

# Richard Wagner Tristan und Isolde

Fagotto I.

## ERSTER AUFZUG. Einleitung.

Langsam und schmachkend.  
*Lento e languido.*

The musical score for Fagotto I consists of several systems of staves. The first system is in 6/8 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *p*, *p*, *sf*, and *p*. The second system includes a Violin I staff with notes and rests, marked with dynamics *più f*, *ff*, *p*, *f*, *dim. p*, and *f dim.*, and includes the instruction *poco rall. riten.*. The third system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *p*, *p cresc.*, *sf*, *p cresc.*, *f*, and *dim.*, and includes the instruction *a tempo*. The fourth system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *molto cresc.*, *ff*, *dim.*, *p*, *dim. p*, *sf*, *p*, *sf*, and *sf*, and includes the instruction *Belebend. Animando. rall.*. The fifth system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *cresc.*, *f dim.*, *p*, and *f*. The sixth system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *più f*, *ff*, *meno f*, *f p*, and *f*. The seventh system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *p*, *p*, *f*, *cresc.*, *molto cresc.*, and *più f*. The eighth system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *ff*, *sempre f*, and *ff*. The ninth system is in 2/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *ff*, *dim.*, *dim.*, and *p*, and includes the instruction *Allmählich etwas zurückhaltend. Il tempo poco a poco ritenuto.*. The tenth system is in 3/4 time and features a single staff with notes and rests, marked with dynamics *p*, *cresc.*, *p*, *p*, and *pp*, and includes the instruction *Der Vorhang geht auf. The Curtain rises.*

Fagotto I.

Erste Scene.

Mässig langsam.  
*Andante moderato.*

5 1 4 8

I - ri - sche Maid, — du wil - de, min - ni - ge  
O I rish maid! — my winsome, mar vellous

Lebhaft.  
*Vivace.*

Mässig.  
*Moderato.*

*f p p*

Schnell.  
*Presto.*

*p ff f <> f <>*

*f f f cresc. p < p p < <*

*cresc. f f p cresc. - - - - - più f*

*ff fp f f*

*cresc. - più f f f ff dim.*

Allmählich etwas mässiger.  
*Poco a poco ritenuto.*

*ff ff dim. p cresc. - - - - - f f > p*

*dim. f > p sf > p sf > p sf > p sf > p sf > p sf > p*

Belebend.  
*Animando.*

Mässiger.  
*Più moderato.*

*p cresc. - - - - - f dim. p < f p < sf >*

*p p ff dim. dim. p*

**Heftig belebend.**  
*Animando molto subito.*

**Fagotto I.**

1 2 3 4 5 6 7

*sf p cresc. - - - - - ff dim. - - - p*

**Mässig langsam.**  
*Andante moderato.*

**Zweite Scene.**

5 6 7 14 F

*Vcl.*

10 11

*Fag. II. III. p sf > p <*

*Viol. I.*

10 5 G *Ob. I.*

*ff >*

3 4 1 2

*Gemächlich. Comodo.*

*ten. p ma marc.*

*ten.*

*poco cresc.*

*rall.*

*p*

**Mässig langsam.**  
*Lento moderato.*

6 11

*f > p espress. p p p*

15 H

*p p cresc. f f*

14 10

*I Gedehnt. I Steso.*

*f p f p*

**Lebhaft, doch nicht zu schnell.**  
*Vivace, ma non troppo presto.*

6 4

*f p f f*

**Schneller.**  
*Più mosso.*

3 1

*ff f ff ff ff p*

3 3 K

*Noch etwas beschleunigend. Ancora più mosso.*

*f f p ff ff*

7

Fagotto I.

Dritte Scene.

Sehr lebhaft.  
*Allegro molto.*

Etwas zurückhaltend.  
*Poco ritenuto.*

Wieder sehr lebhaft.  
*Molto vivace, come prima.*

Fag. II, III.

Sehr bewegt und wechselvoll.  
*Con molto moto vacillando il tempo.*

Mässiger.  
*Piu moderato.*

Schneller.  
*Piu mosso.*

Schnell.  
*Vivace.*

Sehr mässig.  
*Molto moderato.*

Sehr zurückhaltend.  
*Molto ritardando.*

Langsam.  
*Lento.*

Mässig.  
*Moderato.*

Schneller.  
*Piu mosso.*

Immer noch beschleunigend.  
*Ancora piu mosso.*

Sehr feurig.  
*Con molto fuoco.*

Fagotto I.

*Etwas gedehnt.  
Poco steso.*

*rall.*

*fp* *p* *f* *p* *f* *p* *p cresc.* *ff*

*Schnell.  
Vivace.*

*p cresc. f* *f* *f* *p cresc. f* *p* *f* *ff*

*Mässig.  
Moderato.* *Belebt.  
Animato.* *molto riten.* *Noch mehr zurückhaltend.  
Ancora più riten.*

*f poco rall. dim. p* *più p* *f* *f* *f* *f* *ff* *4*

*Wieder schnell.  
Vivo, come prima.  
Viol. I.*

*ff* *meno f* *più f* *4*

*P* *accel.*

*p* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*Mässiger.  
Meno mosso.*

*ff* *pp* *pp* *p dolce*

*accel.* *Schnell.  
Allegro.*

*cresc.* *f* *f* *3*

*Etwas mässiger.  
Poco più moderato.* *Noch mässiger. Belebend.  
Ancora più mo- Animando.  
derato.*

*f* *dim.* *p* *4* *p*

*Immer belebter.  
Sempre più animato.* *accel.* *poco riten.*

*cresc.* *più f* *f* *ff*

*Sehr schnell.  
Allegro molto.*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *1* *Q*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Fagotto I.

*ff ff ff ff ff ff ff ff* *decresc. poco a poco*

*Immer noch sehr bewegt.  
Sempre con molto moto.*  
*p 16 p*

*p p*

*p 16 p*

*6 T 9 3*  
*dim. ff > p < f ff > p sf >*

*(d.=d) 12 6 U3*  
*p dolce < p p dolce p*

*mf > p < mf > dim. p p più p pp*

*poco a poco cresc. - - - - - f pp > pp >*

*Etwas langsamer.  
Poco più lento.*  
*p pp < p pp < p*

*Etwas belebend.  
Poco animando.*  
*p p p p poco cresc. p*

*rall. a tempo (Mässig.) (Moderato.)*  
*p 3 Ob.I. 4 2 pp < p pp < p*

*Schnell.  
Presto.*  
*1 10 Ob.I. 1 2 3 ff*

*cresc. ff*

Fagotto I.

Vierte Scene.

**Lebhaft. (♩ = ♩)**  
*Vivace.*

**Mässig. (♩ = ♩)**  
*Moderato.*

**Sehr bewegt.**  
*Molto mosso.*

**Schnell.**  
*Presto.*

**Schnell.**  
*Presto.*

**Allmählich etwas zurückhaltend.**  
*Poco a poco ritenuto.*

**Gedehnt und langsam.**  
*Lento e steso.*

**Langsam.**  
*Lento.*

**Lebhaft.**  
*Vivace.*

**Etwas zurückhaltend.**  
*Poco ritenuto.*

Ob.I. 1 2 p < p molto cresc. f ff

### Fagotto I. Fünfte Scene.

*Langsam.  
Lento.*

*p molto cresc. ff dim. p molto cresc. ff dim. p p molto cresc.*

*ff dim. p p cresc.*

*f ff p p p p*

*mf p p ff p cresc. mf*

*dim. p p molto cresc. ff f ff p*

*Etwas bewegter, doch mässig.  
Poco più mosso, ma moderato.*

*f f p p p molto cresc.*

*Belebend.  
Animando.*

*f p mf più f*

*Fag. II, III.*

*Sehr lebhaft.  
Molto vivace. Dd*

*Wieder mässiger.  
Piu moderato.*

*piu f 2 5 4 p cresc. accel. f*

*Lebhafter.  
Piu vivace.*

*cresc. ff dim. p p p*

*Noch etwas mehr belebend.  
Ancora più animando.*

*cresc. f cresc. f*

*Etwas mässiger. Belebter. rall. Mässiger.*

*cresc. f ten. 1 Poco moderato. Con moto. 1 Meno mosso. p cresc.*

*Mässig.  
Moderato.*

*3 2 1 f p f*



Fagotto I.

Lebhaft mit Steigerung.  
Allegro appassionato.

*sf* > *p* *f* *più f* *p* *cresc.* *f* *p*

*molto cresc.* *più f* *ff* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *più f* *ff* *p* *cresc.*

*f* *p* *cresc.* *ff* > *p* *fp* < *cresc. più f* *ff*

*ff* *f* > *f* > *f* *p*

*p* *cresc.* *più f* *cresc.* *ff* *p*

Etwas breiter.  
Poco allargando il tempo.

*f* *ff* *ff*

*f* *più f* *ff* *p*

*p* *cresc.* *accel.* *ff* *più f*

Wieder etwas bewegter.  
Poco animato.

*ff* *p* *cresc.* *f* *più f* *ff* *ff*

*p* *f* *più f* *ff* *p* *f*

*ff* *ff*





Fagotto I.

Mässig bewegt.  
*Moderato con moto.*

*p* *p < p cresc.* *f > p* *f* *p*

*cresc.* *f* *f dim.*

Immer bewegter.  
*Sempre più animato.*

*f* *meno f* *p* *cresc.* *più cresc.* *f* *f*

*sempre f* *più f* *ff* *dim.* *p* *f*

*f* *ff* *ff* *dim.* *dim.*

*pp* *pp* *cresc.* *f* *p cresc.*

Immer belebter.  
*Sempre più animato.*

*ff* *p cresc.* *f* *più f*

Zweite Scene.

