*

16 *a tempo* **17** *a tempo* *rit.* *più lento* *colla parte* *rit.*

2 Cl. II. *p espress.* *pp* **6** **1** **1** **2**

18 *a tempo poco più mosso* *colla parte* *molto rit.* 19 *tempo I°* (*poco più lento*)

1 4 2 Solo. *p* *p* VI.I. 1

20 *colla parte* *a tempo* (*più lento*) *animato* - - *al* - -

pp 2 Solo. *pp* 1 *pp*

21 *Tempo I°* *più animato*

cresc. 2 *p* *mf* *p* *mf* *p* 2

22 VI.I. *f* *f* *f* *p* *p* *p*

23 *a tempo, con passione* *molto rit.* *ff* *ff*

24 *Maestoso* *cresc.* *p*

25 *largamente* *sf* *sf* *sf* *sf* *animato* *ff*

26 *rit.* *al* *Tempo I°* 27

dim. *p* 1

28 *rall. e dim. Solo. colla parte* *rit. a tempo* Fl. *rit. animato* *largamente*

29 *Lento* *rit. animato* *rit. (in tempo) molto* 30 *poco a poco cresc. ed animato*

31 *Tempo I^o* *ten.* VI. I.

32 *rit. a tempo* *animato* *a tempo* *rit.* VI. II. *p cresc.*

33 *a tempo* *animato* *a tempo* *f* *1* *Fag.* *p* *sfp* *sfp*

34 *p cresc.* *p* *p*

35 *p* VI. I.

36 *p* *ff* VI. I.

37 *lento* *poco a poco più animato* *2* *pp*

38

2 3 p f mf

39

poco a poco più animato

f p *p espress.* 2 p

40

pp mf p

41

p *cresc.* f f *cresc.*

allargando

a tempo, più mosso

42

molto ff p *cresc.* ff

43

p *cresc.* mf *cresc.* f 2 p < f p < f

44

f pp *cresc.*

colla parte

molto largamente *a tempo*

2 Fl.

p f

ff p ff

CLARINETTO I.

II.

in B^b

Andante.

VI. *pp* *pp* *mf* *1 mf*

45 VI. *pp* *1* *2* *1* *poco animato* **46** *allargando*

poco rit. al Tempo I^o *dim. e più tranquillo* *poco rit.* **47** *a tempo*

rit. colla parte **48** *a tempo* *rit.* **49** *a tempo animato* *Solo.*

rit. **50** *a tempo* *colla parte* *a tempo* *1* *pp*

51 *a tempo* *rit.* **52** *a tempo* *1* *pp* *p* *p* *molto allargando*

53 *poco stringendo* *più mosso* *2* *Nobilmente* *f* *ff*

54 *stringendo* *1* *p* *mf* *p* *p* *p*

rit. al 55 tempo *Nobilmente*

f *mf*

cresc. *mf* *ff* *sf* *ffz* *p* *pp* 4

56 *più tranquillo*

molto rit. 57 *Tempo I.º* 1 *mf*

58 *poco animato* *allargando* 1 2 *p* *dim. e rit.* *pp*

59 *a tempo rit.* *a tempo, largamente animato* *rit.* 60 *a tempo* 2 VI. I. 2 Tromb. I. *f* *pp*

colla parte a tempo 61 *Solo.* *pp* 1 3 *pp* 3 3 3 3

62 *animato* *allarg. rall.* *colla parte* 2 *mf* 1 *pp* *dim.*

63 *a tempo, tranquillo* *più lento* *colla parte* 64 *colla parte* *F1.* *pp* 1

molto lento VI. II. *pp* *ppp*

CLARINETTO I.

III.

in A. *Allegro molto.*

VI. I.

64 *p* *ff* *p*

65 *ff* *p* *p* *f* *sf* *sf*

molto allargando 66 *molto moderato* *vivo* 67

ff 2 VI. I. *pp cresc.*

68 *a tempo (vivace)* *mf* *mf*

2 *a tempo* *sf* 2 *ff*

69 3 *p* *ff*

70 2 Cor. *p* *mf* *allarg.* 1

poco rit. al 71 *Molto maestoso. (poco meno mosso)* *ff*

mf *allargando* 72 *a tempo* 1 *p*

poco rit. 73 *a tempo (poco meno mosso)* *poco allarg.* 74 *a tempo* VI. I.

2 1 2 *p* 2

75 *f* *più lento* *rit.* *pp* *a tempo (poco meno mosso)*

76 *pp* *a tempo*

77 *mf* *allargando* *a tempo* *allargando* *poco rit.* *P*

78 *f* *sf* *sf* *P* *sf* *sf* *ff* *f*

79 *pp* *più tranquillo*

80 *pp*

81 *poco accel. al*

Tempo I°

82 *molto moderato* *colla parte* *83* *Fag.*

84 *f* *colla parte* *a tempo (vivace)* *ff*

Solo.