*più f* *ff* *ff* *ff*

*sempre ff* *fff*

Sehr lebhaft. (schneller als zuvor)  
*Molto vivace.* (quicker than the previous)

*p dolce* *p* *1 accel. molto* *p* *molto cresc.*

(Die  $\sigma$  wie zuvor im  $\frac{2}{2}$ )  
(The  $\sigma$  as before in the  $\frac{2}{2}$ )

*ff* *p*

Fagotto I.

*cresc.* - - *f* *f* *f* *più f*

*ff* *f* *p* < *f* *p* <

*f* < *f* *più f.* *ff*

*ff* *ff* *f* *dim.* *f* *dim.* *più f*

*ff* > *ff* > *dim.* *p* *cresc.* - *f* *dim.* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *dim.* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *f* *dim.* *p*

*p* < *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* - - - *f*

Heflig drängend.  
Stringendo molto.

Immer sehr schnell.  
Sempre molto presto.

*f* *più f* *ff* *f* *più f* *ff*

Sehr schnell. Ein wenig zurückhaltend. Erste Bewegung.  
Molto presto. Poco riten. Tempo primo.

*ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *p* *f* *dim.*

Sehr lebhaft.  
Molto vivace.

*p* *cresc.* *p* *riten.* *f* *p* *cresc.* *f*

N a tempo 8 *riten.* *a tempo*

*f* *più f* *ff* *dim.* *ff* > *più f* *ff* *p* < *ff* *p*

dolce

*p* < > *p* *p* *dim.* *p* < > > *p*

Fagotto I.

*cresc. f f* *molto cresc. f ff* *f*

*più f più f ff* *dim.* *p cresc. f* *p*

*f* *più f* *ff* *p dolce*

*pp* *pp* *pp* *p dolce* *p* *p poco cresc.*

*Schnell belebend. Accelerando subito.* *Wieder ganz belebt. Vivace come prima.*

*p* *più cresc.* *f* *f* *p cresc.*

*Immer sehr lebhaft. Sempre molto vivace.*

*f < ff* *f* *f* *f* *f* *f*

*Sehr schnell. Allegro molto.* *Immer noch sehr bewegt. Sempre molto vivace.*

*p cresc.* *più f* *ff* *f* *p*

*f* *p* *cresc. sf* *f* *ff* *ff dim. > p* *sf >*

*Sehr lebhaft. Molto vivace. poco riten. a tempo*

*p* *sf* *molto cresc. ff dim. p dolce* *p* *cresc.* *p*

*p* *più f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *dim.*

*Ein wenig mässiger, doch immer noch bewegt. Un poco più moderato, ma sempre animato.*

*p* *p* *p* *p* *più p* *p*

Fagotto I.

Etwas zurückhaltend. *Poco ritenuto.* Wieder weniger zurückhaltend. *Meno ritenuto.*

Sehr belebend. *Molto animando.*

First musical staff with notes, dynamics (p, pp, mf, dim., più p), and articulation marks.

Second musical staff with notes, dynamics (p, cresc., più f, ff, R, dim., p), and articulation marks.

Third musical staff with notes, dynamics (p, dolce, cresc., f, dim., p, fp, p), and articulation marks.

Etwas zögernd. *Poco rall.* Sehr belebt. *Molto animato.*

Fourth musical staff with notes, dynamics (p, molto cresc., f, p, cresc., ff, dim., p), and articulation marks.

Fifth musical staff with notes, dynamics (più p, p, dolce, p, f, dim., p, dolce), and articulation marks.

Immer mehr belebend. *Sempre più animando. accel.*

a tempo

Immer lebhafter. *Più vivace.*

Sixth musical staff with notes, dynamics (cresc., f, p, cresc., f, p, f, p, fp, cresc.), and articulation marks.

Sehr schnell. *Molto presto.*

Viel langsamer werdend. *Molto ritardando.*

Seventh musical staff with notes, dynamics (p, p, f, p, ff, ff), and articulation marks.

Wieder lebhaftes Zeitmass. *Tempo primo. Vivace.*

Isolde.

Wie er trug ich's nur?  
Could I bear it then?

Eighth musical staff with notes, dynamics (p, cresc., f, p, cresc., p, cresc., p, pp), and articulation marks.

Ninth musical staff with notes, dynamics (più p, sf, sf, fp, p, sf, p, più p), and articulation marks.

Etwas gedehnt. *Poco steso.*

Tenth musical staff with notes, dynamics (pp, cresc., ff, ff), and articulation marks.

Langsamer und allmählich immer langsamer. *Ritardando sempre poco a poco.*

Eleventh musical staff with notes, dynamics (più p, dolce, più p, pp), and articulation marks.

Fagotto I.

Mässig langsam.  
Lento moderato.

Tristan. *dolciss.*  
5  
O sink her-nie-der, Nacht der  
O night of-rap-ture rest up-

*pp* *pp* *pp* *poco cresc.* *p poco cresc.*

Breiter. Sehr breit und zurückhaltend. Wieder mässig langsam.  
Allargando. Ritenuto e largo. Lento moderato come prima.  
*poco f p cresc.* *molto ff* *dim.* *più p* *pp*

*pp* *pp* *p* *p* *pp* *più p* *p* *p cresc.*

Erstes Tempo.  
Tempo primo. *accel.* *rall.* *a tempo*  
*ff* *dim.* *p* *cresc.* *ff* *dim.* *p* *più p*

X *ppp* *ppp* *poco cresc.* *dim.*

*più p* *ppp* *ppp*

*ppp* *pp* *pp*

Immer sehr ruhig.  
Sempre molto tranquillo.  
*pp* *p* *pp* *morendo*

*f dim.* *p più p* *f dim.* *più p* *pp* *f*

Ein wenig belebend.  
Poco animando. Sehr ruhig. (♩=♩)  
Molto tranquillo.  
*dim.* *p* *p* *p* *cresc.* *pp*

Fagotto I.

*poco riten.*

*cresc. f p f dim. più p p < p*

Etwas zögernd und sehr ruhig. *Langsam. (♩ = ♩)*  
*Poco ritenuto e molto tranquillo. Lento.*

*a tempo*

*f p più f ff p < cresc. ff f*

Etwas belebend aber unmerklich. **Aa**  
*Animando ma molto poco. a tempo*

*Viol. I. poco riten. p espress. più p*

*p cresc. mf pp*

*dolce*

Sehr ruhig. *Molto tranquillo.*

*p cresc. mf pp*

Nicht schleppend. *Con moto.*

Die sechs ge-  
The six quavers

*sf p cresc. p dolce più p ppp*

nau den sechs des früheren  $\frac{3}{4}$  Taktes entsprechend. *f dim.*  
*exactly to those of the late  $\frac{3}{4}$  movement.*

Trist. *dolciss. dim.*

na-men-los in Lieb um-fangen, *pp*  
 blest de-lights of love par-tak-ing, *mf più p pp pp*

**Bb**

*pp mf più p pp*

*pp cresc.*

*pp pp pp*

*f dim. più p pp pp*

*riten. a tempo riten. a tempo*

*p morendo più p p più p*

*p più p p più p*

Immer mehr belebend. *Sempre più animando.*

*molto riten.*

*f p cresc. f f*

Immer belebter. *Sempre più mosso.*

*dim. p f p cresc.*

Fagotto I.

Lebhaft mit Steigerung.  
*Allegro, con elevazione.*

Sehr lebhaft und schnell.  
*Molto vivo e presto.*

*fp* *molto cresc.* *più f* *rall.* *ff* *dim.* *dolce* *p* *molto cresc.*  
*ff* *dim.* *dolce* *pp* *cresc.* *f* *dim.*  
*p* *cresc.* *f* *p*  
*p dolce* *poco cresc.* *più cresc.* *molto cresc. ff*  
*p* *p* *f* *p* *p*  
*p* *p* *p* *p* *p*  
*p* *p* *poco cresc.* *dim.* *più p*

Sehr drängend.  
*Molto affrettando.*

*p cresc.* *f* *più f*

Immer etwas drängend.  
*Sempre poco stringendo.*

*sempre f* *più f*

Noch drängender.  
*Più stringendo.*

*p cresc.* *mf* *molto cresc.* *più f*

Dritte Scene.

Sehr schnell. (♩ merklich schneller als zuvor.)  
*Prestissimo.* (♩ perceptibly quicker than before.)

Wieder das vorhergehende Hauptzeitmass. (♩ mässiger.)  
*The previous tempo.* (♩ slower.)

*ff* *ff* *7*

Fagotto I.

Allmählich etwas langsamer.  
*Poco a poco allargando.*

*p* *più p* *pp* *morendo*

Mässig bewegt.  
*Con moto moderato.*

*pp* *poco cresc.* *f*

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

Lebhaft.  
*Fivace.*

*poco riten.* *sp* *sp* *sp cresc.* *f*

sei durch Melot's Rath  
*should by Melot's rede,*

redlich mir be-wahrt?  
*rest to me in-deed?*

Wieder mässig langsam. Mehr belebend.  
*Lento moderato come prima. Più animando.*

*ff dim.* *p* **33** *cresc.* *f*

gewannst; muss' Ehr' und Ruhm, Gross' und  
*thy king? must hon-our, fame, pow'r and*

*f* *p* *p* *p* *p*

Belebt.  
*Con moto.*

*cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *mf* *cresc.*

Belebend.  
*Animando.*

Viel langsamer.  
*Molto più lento.*

*f* *p* *f* **3** **4** **2** *Cor. ingl.* **1** **2** **3** *p*

*p* *p dolce* *poco cresc.* *più cresc.* *f*

Wieder bewegter.  
*Più animato.*

*p* *ff* *ff* *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* *poco cresc.*

Schmerz, dort wo am weichsten, zart und of-fen, würd' ich ge-  
*pained, where it lay o-pen, un-de-fended, thy blow de-*

*ff dim.* *ff* *ff* *cresc.* *f* *dim.* *p* *pp* *poco cresc.*

**Kk**

*rall.* *pp* *ff* *ff* *ff* *dim.*

**8** *riten. a tempo*

Fagotto I.

*rall.* *molto rall.* *Sehr langsam. Adagio.*

*Langsam. Adagio.*

Cor. ingl. *p* > *più p* *pp* > *p* < > *pp* *mf* > *p*

*rall.* *Mässig langsam. (Langsamer als zuvor)*  
*Lento moderato. (The slower than the previous)*

*mf dim.* *più p* *pp* *mf dim.* > *p* *più p* *pp* < >

*pp* > < > *più p* < > *pp* *p* < > *p* < > *più p*

*f* *dim.* *p* *pp* *6* *2* *a tempo* *pp*

*riten.* *rall.* *molto riten.*

*pp* < > *più p* *p* *più p* *pp*

*Langsam und zögernd. Lento e ritardando.* *Lebhaft. Tempo vivo.*

*pp dolciss.* *morendo* *f* *f*

*Mm* *più f* *sf* *dim.* *p cresc.* *f* *poco riten. accel.*

*a tempo* *p cresc.* *f* *p* *poco riten. accel.* *2* *cresc.* *f* *f*

*molto riten.* *1* *Etwas langsam. Poco meno mosso.* *2* *2* *3* *accel. riten. Wieder lebhaft. Virace come prima.* *1* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *p* *più p*

Fagotto I.

DRITTER AUFZUG.

Erste Scene.

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

14 10 7  
f > p dim. pp dim. pp f dim. - poco riten.

Der Vorhang geht auf.  
*The Curtain rises.*

49 50 51 52 53 2 7 1  
p p p p p

Viol. I.

a tempo p p dolce mf a tempo p cresc.

Lebhaft.  
*Vivace.*

p cresc. f fp fp fp fp cresc. p cresc.

Etwas langsam.  
*Poco lento.*

B f dim. più p pp pp

Vorheriges Zeitmass.  
*L'istesso tempo.*

1 2 3 4 5 6 7 8 3  
p cresc. p cresc. f pp p

Belebend.  
*Animando.*

cresc. f > p f p p più p p

cresc. f p cresc.

Ein wenig breiter.  
*Poco largamente.*

f p cresc. f p cresc.

poco Etwas langsamer. Etwas bewegter. Etwas zurückhaltend. Immer mehr belebend.  
*rall. Poco più lento. Poco più mosso. Poco ritenuto. Sempre stringendo.*

1 2 4 7 2  
p p cresc.

### Fagotto I.

*Etwas breiter. Poco largamente.* *Sehr gehalten. Molto tenuto.*

*f*

*Etwas zurückhaltend. Poco ritenuto.* *Mässig langsam. Lento moderato.*

11 1

5 *pp*

1 1 1 1

*più p pp*

6 6

*ppp pp*

*Sehr langsam. Adagio.* *Sehr allmählich belebend. Poco a poco animando.*

4 *pp* *cresc.* *p < cresc.*

2 2

*p < f* *p cresc.* *più f* *ff* *dim.* *p*

*Belebt. (doch nicht schnell.) Animato, ma non troppo.*

*f f p f p f p più f sf p cresc.*

*Immer mehr belebend. Sempre più animando.*

*cresc. sf p sf p cresc. sf p cresc. f p più p cresc.*

3 E 8

*Bewegt. Con moto.* *Etwas gedehnt. Poco steso.*

*p < f* *p < f* *p < f* *dim.* *p* 4 *p sf p sf*

*accel.* *F* *riten. accel.* *riten. accel.* *5*

*sf sf p cresc. f f ff ff*

*Sehr allmählich langsamer werdend. Poco a poco ritardando.* *Immer ruhiger. Sempre più tranquillo.*

2 2

*p dim. più p - - - - - pp*

Fagotto I.

Mässig beginnend und schnell bewegter.  
*Moderato comincando e poi stringendo subito.*

Fagotto I.

Allmählich immer mehr beschleunigend.  
*Poco a poco sempre più stringendo.*

4  $\text{fp}$   $\text{fp}$  *cresc.*  $\text{f}$   $\text{ff}$

*p cresc.*  $\text{f}$  *p cresc.*  $\text{f}$   $\text{p} < \text{f}$  *p molto cresc.*

Mässig langsam.  
*Andante moderato.*

$\text{ff}$   $\text{p}$

Sehr zurückh. Etw. weniger zurückgeh. *Tempo primo.*  
*Molto ritenuto. Poco meno ritenuto.*

$\text{p}$   $\text{più p}$

$\text{p}$   $\text{sf}$  *accel.*  $\text{sf}$  *dim.*  $\text{f}$

Etwas beschleunigend.  
*Poco string.*

Wieder ruhiger, wie  
*Più tranquillo come*

$\text{più f}$   $\text{più f ff}$   $\text{f}$  *dim.*

zuvor.  
*prima.*

$\text{più p}$   $\text{p}$   $\text{più p}$   $\text{p}$

$\text{pp}$   $\text{p}$  *cresc.*  $\text{p}$

Etwas belebend.  
*Poco animando.*

$\text{p}$  *cresc.*  $\text{f}$   $\text{p} < \text{f}$   $\text{p}$

$\text{f}$   $\text{f}$   $\text{f}$   $\text{più f}$   $\text{ff}$

*poco rall.*

$\text{f}$  *p cresc.*  $\text{f}$   $\text{f}$   $\text{più f}$   $\text{ff}$

*a tempo* (Etwas schleppend.)  
*(Poco strasciante.)*

$\text{sf}$   $\text{sf}$   $\text{sf}$  *p molto cresc.*  $\text{f}$

Fagotto I.

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Gedehnt.  
Steso.

*p molto cresc.* *ff* *ff* *ff*

*dim.* *p* *ff* *dim.* *p* *f*

Etwas drängender.  
Poco più stringendo.

*p molto cresc.* *più f* *f* *f*

Breit.  
Largamente.

*ff* *ff* *ff* *ff* *dim.* *p*

Schnell und heftig.  
Presto con fuoco.

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *p* *cresc.* *ff*

Zurückhaltend. Sehr zurückhaltend. Mässig. Etwas lebhafter. Wieder gedehnter.  
Ritenuato. Molto ritard. Moderato. Poco più vivo. Ancora più steso.

*p cresc.* *f* 3 2 4 2 *f* *dim.* 3

Sehr mässig. Mässig langsam. Clar.  
Molto moderato. Lento moderato. *pp*

*pp* *pp*

*pp dolciss.* *pp*

*p* *p* *dolce* *p* *più p* *pp*

Sehr ruhig und nicht schleppend.  
Molto tranquillo, ma non strascinante.

19 *pp* *pp* *f* *dim. p* *f* *dim.*

Fagotto I.

*Etwas breit. Poco largamente.*

*Breit. Lebhafter. Largamente. Più vivace.*

*Allmählich immer mehr belebend. Sempre poco a poco animando.*

*Sehr lebhaft. Molto vivace.*

*tr*

*Noch schneller. Più presto.*

*Noch mehr beschleunigend. Ancora più accelerando.*

*Früheres Zeitmass. Tempo primo.*

*X*

Fagotto I.

Zweite Scene.

Sehr lebhaft.  
Molto vivace.

Fagotto I.

**Sehr langsam.** *Adagio.* *più lento*  
**Bewegt.** *Animato. accel.* **Etwas zurückhaltend.** *Poco ritenuto. più riten.*

*pp dolce più p pp*

**Mässig langsam.** *Lento moderato.* **Belebter.** *Più vivo. Animato.* **Etwas gedehnt.** *Poco steso.* *rall.*

*dim. p f*

**Mässig langsam.** *Lento moderato.* **Belebend.** *Animando.* **Zurückhaltend.** *Rallentando.* **Sehr zurückhaltend.** *Molto ritenuto.* **Bewegter.** *Più animato.*

*p cresc. f dim. p*

*p dolce p p più p*

**Sehr zurückhaltend.** *Molto ritenuto.* **Bewegter.** *accel. Più mosso.*

*pp<sup>3</sup> 3 p > pp ff meno f*

**Immer bewegter.** *Sempre più mosso.* **Heftig bewegt.** *Molto animato.* **Immer heftiger.** *Sempre stringendo.* **Allmählich wieder** *Poco a poco rall.*

*più f - - - ff ff ff ff*

**nachlassend.** *dim. a poco* **Langsam.** *Lento.* *riten.*

*p pp pp*

Dritte Scene.

**Lebhaft bewegt.** *Allegro animato.* **Noch lebhafter.** *Più vivo.*

*morendo f f f*

**Wild.** *Furioso.* *più f*

**Dd** *p cresc. f p f ff*

**Ee** *f più f p cresc. f*

Fagotto I.