85 *mf* *Molto maestoso.* *(poco meno mosso)* *molto allarg.*

86 *4* *2*

87 *ff*

88 *allargando* *a tempo* *rit.* *2* *1*

a tempo
(poco meno mosso) **89** *rit. molto* *colla parte*

Solo. *f* *3* *Sf*

90 *a tempo* *colla parte* *pp* *3*

91 *1* *pp* *2* *mf* *cresc.*

92 *molto largamente* *a tempo* *largamente* *a tempo* **93** *largamente* *a tempo*

mf *f* *Sf* *Sf* *P* *f* *Sf* *Sf* *ff* *ff*

94 *Tempo I^o Allegro.* *Nobilmente* *1* *pp* *2* *pp espress.* *p espress.* *espress.*

95 *mf* *2* *p* *pp* *p*

96 *mf* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

97 *Cor.* *Sf* *3* *p* *cresc.* **98** *cresc.* *1*

99 *f* *ff* *f* **100** *f* *f*

p *rit* *1* *pp*

101 *Lento.*
CADENZA (accompagnata) Solo. 102 103

VI.I. 4 4 SOLO. (senza accomp.) 106 *Adagio* 2

Solo. 104 105 106 *Adagio* 2

colla parte 107 *molto string. rit. molto* *lento* 108 *Allegro molto, Tempo I.*

p *ff* Solo. VI.I.

109 2 *p* *mf* *f*

Vla.

110 *ff* 111 *poco a poco più animato* VI.I. *mf*

112 *sempre con anima* *f* *pp*

113 *cresc.* *f* *f*

1 114 *strepitoso* *ff* *p* *ff*

115 *colla parte* *mf* *f* *allargando*

ffz 2

116 *a tempo* 1 1 *sf* *f* *f*

Edward Elgar Violin Concerto, Op. 61

CLARINETTO II.

I.

in A. *Allegro.*

mf *v* *v* *f* *sf* *p*

p *cresc. . f* *f*

poco string. *cresc. molto* *2 a tempo* *p* *VI.I.* *VI.I.* *cresc.*

ff *sf* *dim.* *3* *p dolce*

cresc. *1* *sf* *mf* *ff* *p* *cresc.* *poco allarg.*

4 a tempo *mf* *2* *pp* *1* *pp* *1* *5*

p *mf* *f*

stringendo *ff* *sf* *sf* *rall. al* *6 Tempo Iº* *(poco affrettando) 1* *dim.* *p*

mf *f* *ff* *largamente*

7 *Tempo I^o*
mf cresc.

8 *ff* *ff* *sf*

Come I^a **9** *molto largamente più tranquillo a tempo più lento* VI.I. *animato*

10 *poco largamente* **11** *VI.I.* **12** *ten.* *f* *p*

13 *Fl.* *Ob.* *rit. a tempo* *animato*

14 *a tempo* *Cl.I.* *animato* *a tempo*

15 *più tranquillo* *rit.* *a tempo*

poco rit. **16** *rit. più lento colla parte* VI.I. *rit. a tempo*

poco più mosso **18** *colla parte* *molto rit.* **19** *Tempo I^o (poco più lento)* *Cl.I.*

colla parte *a tempo* **20** *animato*
(*più lento*) Cor. I. *cresc.*
3 *pp*

Tempo I° **21** Cor. 2 *più animato* 2
mf *p* *mf*

22 1
f VI. I. *f* *p*

molto rit. **23** *a tempo, con passione*
ff *ff*

cresc.

24 *Maestoso.* *strepitoso*
p *ff* *p* *ff* *ff*

ff *ff*

25 *largamente*
sf

animato
sf *sf* *sf* *ff*

26 *rit. al* *Tempo I°* **27**
dim. *p* 1

28 *rall. e dim.* *colla parte* *rit.* *a tempo* *rit.* *animato* *largamente* Cor. 3 3 1

29 *Cor.* 3 *pp* 2 1 3 *Lento* *animato rit. (in tempo)* *rit. molto* *poco a poco cresc. ed animato* Cor. 2 1