*ff* *Ff* *sempre f*

*Immer noch beschleunigend.*  
*Sempre più stringendo.*

*Langsamer. Più lento.* *Sehr zurückhaltend. Molto ritenuto.* *Langsam. Lento.* *Noch mehr zurückhaltend. Ancora più ritenuto.*

*ff* *dim. p* *pp* *e più p*

*Mässig. Moderato.* *Bewegter. Più animato.*

*ppp* *Immer belebter. Sempre più animato.* *Zurückhaltend. Rallentando.* *poco a poco cresc.* *Mässig bewegt. Moderato con moto.*

*f* *p cresc. molto cresc. ff* *dim. p* *3 p dolce*

*Belebend. Animando.*

*Sehr mässig beginnend. Molto moderato cominciare.* *Etwas bewegter. Poco più animato.*

*pp cresc. mf dim. p*

*Gg* *Hh*

*pp* *poco cresc. dim. più p* *pp*

*p cresc. molto cresc. f* *p* *cresc.*

*pp* *cresc.* *rall.*

*dim. più p* *pp* *pp*



Fagotto II.

Erste Scene.

Mässig langsam.  
*Andante moderato.*

Lebhaft.  
*Vivace.*

I-ri-sche Maid, du wilde, mi-ni-ge  
O I-rish maid, my winsome, mar-vellous

Mässig.  
*Moderato.*  
Cor.

*p* 1 *p*

Schnell.  
*Presto.*

*p* 1

*ff* *f* *f* *f* *f* *f* *p* *cresc.*

*p* 2 *f* 3 *f* 1 *f* *p* *cresc.*

*più f* *ff* *f*

*f* *f* *cresc.* *più f* *f* *f* *f*

*dim.* *ff* *ff* *dim.* *p* *cresc.*

Allmählich etwas mässiger.  
*Poco a poco più moderato.*

*f* *f* *dim.* *p* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Belebend.  
*Animando.*

*sf* *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Mässiger.  
*Piu moderato.*

*f* 3 *p* *ff* *dim.* *dim.* *p*

Heftig belebend.  
*Animando molto subito.*

*p* *f* *p* *cresc.*

1 2 3 4 5 6 7  
*f* *dim.* *p*

Fagotto II.

Zweite Scene.

Mässig langsam.  
Andante moderato.

6 4 5 6 7 14 F 10 Clar. I.  
Viol. I. 11 12 13

10 5 G Ob. I.  
mf < sf > p sf > p

3 4 1  
ff > p p f p

Gemächlich.  
Comodo.

1 p ma marc. ten. 3 ten. 3

3

Mässig langsam.  
Lento moderato.

poco cresc.

4 #2. 6  
p < f > p < p > p

11 15  
p p p p

H

15 10  
cresc. f f f f p f f

I Gedehnt.  
Steso.

Lebhaft, doch nicht zu schnell.  
Vivace, ma non troppo presto.

f p 6 f 2

p f f ff 3

Schneller.  
Piu mosso.

f ff ff ff p 1 2  
f

Noch etwas beschleunigend.  
Ancora piu mosso.

3 K 6 7  
sf p ff ff Bassi

Fagotto II.

Dritte Scene.

Sehr lebhaft.  
Allegro molto.

*ff ff ff ff più f ff*

*p sf più f* Etwas zurückhaltend.  
*Poco ritenuto.*

Wieder sehr lebhaft.  
*Molto vivace, come prima.*

*p molto cresc. più f ff f più f ff*

Sehr bewegt und wechsellvoll.  
*Con molto moto, vacillando il tempo.*

*f dim. p poco rall. Piu moderato. p dolciss.*

*p riten. a tempo*

Schneller.  
*Piu mosso.*

*f p fp fp p Schnell. Vivace. p cresc.*

*f ff dim. ff M*

Sehr mässig. Sehr zurückhaltend. Langsam. Mässig.  
*poco rall. riten. Molto moderato. Molto ritardando. Lento. Moderato. 2*

*ff ff 1 8 p molto cresc. ff 8 p p*

Schneller.  
*Piu mosso.*

*p dolciss. più p f dim. p f Immer noch beschleunigend. Ancora piu mosso.*

Sehr feurig  
*Con molto fuoco.*

*ff ff 1 5 N 4*

*f ff dim. p*

*p fp p f p*

Fagotto II.

Etwas gedehnt.

*Poco steso.*

*rall.*

Schnell.

*Vivace.*

First staff of music. Dynamics: *f*, *p*, *p cresc.*, *ff*, *p cresc.*, *f*. Includes first endings marked with '1'.

Second staff of music. Dynamics: *f*, *f*, *p cresc.*, *f*, *p*, *f*, *ff*. Includes first ending marked with '1'.

Mässig.

*Moderato.*

Belebt.

*Animato.*

*molto*

*riten.*

Third staff of music. Dynamics: *f poco rall. dim.*, *p*, *p più p*, *f*, *f*, *f*, *f*, *ff*. Includes first ending marked with '1'.

Noch mehr zurückhaltend. Wieder schnell.

*Ancora più riten.*

*Vivo, come prima.*

Fourth staff of music. Dynamics: *ff*, *meno f*, *più f*. Includes first ending marked with '1'.

Fifth staff of music. Dynamics: *p*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *f*, *p*, *f*. Includes first ending marked with '1'.

Mässiger.

*Meno mosso.*

Sixth staff of music. Dynamics: *p*, *fp*, *f*, *pp*, *pp*. Includes first ending marked with '1'.

Schnell.

*Allegro.*

Seventh staff of music. Dynamics: *p dolce*, *cresc.*, *f*, *f*. Includes first ending marked with '1'.

Etwas mässiger.

*Poco più moderato.*

Eighth staff of music. Dynamics: *f*, *f*, *dim.*, *p*. Includes first ending marked with '1'.

Noch mässiger.

*Ancora più moderato.*

Belebend.

*Animando.*

Immer belebter.

*Sempre più animando.*

Ninth staff of music. Dynamics: *p*, *cresc.*, *più f*. Includes first ending marked with '1'.

Sehr schnell.

*Allegro molto.*

Tenth staff of music. Dynamics: *f*, *ff*, *poco riten.*, *ff*, *ff*, *ff*, *ff*. Includes first ending marked with '1'.

Eleventh staff of music. Dynamics: *ff*, *ff*, *ff*. Includes first ending marked with '1'.

Twelfth staff of music. Dynamics: *ff*, *ff*, *ff*. Includes first ending marked with '1'.

Fagotto II.

*ff ff ff ff ff ff ff ff ff*

*decresc poco a poco -*

Immer noch sehr bewegt.  
Sempre con molto moto.

Fag. I. 10 16 17 18 *p p p*

6 T 12 *dim. ff p f > p*

3 (d.-d) Fag. I. 12 6 U 14 1 *f p dolce p*

2 3 4 5 6 *più p pp poco a poco cresc.*

Etwas langsamer.  
Poco più lento.

(d.-d) 1 1 8 *f pp pp*

Etwas belebend.  
Poco animando.

1 *p poco cresc. - p*

*rall. a tempo (Mässig.) (Moderato.)*

Schnell.  
Presto.

1 10 6 8 *pp p cresc. ff ff*

Lebhaft. (d.-d)  
Vivace.

Vierte Scene.

*f f f f f dim. - p*

1 12 *fp f p cresc. f p cresc.*

Fagotto II.

W

*f* *ff*

*ff* *ff* *ff* *p* *cresc.* *f* *ff*

Mässig. ( $\text{♩} = \text{♩}$ )  
Moderato.

*ff* *p* *p* *mf* *f* *p*

ten. 3 X 2 5

*pp* *ff dim.* *f* *f < ff > p*

Sehr bewegt.  
Molto mosso. *poco riten.* *dolce* Schnell.  
Presto.

6 1 3

*f* *ff dim.* *p < f* *p*

Mässig und zurückhaltend.  
Moderato e ritenuto. 6 Z

*f dim.* *pp* *p* *p* *p* *cresc. ff* *dim.*

Schnell.  
Presto.

2 2 3 3 3

*p* *f dim.* *p < f* *ff > ff > ff > f*

6 6 6 6 Aa 1 14 1

*più f* *ff* *ff* *dim.* *pp* *p* *cresc.*

Wieder bewegter.  
Più mosso come prima. Langsam. Lebhaft.  
Poco a poco ritenuto. Lento. poco molto accel. *f* *vivace.* Etwas zurückhaltend.  
Poco ritenuto.

7 2 2 2 2 2 2

*f* *3* *2* *molto cresc.* *f* *ff* *6*

Fünfte Scene.

Langsam.  
Lento.

*p* *molto cresc.* *ff* *dim.* *p* *molto cresc.* *ff* *dim.* *p*

*p* *molto cresc.* *ff* *dim.* *p* *cresc.*

1 Bb 15

*f* *ff* *p* *p* *p*

Fagotto II.

mf *p* *ff* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p*

ten. 5 6 7 8 9 10 Cc 1 3 1

Fag. III. *p* *molto cresc.* *ff*

Etwas bewegter, doch mässig.  
*Poco più mosso, ma moderato.*

3 *f* *ff* *p* *f* *f* 10 *p* *molto cresc.*

Belebend.  
*Animando.*

4 *f* *p* *mf* *più f* *più f*

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

Wieder mässiger.  
*Più moderato.*

Dd 2 *sp* *sp* *sp* *sp* *sp* *sp* *ff* *p* *p* *p* *cresc.* *riten.* 1

Lebhafter.  
*Più vivace.*

Ee

Fag. III. 1 2 3 4 5 6 1 2 *ff* *dim.* *p* *p*

Noch etwas mehr belebend.  
*Ancora più animando.*

3 *cresc.* *f* *cresc.*

Fag. I. *cresc.*

Etwas mässiger. *Poco moderato.* Belebter. *Con moto.* Mässiger. *Meno mosso.* Belebend. *Animando.*

ten. 1 2 3 9 *sp* *cresc.* *f* *Mässig. Moderato.* *p* *cresc.*

Fag. III. 2 *p* *cresc.*

Mässig.  
*Moderato.*

3 1 2 1 *f* *f* *f* *p* *f*

Langsam.  
*Lento.*

Etwas bewegter.  
*Poco più mosso.*

2 1 1 2 30 *ff* *ff* *pp* *pp* *p*

Langsamer.  
*Più lento.*

Vcl.

4 2 3 4 7 4 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Mässig.  
*Moderato.*

Mässig.  
*Moderato.*

Ob. I. 5 6 7 1 1 *f* *accel.* *più f* *f*

Fagotto II.

**Gg** 1 **ff** **p** **p** **p** **pp**

**5** **pp** **pp** **4 ff** **4** **p** **1**

**Etwas gedehnt.**  
*Poco steso.*

**Hh,** **3** **molto cresc.** **ff**

**9** **pp** **p** **cresc.** **p dolce** **p**

**10** **p** **molto cresc.** **f** **p cresc.** **ff** **p** **molto cresc.** **p**

**Sehr bewegt.**  
*Molto animato.*

**1** **f** **p < f** **< f** **p < f** **p < f** **p** **cresc.**

**Ii** **4** **f** **ff** **ff** **f** **cresc.**

**1 Kk 7** **ff** **p** **più p** **f** **p**

**Sehr lebhaft.**  
*Molto vivo.*

**1** **p** **ff** **ff** **ff**

**Langsam.**  
*Lento.*

**4** **dim.** **più p** **pp** **p**

**Etwas bewegt,**  
*Con moto.* **rall.** **Langsam.**  
*Lento.*

**6** **ff** **p** **f** **p** **Viol.** **1** **f più f** **p**

**Lebhaft mit Steigerung.**  
*Allegro appassionato.*

**3** **cresc.** **f** **p** **3** **Ob.** **molto cresc.**

**Ll** **più f** **ff** **f** **f** **f**

**f** **f** **f** **f** **f** **f** **più f** **ff**

Fagotto II.

Mm Nn

*p cresc. - - - f p cresc. - - - ff*

*p fp < cresc. più f ff ff*

*f > f > f p*

*p cresc. - - - più f cresc. ff*

*p p cresc. p cresc. f dim. p più p*

*f* *Etwas zurückhaltend. Poco ritenuto.* *ff* *Etwas breiter. Poco allargando.*

*ff f più f*

*ff p p cresc. - - - accel. 2 3 4 5*

*ff più f ff ff p cresc.* *Wieder etwas bewegter. Poco animato.*

*f più f ff ff > p f più f*

*ff p f* *Rr*

*ff ff*

Fagotto II.

ZWEITER AUFZUG.

Einleitung.

*Sehr lebhaft. Molto vivace.*  
*Etwas beschleunigend. Poco accelerando.*  
*Wieder wie zuvor. Come prima.*

6 2 2

12 *pp poco a poco cresc.*

3 A *ff dim. p p più p pp poco a poco cresc.*

3 1 1 *ff dim. p ff ff ff dim.*

Der Vorhang wird aufgezo-gen.  
The Curtain rises.

Erste Scene.

20 *p p poco cresc. più cresc.*

9 B<sub>12</sub> *f più f pp*

32 Fag. III. *pp cresc. f*

33

C *pp pp pp*

32 Brang. *f dim. ff ff p molto cresc. f p poco riten. a tempo mit with*

1 2

böslicher List, lauerndem Blick sucht'er in seiner Mie-ne zu fin-den, was ihm  
e - vil in - tent told in his eyes, fox-like, his face ob serving to find out what might

D 10 *pp pp p cresc. f dim. p*

2 10

Fagotto II.

Fag. I: Fag. III:

11 12 *p dolce* *dolce.* *poco a poco*

*cresc.* *f*

2 E *f > p f > p f > f > f* *dim. - - - più p*

18 *p cresc. - - - f < più f dim. - - ff*

Ein wenig mässiger.  
*Poco meno mosso.*

*ff >* *f più f ff >* *1 3 p < p cresc. f p*

Wieder lebhafter.  
*Più animato come prima.*

*1 p cresc. più f ff p 2 f dim. p cresc.*

*poco* Ein wenig mässiger als zuvor.  
*rall. Poco più moderato ancora.*

*f 2 3 p < p p f > p p*

6 G *p < p f fp f p < p*

Sehr zurückhaltend. Mässig bewegt.  
*Molto ritardando. Moderato con moto.*

*p < p dolce accel. 4 ff dim. > p p*

*poco riten.* Sehr bewegt.  
*Molto animato.*

*p < p cresc. - f f > p f p cresc. - -*

Immer bewegter.  
*Sempre più animato.*

*f f dim. f meno f*

*p cresc. più cresc. - - f f sempre f*

Fagotto II.

*più f* *ff* *dim.* *p*

*f* *f* *ff* *ff* *dim.* *dim.*

*pp* *pp* *p cresc.*

*f* *p cresc.*

*ff* *3* *p cresc.* *f* *più f*

Zweite Scene.

*più f* *ff* *ff* *ff*

*sempre ff* *ff*

*p* *p* *p* *accel. molto accel.*

*ff* *p* *cresc.*

*f* *f* *f* *più f* *ff*

*f* *p < f < più f < più f*

*ff* *1*





Fagotto II.

a tempo

*cresc. f* *p* *cresc. fp* *cresc. f* *p* *f* *p* *p* *f* *p*

**Sehr schnell. Molto presto.** **Viel langsamer werdend. Molto lentando.** **Wieder lebhaftes Zeitmass. Tempo primo. Vivace.**

*f* *p* *f* *p* *ff* *ff* *7* *5* *p* *cresc.* *ff*

*ff* *dim.* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p*

*f* *f* *fp* *p* *f* *p* *più p*

*pp* *cresc.* *ff* *ff*

**Langsamer und allmählich immer langsamer. Rallentando sempre poco a poco.**

*più p* *dolce* *più p* *pp*

**Mässig langsam. Lento moderato.** **Tristan.** **dolciss.**

5 *pp* *poco cresc.* *dim.* *più p*

O sink her-nie-der, Nacht der *pp* *poco cresc.* *dim.* *più p*  
 O night of rap-ture rest up

*pp* *pp* *poco cresc.* *p* *poco cresc.* *poco f* *p*

**Breiter. Sehr breit und zurückhaltend. Allargando. Ritenuto e largo.** **Wieder mässig langsam. Lento moderato come prima.**

*cresc.* *molto ff* *dim.* *più p* *3* *1* *pp* *pp*

*pp* *p* *p* *pp* *più p* *p*

**Erstes Tempo. Tempo primo.**

*p* *cresc.* *ff* *dim.* *p* *cresc.* *ff* *dim.* *p*

*più p* *ppp* *ppp* *poco cresc.* *dim.*



Fagotto II.

Immer mehr belebend.  
Sempre più animando.

First staff of music with dynamic markings *p cresc.*, *f*, and *dim.*

Immer belebter.  
Sempre più mosso.

Lebhaft mit Steigerung.  
Allegro, con elevazione.

rall.

Second staff of music with dynamic markings *p*, *f*, *p*, *cresc.*, *fp*, *fp*, *molto cresc.*, *più f*

Sehr lebhaft und schnell.  
Molto vivo e presto.

Third staff of music with dynamic markings *ff*, *dim.*, *dolce*, *p*, *ff*, *dim.*, *dolce*

Fourth staff of music with dynamic markings *pp*, *cresc.*, *f*, *dim.*

Fifth staff of music with dynamic markings *f*, *p*, *p*, *poco cresc.*

Sixth staff of music with dynamic markings *più cresc.*, *molto cresc.*, *ff*, *p*, *p*, *p*

Seventh staff of music with dynamic markings *p*, *p*, *p*, *p*, *p*

Eighth staff of music with dynamic markings *molto cresc.*, *p*, *cresc.*, *dim.*, *più p*, *pp*, *p dolce*, *p*

Ninth staff of music with dynamic markings *più p*, *pp*, *f*, *più f*

Immer etwas drängend.  
Sempre poco stringendo.

Tenth staff of music with dynamic markings *sempre f*, *più f*

Noch drängender.  
Più stringendo.

Eleventh staff of music with dynamic markings *mf molto cresc.*, *più f*

Dritte Scene.

Sehr schnell. (♩ merklich schneller als zuvor.)  
Prestissimo. (♩ perceptibly quicker than before.)

Wieder das vorhergehende Hauptzeitmass.  
The previous tempo. (♩ slower.)

(♩ mässiger.)

Twelfth staff of music with dynamic markings *ff*, *ff*, and *Viol. I.*

Fagotto II.

(♩ = ♩)

Allmählich etwas langsamer. *Poco à poco allargando.* *morendo*

*p* *più p* *pp* *pp* *pp*

Mässig bewegt. *Con moto moderato.*

Mässig langsam. *Lento moderato.*

Lebhaft. *Vivace.*

*poco cresc.* *f*

22 *Il* 9 sei durch Melot's Rath redlich mir bewahrt? *fp* *fp* *cresc.* *f*  
should by Melot's rede, rest to me in deed?

Wieder mässig langsam. *Lento moderato come prima.* *riten.* *Breit.* *rall.*  
*Largamente.*

*rall. dim.* *ff* *p* 40 1

Wieder mässig langsam. *Lento moderato come prima.* *Belebend.* *Mehr belebend.*  
*Animando.* *Più animando.*

Vcl. 4 5 6 7 8 9 Clar. b. 1 4 5 6 7

Fag. I. 8 9 10 1 2

Belebt. *Con moto.*

*p* *cresc.* *f* *p* *p* *cresc.* *mf*

Belebend. Zurückhaltend. *Animando. Ritenuto.* *Cor. ingl.*

*cresc.* *f* 6 4 2 1 2 3 *p < p*

Wieder bewegter. *Più animato.* 12 9 10 11 12

*p dolce* *poco cresc. più cresc.* *f* 8 Clar. b.