30 *f* *p* *f* 31 *Tempo I^o* *ten.* 1

32 *f* 2 *Fag. rit.* *a tempo* *animato* *a tempo* *Cl. I. rit.* 1

33 *a tempo* *animato* *a tempo* *p cresc.* *f* *Fag. p* 1 *sfp* *sfp* 2

34 *Fl.* *p* *p* *f* *p*

35 *4* *VI. I.* *p* *VI. I.*

36 *Fl.* *p* *ff* 37 *Lento* 38 *poco a poco più animato* 2 5 *Tromb. I.*

Trombe I. *p* *f* *mf* 2

39 *poco a poco più animato* Cl.I. 2

40 *f* *p* *mf* *p*

41 VI.I. *p cresc.* *f* *f* *cresc.*

allargando *a tempo, più mosso* *molto ff* *p* *cresc.* *mf cresc.* *f*

42 *ff* *p* *cresc.* *mf cresc.* *f*

43 2 *p=f* *p=f* *f* Cl.I. 44

p poco cresc. *poco cresc.* *colla parte* *p v*

molto largamente *a tempo* VI.I. Fl. *f*

ff *p* *ff*

CLARINETTO II.

II.

in B^b *Andante.*

VI. *pp* *poco animato*

a tempo **45** VI. *poco animato*

46 *allargando poco rit. al* *Tempo I^o* *dim. e più tranquillo poco rit.* **47** *a tempo*

48 *rit. colla parte* *a tempo* **49** *rit. a tempo animato*

50 *rit. a tempo* *colla parte* *a tempo* Cl. I.

51 *a tempo* **52** *rit. a tempo* *molto allarg.*

53 *poco stringendo* *più mosso* *nobilmente ten.*

54

55 *rit. al - tempo* *nobilmente*
f *mf*

56 *cresc.* *mf* *ff* *sf* *ffz*

57 *più tranquillo* *molto rit.* *Tempo I^o*
p *pp* *ppp* *mf*

58 *poco animato* *allargando*
p

59 *dim. e rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo, largamente* *animato* *rit.*
pp *2* *1* *1* Solo. *2*

60 *a tempo* *colla parte a tempo* *Cl. I.* Solo.
f *pp* *2*

61 *animato* *allargando* *rall.*
pp *1* *mf* *1* *1*

62 *colla parte* *a tempo, tranquillo* *ten.* *più lento* *colla parte* *colla parte* *F.I.*
Cl. I. Solo. *2* *1*

63 *molto lento* *VI. II.*
pp *pp* *ppp*

CLARINETTO II.

III.

in A. *Allegro molto.*

VI. *p* *ff* *p*

65 *ff* *p* *p* *f* *sf*

molto allargando 66 *molto moderato* *vivo*
sf *ff* *pp cresc.*

67 *a tempo* 68 *a tempo (vivace)*
sf *ff*

69 *Cl. I.* *Ob. I.* *ff*

70 *allargando* *VI. I.* *mf*

poco rit. 71 *Molto maestoso. (poco meno mosso)*
ff

allargando 72 *a tempo* 73 *a tempo* *poco allargando*
poco rit. (poco meno mosso) Solo.

74 *a tempo* 75 *più lento* 76 *a tempo*
p *f* *rit. (poco meno mosso)*
pp

6 Cl.I. 77 VI. I. 78 *allargando* *a tempo*

cresc. *fp* *f sf* *sf* *p*

allargando *poco rit.* 79 *più tranquillo* 80 1

sf *sf* *ff* *f* 1 *pp* *pp*

81 *poco accel. al Tempo I°*

pp *cresc.* *pp* *mf*

82 *molto moderato* *colla parte* 2

cresc. *ff* *p*

83 *a tempo* Fag. 84 *colla parte* Solo. *a tempo (vivace)*

3 *f* 2 *ff*

85 86 VI. 4 *pp*

87 *Molto maestoso.* (*poco meno mosso*) *molto allarg.*

2 *ff* 3 3

88 *a tempo* *rit. (poco meno mosso)* 89 *Solo.* *f*

2 1 3 *f* 3

89 *rit. molto* *colla parte* 90 *a tempo, colla parte* Cl.I.

sf *pp* *pp* 6

91 Ob. Cl. I. 92 *a tempo* *largamente*

93 *a tempo* *largamente a tempo* 94 *Tempo I^o Allegro.* *nobilmente*

95

96

97 Cor. I.

98

99 VI. 100

rit.

101 CADENZA. (accompagnata) *Lento.* SOLO. 102 103 Solo.

SOLO. (senza accomp.) 106 *Adagio.* VI. I.

104 105

11 2 5

Solo. 107 *colla parte* *molto string. rit. molto* *lento* Solo. 108 *Allegro molto.* *Tempo I^o* VI. I.

2

P *ff*

109 Cl. I. 110

5 2 *f* *ff*

111 *poco a poco più animato*

mf 1 *mf*

112 *sempre con anima*

f *pp* *cresc.*

113 1

f *f*

114 *strepitoso*

f *P* *ff*

115 *colla parte* *allargando*

ffz 2 *mf* *f*

116 *a tempo* 1 1

sf *sf* *f* *f*