*p* *ff* *cresc. più f* *ff* *dim.* *riten.* *a tempo* *ff* *p* *ff* *p* *cresc. f* *dim.*

*poco accel.* *rall.* 3 8 *ff* *ff* *ff* *ff* *dim.*

*p* *cresc.* *f* 4 *ff* *ff* *ff* *ff* *dim.*

*rall.* *molto rall.* *Sehr langsam. a tempo* 1 *Adagio.* 11 6

*p* 1 1 8

Fagotto II.

**Langsam.**  
*Adagio.*

Cor. ingl. *p* > *più p* *pp* *p* < *p*

**Mässig langsam.** (langsamers als zuvor) *Lento moderato.* (The ♩ slower than the previous ♩)

*f* > *p* *mf* *dim.* *più p* *pp* *p* *più p*

*poco a tempo* *riten.* **Ll** *pp* *pp* > *più p* *pp* **3**

*poco riten.* **a tempo** *p* < *p* > *più p* *f* *dim.* *p* *pp* **2** **3**

**Etwas bewegt.** *Con moto.* *Più lento.* *poco riten.* **a tempo** *Fag. I.* *pp* *pp*

*riten.* **1** **3** *p* < *f* *p rall. p* *pp* *molto rit.* **6** **Langsam und zögernd.** *Lento e ritardando.*

**Lebhaftes Zeitmass.** *Tempo vivo.* **Mm** *f* *f* *più f* *sf* *dim.*

*p cresc.* *f* *p cresc.* *f* *molto riten.* *p*

*accel.* **2** **3** *cresc.* **Noch lebhafter.** *Più vivo.* *molto riten.* **1** **Etwas langsam.** *Poco meno mosso.* *f* *dim.*

*accel. riten.* **2** **2** **1** *Viol. pizz.* **2** **3** *p molto cresc. più f* *ff* *ff* *ff* *ff*

**Wieder lebhaft.** *Vivace, come prima.* *ff* *ff* *ff* *ff*

**ff ff** **2** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **2** *p* *più p*

Fagotto II.

DRITTER AUFZUG.

Erste Scene.

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

Viol. I. 1 2

Fag. I. 12 10

11 12 13 14 *pp* *cresc.*

*molto lungo*

Der Vorhang wird aufgezogen.  
*The Curtain rises.*

2

*accel. rall.* *p* *più f* *ff dim.* *p* 40

*a tempo molto rit.* *a tempo*

Viol. II. 2 2 7

*poco rit.* *a tempo* *mf* *accel.* *tempo* *Hirt.* *p* *p* *accel. rit.*

1 9 A 13 1 5 8 1 3

Oed und leer das Meer!  
*Blank ap pears the sea!*

Langsam. a tempo  
*Lento.* 2

Clar. b. *Lebhaft.*  
*Vivace.* *fp*

Cor. III. 3 4 *p cresc.* *p cresc.* *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.*

*p cresc.* *f* B

*rall.* *Etwas langsam.*  
*Poco lento.* 1

*dim.* *più p* *pp* *pp* *Vorheriges Zeitmass. (♩ = ♩)*  
*L'istesso tempo.* 1

*p cresc.* *p cresc.*

*Belebend.*  
*Animando.* 3 3 1

*pp* *f* *p* *f* *p* *più p*

*Belebend:*  
*Animando.* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

*Ein wenig breiter.*  
*Poco largamente.* C

*cresc. f* *f* *p* *p cresc.* *f* *p* *poco rall.*

1 2

Fagotto II.

Etwas langsamer.  
*Poco più lento.*

Etwas bewegter. Etwas zurückhaltend.  
*Poco più mosso. Poco ritenuto.*

Immer mehr belebend.  
*Sempre stringendo.*

Etwas breiter.  
*Poco largamente.*

sehr gehalten  
*molto tenuto*

Etwas zurückhaltend.  
*Poco ritenuto.*

Sehr allmählich ein wenig zurückhaltend.  
*Rallentando, molto poco a poco.*

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

Tristan

Dünkt dich das? Ich weiss es anders  
*Think'st thou thus? I know tis not so*

Sehr allmählich belebend.  
*Animando, molto poco a poco.*

Belebt, doch nicht schnell.  
*Animato, ma non troppo.*

Immer mehr belebend.  
*Sempre più animando.*

Bewegt.  
*Con moto.*

Etwas gedehnt.  
*Poco steso.*

accel.

Fagotto II.

**F** *riten. accel. riten. accel.* **Sehr bewegt. Molto mosso.** **Sehr allmählich langsamer werdend. Poco a poco ritardando.**

**Immer ruhiger. Sempre più tranquillo.**

**Mässig beginnend und schnell bewegter. Moderato cominiciando e poi stringendo subito.**

**G** *rall.* **Langsamer. Più lento.**

**Schnell belebend. Stringendo subito.**

**H**

**I**

**Sehr lebhaft. Molto vivace.**

**K** *poco riten.*

**Etwas mässiger als Anfangs. a tempo Poco più moderato che nel cominiciamento.** **Etwas breit. Poco largamente.**

**1** *poco riten. accel.*





**S**  
Mässig langsam.  
*Lento moderato.* Fagotto II.

8 Fag.I. 12 3 8 Fag.I. 4

Sehr ruhig und nicht schleppend.

*Molto tranquillo, ma non strascinante.*

14 15 16 17 18 19 T 6

Etwas breit.  
*Poco largamente.*

*p* *pp* *f* *dim.* *p* *p* *f* *dim.*

Breit.  
*Largamente.* Lebhafter.  
*Più vivace.*

1 6 6 7 8 9 Fag.III.

Allmählich immer mehr belebend.

*Sempre poco a poco animando.*

*p* *cresc.* *p* *cresc.* *più f*

Kurw. Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

16 *ff* *p* *molto cresc.*

O Won - ne!  
O rap - ture!

*ff* *dim.* *p* *cresc. tr.*

3 3 4 3 5 3 9 U 12

Noch schneller.  
*Più presto.*

*ff* *f*

Fagotto II.

*ff* *ff* *ff*

Noch mehr beschleunigend.  
*Ancora più accelerando.*

*più f* *ff*

Früheres Zeitmass.  
*Tempo primo.*

*ff* *ff* *f*

*p* *cresc.* *f*

*f* *più f* *ff*

Immer beschleunigend. *poco riten. accel.*  
*Sempre accelerando:*

8

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

Zweite Scene.

*p* *molto cresc.* *ff* *p* *f* *p*

*f* *Ob.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

*molto* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

*sempre più f* *accel.*

*ff*

Fagotto II.

*p cresc.* *f* *più f* *ff* *p*

*cresc.* *f* *f* *f*

*più f* *fag. III.* *ff* *ff*

*accel.* *fag. III.* *cresc.*

*più f* *f* *dim.* *f* *ff sempre*

*Sehr allmählich nachlassend.*  
*Poco a poco rall.*

*ff* *dim.*

*Sehr langsam.*  
*Adagio.* *più lento*

*p* *p* *2 pp* *dol.* *più p* *pp*

*Bewegt. Animato. accel.* *Etwas zurückhaltend. Poco ritenuto.* *Noch mehr zurückhaltend. Più ritenuto.*

*f* *ff* *ff* *dim.*

*Mässig langsam. Belebter. Belebt. Etwas gedehnt. Poco stesa.* *Mässig langsam. rall. Lento moderato.*

*p* *f* *dim.*

*Belebend. Animando.* *Zurückhaltend. Rallentando.* *Sehr zurückhaltend. Molto ritenuto.* *Bewegter. Più animato.*

*f* *dim.* *p* *1* *p* *2* *p dolce* *mf* *p*

*Sehr zurückhaltend. Molto ritenuto.* *5* *3* *2* *accel.*

*p* *pp* *p* *pp*

*cresc.*

Fagotto II.

*Bewegter. Più mosso.* *Immer bewegter. Sempre più mosso.* *Heftig bewegt. Molto animato.*

*ff* *meno f* *più f* - - - *ff* *ff*

*Immer heftiger. Sempre stringendo.* *Allmählich wieder nachlassend. Poco a poco rall.*

*ff* *Langsam. Lento.* *dim. poco a poco* *riten.*

8 2 3 4 *pp*

Fag. I.

Dritte Scene.

*Lebhaft bewegt. Allegro animato.* *Noch lebhafter. Più vivo.*

*morendo* *f* *f* *f* *f*

*f* *p cresc.* *f* *più f*

*Dd* *p* *cresc. f* *p* *f* *ff*

*Wild. Furioso.*

*ff* *f più f* *p*

*Ee* *f* *f* *p* *cresc.*

*Ff* *f* *ff* *sempre f* *più f*

*sempre f* *più f*

*Immer noch beschleunigend. Sempre più stringenda.* *Langsamer. Più lento.* *Sehr zurückhaltend. Molto ritenuto.*

*ff* *ff* *ff* *dim.* *p*

Fagotto II.

Langsam.  
*Lento.*

Noch mehr zurückhaltend.  
*Ancora più ritenuto.*

*pp* *più p*

Mässig.  
*Moderato.*

Bewegter.  
*Più animato.*

Immer belebter.  
*Sempre più animato.*

*ppp* *p poco a poco cresc.* *f* *p cresc.*

Zurückhaltend.  
*Rallentando.*

Etwas beschleunigend.  
*Poco stringendo.*

Mässig bewegt.  
*Moderato con moto.*

*molto ff* *dim.* *p* *War.um, I.sol.de, war.um O why, I.sol.da, why this*

Belebend.  
*Animando.*

*p dolce* *p* *p poco cresc.*

Sehr mässig beginnend.  
*Molto moderato cominciare.*

Allmählich zurückhaltend.  
*Rallentando poco a poco.*

*pp cresc.*

Etwas bewegter.  
*Poco più animato.*

*mf* *dim.* *p*

*p* *cresc.* *pp* *dim.*

*più p* *pp* *molto cresc.* *f*

*p* *cresc.*

*pp cresc.* *f* *dim.* *più p*

*pp* *rall.*

# Richard Wagner Tristan und Isolde

Fagotto III.

ERSTER AUFZUG.

Einleitung.

Langsam und schmachkend.  
*Lento e languido.*

Viol. I.

10 1 1

*sf. più f ff p f*

1 *poco rall. riten. a tempo* 3 A

*dim. p cresc. p < sf > p < sf > p cresc.*

5 *Belebend. Animando. a tempo rall.*

*f dim. molto cresc. ff > dim. p < dim. p < sf > p < sf >*

*sf > p cresc. f più f ff*

3 B

*> meno f molto cresc. più f ff sempre f*

C *Allmählich etwas zurückhaltend. Il tempo poco a poco ritenuto.* 18 Der Vorhang geht auf. The Curtain rises.

*più f ff dim. 1 dim. p 6*

Mässig langsam.  
*Andante moderato.*

Erste Scene.

Mässig.  
*Moderato.* Fag. I. II.

5 1 4 11 8 1

*Lebhaft. Vivace.*

*Schnell. Presto.* Fag. I. II.

19 2 3 1 1

4 3 4 5 6 f f

2 3 1 7 D

*f cresc. p f f ff*

2 16

*fp < fp < fp < f f f*

Fagotto III.

**E**

*ff* *dim.* *p* *cresc.* *f*

Allmählich etwas mässiger. **Belebend.**  
*Poco a poco più moderato.* *Animando.*

Mässig langsam.  
*Piu moderato.*

Heftig belebend.  
*Animando molto subito.*

**Zweite Scene.**

Mässig langsam.  
*Andante moderato.*

**Gedehnt. Lebhaft, doch nicht zu schnell.**  
*Steso. Vivace, ma non troppo presto.*

Schneller.  
*Piu mosso.*

Noch etwas beschleunigend.  
*Ancora più mosso.*

**Dritte Scene.**

*ff* *p* *molto cresc.* *f* *piu f* *ff*

Sehr lebhaft.  
*Allegro molto.*

Etwas zurückhaltend.  
*Fag. I. Poco ritenuto.*

Wieder sehr lebhaft.  
*Molto vivace, come prima.*

*p > molto cresc.* *f* *piu f* *ff* *f* *piu f*

Fagotto III.

**Sehr bewegt und wechselvoll.** *poco rall.* **Mässiger.**  
1 *Con molto moto, vacillando il tempo.* 4 1 *Più moderato.*

**Schneller.** *Più mosso.* **Schneller.** *Più mosso.*  
*p* *più p* *riten. a tempo* *Fag. I. II.* 8 2 3 10

**Schnell.** *Vivace.* **M** *poco rall. riten.*  
*ff* *dim.* *cresc.* *ff* *ff* *ff* 1

**Sehr mässig.** **Sehr zurückhaltend.** **Langsam.** **Mässig.**  
*Molto moderato.* *Molto ritardando.* 8 *Lento.* *Moderato.*

*ff* *dim.* *ten.* *ff* *ff* *ff* *p dolci.* *più p*

**Schneller.** *Più mosso.* **Immer noch beschleunigend.** **Sehr feurig.**  
*f* *dim.* *p* *5 ff* *1 ff* *Con molto fuoco.*

6 N 4 1 *ff* *dim.*

*p* *p* *fp* *p* *f*

*p* *f* *p* *p* *cresc.* *ff* *rall.* *Poco steso.* 1 1

**Schnell.** *Vivace.* **Mässig.** **Belebt.** *molto riten.*  
*f* *poco rall.* *Moderato.* *Animato.* *Fl.* 3 0 3 4 3 4

**Noch mehr zurückhaltend.** **Wieder schnell.**  
1 *Ancora più riten.* 4 *Vivo, come prima.* 4 5 P

*ff* *ff* *f* *p* *f* *p* *f*

*accel.* 1 4 **Mässig.** *Meno mosso.*  
*p* *f* *p* *f* *p* *fp* *f* 2 *accel.*

*pp* *pp* 3 4



Fagotto III.

Vierte Scene.

Lebhaft. (♩ = ♩)  
Vivace.

1  
f f f dim. . . . p  
1 14 W  
fp f p cresc. f cresc. . . . ff

Mässig. (♩ = ♩)  
Moderato.

3 6  
ff p mf f

5 X 2 5  
p ff dim. f f < ff > p

Sehr bewegt.  
Molto mosso.

6 Y 3  
sf ff dim. p f p poco riten.

Schnell. Mässig und zurückhaltend.  
Presto. Moderato e riten.

3 6  
f dim. pp p p cresc. . .

Schnell.  
Presto.

Z 3  
f dim. f p f

2 3 3 3 3 1  
ff ff > ff > ff > f più f Aa. ff

Allmählich etwas zurückhaltend. Gedeht und langsam.  
Poco a poco ritenuto. Lento e steso.

Wieder bewegter.  
Più mosso come prima.

16 1 7 2  
pp p cresc. f rall.

Langsam. Lento. poco accel. molto accel. Lebhaft. Etwas zurückhaltend.  
Poco ritenuto.

3 2 2 3 4 5 6 7  
f p f p f p f p

### Fagotto III. Fünfte Scene.

Langsam.  
Lento.

*p molto cresc. ff dim. p molto cresc. ff dim. p*

*f ff p ff p f ff p f*

Etwas bewegter, doch mässig.  
*Poco più mosso, ma moderato.*

*f p molto cresc. ff f ff p f*

Belebend.  
*Animando.*

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

*p mf più f più f*

Dd

Wieder mässiger.  
*Più moderato.*

*accel.*

*riten.*

*fp fp fp fp ff p p p cresc. 1*

Lebhafter.  
*Più vivace.*

Ee

*ff dim. p p*

Noch etwas mehr belebend.  
*Ancora più animando.*

*cresc. f p cresc. fp cresc.*

Etwas mässiger. Belebter.

Mässiger.

Belebend.  
*Animando.*

*ten. f dim. p cresc.*

Mässig.  
*Moderato.*

*rall.*

*f f f p ff ff rall. 1*

Fagotto III.

**Langsam.**  
*Lento.*  
Clar. b.

**Etwas bewegter. Langsamer. accel.**  
*Poco più mosso. Più lento.*

**Mässig. Moderato.** Ob. I.

**Sehr bewegt. Molto animato.**

**Langsam.**  
*Lento.*

**Langsam.**  
*Lento.*

**Etwas bewegt. rall.**  
*Molto animando.*

**Lebhaft mit Steigerung.**  
*Allegro appassionato.*

1 2 3 2 3 4 3 4

pp p< 30 4 Cor. I. II. 4

rall. Ff 7 4 Mässig. Moderato. Ob. I. accel. ff f

Mässig. Moderato. 1 1 f f

più f f

Gg 8 5 2 Più vivace. 4 ff

ff pp pp pp 4 ff

rall. 1 Etwas gedehnt. Poco steso. 3 3 p pp 9 pp p cresc. p dol. p

Hhb 2 accel. rall. a tempo 1 10 p cresc. - - - ff

molto cresc. ff p molto cresc. f

Sehr bewegt. Molto animato. 1 p molto cresc. f p < f p < f p < f p < f

Ii 4 2 6. 6. p cresc. f ff ff f

1Kk7 8 p cresc. ff f p

Sehr lebhaft. Molto vivace. 1 ff 6 8

Langsam. Lento. 4 4 Etwas bewegt. rall. Molto animando. 1 6

dim. > più p pp 6

Langsam. Lento. 1 2 Lebhaft mit Steigerung. Allegro appassionato. 10

5 f più f p cresc. - - - f p

Fagotto III.

**Ll**

**Mm** 1 2 3 4 5 6

**Nn** 2

**Oo** 3

**Pp** 3 4

**Qq** 3

**Rr** 1

*ff f f f f f f f f f f più f*

*ff ff p cresc. ff*

*ff p cresc. più f ff ff*

*ff p cresc. più f ff*

*p cresc. p cresc.*

*Pp f dim. p più p ff*

*ff*

*f più f ff p cresc. accel. 1 2 3*

*ff più f ff p cresc.*

*f più f ff ff p cresc.*

*ff p f più f*

*ff p f ff*

*ff*

Fagotto III.

ZWEITER AUFZUG.

Einleitung.

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

*ff* *dim.* *p* *p* *p* *p* *cresc.*

Etwas beschleunigend.  
*Poco accelerando.*

Wieder wie zuvor.  
*Come prima.*

*f* *pp* *pp poco a poco cresc.*

*ff* *p* *più p* *pp* *poco a poco cresc.*

Der Vorhang wird  
aufgezogen.  
*The Curtain rises.*

*ff* *p* *ff* *ff* *ff* *dim.*

Erste Scene.

*p* *p* *poco cresc.* *più cresc.*

*f* *più f*

Isolde

Nicht Hör-nerschall  
*No sound of horns*

*pp*

tönt so hold; were so sweet; wiehört ich sie, If horns yet brayed

*pp* *f* *dim.* *ff* *ff*

*p molto cresc.* *f* *p*

Fl. I e II.

*poco riten. a tempo*

*p cresc.* *f* *p*

Fagotto III.

Fag. I. *p dolce*

*poco a poco cresc.* *f*

*f > p f > p f > f > f dim.*

Fag. I e II. *più p* *f* *più f* *dim.* *ff*

*Ein wenig mässiger.* *Poco meno mosso.* *cresc.*

*ff >* *f* *2* *3* *p* *p*

*Wieder lebhafter.* *Più animato come prima.* *poco rall.*

*f >* *ff* *2* *f dim.* *p cresc.* *f* *2*

*Ein wenig mässiger als zuvor.* *Poco più moderato ancora.*

*3* *p* *f > p* *p* *6*

*G* *f* *fp* *f* *p* *p*

*Sehr zurückhaltend. Mässig bewegt.* *4* *Molto ritardando.* *Moderato con moto.*

*accel.* *dim.* *p dolce* *ff* *p* *1* *p* *p* *p* *p cresc.*

*poco riten.* *Sehr bewegt.* *Molto animato.*

*f* *f >* *f* *p* *cresc.*

*Immer bewegter.* *Sempre più animato.*

*1* *f* *f dim.* *f* *meno f* *p* *cresc.*

*più cresc.* *f* *f* *sempre f*

Fagotto III.

1 5 H 2 2

*più f ff dim. p f f*

*ff ff dim. dim.*

*pp pp p cresc.*

*f p cresc. ff*

Immer belebter.  
Sempre più animato.

15

Zweite Scene.

Fag. I.

1 2 3

*ff ff ff*

*sempre ff*

Sehr lebhaft. (schneller als zuvor) *accel. molto accel.*  
*Molto vivace. (quicker than the previous) accel. molto accel.*

15 1 *p molto cresc.*

(Die wie zuvor im  $\frac{2}{2}$ )  
(The as before in the  $\frac{2}{2}$ )

11

*f f f*

*più f ff f p <*

*f p < f più f ff*

*ff ff f dim. f dim. più f ff >*

L 1 11 M 7

*ff > p dim. cresc. f f p f f dim. p cresc.*

Fagotto III.

Heftig drängend.  
Stringendo molto.

*f p cresc. f più f ff ff ff ff ff*

Immer sehr schnell.  
Sempre molto presto.

Sehr schnell. Ein wenig zurückhal-  
tend. *Molto presto. Poco ritenuto.*

*f più f ff sf sf sf sf sf ff p*

Erste Bewegung. Sehr lebhaft. *poco*  
*Tempo primo. Molto vivace. riten. a tempo*

*riten. a tempo*

*f più f ff dim. p ff più f*

*p cresc. pp p cresc. p f dim. p molto cresc.*

*f ff f più f più f ff dim.*

*p cresc. f f più f*

Allmählich zurückhaltend.  
*Poco a poco ritardando.*

*ff p dolce pp*

Etwas belebend.  
*Poco animando.*

Schnell belebend.  
*Accelerando subito.*

Wieder ganz belebt.  
*Vivace come prima.*

*p poco cresc. p più cresc. f f p cresc.*

Immer sehr lebhaft.  
Sempre molto vivace.

*f ff f f*

Sehr schnell.  
*Allegro molto.*

*f p cresc. più f ff ff*

Immer noch sehr bewegt.  
Sempre molto vivace.

Sehr lebhaft. *poco*  
*Molto vivace. riten. a tempo*

*ff ff dim. p*

Fagotto III.

*più f ff > p f p < più f f f f f f f*

Ein wenig mässiger, doch immer noch bewegt. *Etwas zurückhaltend.*  
*Un poco più moderato, ma sempre animato.* *Poco ritenuto.*

*f f f f dim. p*

Wieder weniger zurückhaltend. *Meno ritenuto.* *Sehr belebend. Molto animando.*

*p mf > dim. più p p cresc. f p cresc.*

*più f ff*

*p cresc. dolce f dim.*

*p fp < > fp p*

*Sehr belebt. Etwas zögernd. Molto animato. Poco rall.*

*molto cresc. f*

*cresc. f dim. p*

*Immer mehr belebend. Sempre più animando. accel.*

*dim. p dolce p p cresc. p*

*a tempo Immer lebhafter. Più vivace.*

*f p < cresc. fp cresc. f p f > p p cresc. f p <*

*Sehr schnell. Molto presto. Wieder lebhaft. Tempo primo. Vivace.*

*f p < p < ff ff ff*

*ff dim. p cresc. f p cresc.*

*3 U 27 Vel. 28 29 30*

*4 accel. 1 Etwas gedehnt. Poco steso.*

*p pp < cresc. ff ff dim >*

*Langsamer und allmählich immer langsamer. Rallentando sempre poco a poco.*

*più p dolce più p pp*



Fagotto III.

Nicht schleppend. Die genau wie in dem  
Con moto. The exactly as in the

7 8 9 10

früheren  $\frac{3}{4}$  Takt.  
former  $\frac{3}{4}$  movement.

Fag. I.  $4 Bb 6$  Fag. Ie II. 2 3

17 18 19 20

7  $\#F$   $pp$   $pp$

5 16

$cresc.$   $f$   $dim.$   $più p$   $pp$   $pp$

$Cc$

2

$cresc.$   $f$   $dim.$   $più p$   $pp$   $pp$

2

9 1 6 1 6 1

$p > pp$

*riten. Tempo riten. Tempo molto riten.*

Immer mehr belebend.  
Sempre più animando.

Fag. Ie II. 2 3 4 5

7 3. 3. 3.

Lebhaft, mit Steigerung.  
*Allegro, con elevazione.*

$f$   $p < cresc.$   $fp < fp < fp < fp < fp$  *molto cresc. più f*

6 7 3. 3. 3.

rall.

Sehr lebhaft und schnell.  
*Molto vivo e presto.*

1 Dd

$ff$   $dim.$   $dolce > p$   $ff$   $dim.$

1 2

$dolce$   $p$   $pp$   $cresc.$   $f$

Ee

1  $dim.$  1  $< >$   $< >$

$p cresc.$   $f$   $p$   $p dolce$

7

$poco cresc.$   $più cresc.$   $molto cresc.$   $ff$   $p$

1 Ff

1

$p$   $p$   $p$   $p$

11 Gg4 cresc. dim. 3 Hh 9

$p$   $molto cresc.$   $f$   $p$   $più p$   $pp$

Fagotto III.

Sehr drängend.  
Molto affrettando.

4 Fag. I.

Immer etwas drängend.  
Sempre poco stringendo.

Noch drängender.  
Più stringendo.

Dritte Scene.

Sehr schnell. (merklich schneller als zuvor)  
Prestissimo. (preceptibly quicker than before)

Wieder das vorhergehende Hauptzeitmass. (mässiger)  
The previous tempo. (slower)

(d=d)

Allmählich etwas langsamer.  
Poco a poco allargando.

Mässig bewegt.  
Con moto moderato.

Mässig langsam.  
Lento moderato.

Clar. b.

poco Lehaft.  
riten. Vivace.

acceler.

rall.

Wieder mässig langsam.  
Lento moderato come prima. riten. Largamente. rall. riten.

Wieder mässig langsam.  
Lento moderato come prima. Belebend. Mehr belebend.  
Animando. Più animando.

Belebt.  
Con moto.

Belebend.  
Animando.

Zurückhaltend. Viel langsamer.  
Ritenuto. Molto più lento.

Viol. I.

Fagotto III.

Wieder bewegter.  
Più animato.

12 13 14 15 16 17 18 7 *poco accel.*  
Fag. I e II.  
*rall.* 2 8 *riten. a tempo* **Kk** *pp* *poco cresc.*  
*dim.* *ff* *rall.* *ff* *ff* *dim.*  
*molto rall.* 1  
*p*

Sehr langsam. *Adagio.* a tempo **L1** Langsam. *Adagio.* Mässig langsam. (The slower than the previous) *Lento moderato.* *poco rit.* a tempo

1 11 24 16 1 6 7 8  
*p*

9 10 11 12 13 1 5 2 10 5 2  
*a tempo* *poco riten.* *a tempo* *Etwas bewegt. Con moto. poco riten.*  
*pp* *p*

1 2 1  
*a tempo* *pp* *p* *riten.*

6 3 1 6 *f* *f più f*  
*rall. molto riten.* *Langsam und zögernd. Lento e ritardando.* *Lebhaft. Vivace.*

1 2 1 2 3 4 *f*  
*poco riten.* *accel. a tempo* *poco riten.* *accel.* *Fag. I e II.* *Sehr lebhaft. Più vivo.*

1 2 3 2  
*molto riten.* *Etwas langsam. Poco meno mosso.* *accel.* *riten.*

1 2 3 2 2 2 2 *ff* *ff* *ff* *ff*  
*Wieder lebhaft. Vivace come prima.* *dim.* *p*

1 2 3 4 5 6 7 2 *p* *più p*

Fagotto III.

DRITTER AUFZUG.

Erste Scene.

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

Viol. I. Fag. I. Fag. I.

1 2 3 4 10 11 12 13 14 *pp*

*molto lungo*

Der Vorhang geht auf.  
*The Curtain rises.*

*cresc.* - - - *più f* *ff* *dim.* - - - *p* *più p* 40

*accel.* 2 *rall.* 1 *a tempo* 4 *poco rall.* 1 *molto rit.* 1 *a tempo* 6 *poco rit.* 7 2

Fag. III.

7 12

*a tempo* 9 *accel.* 13 *a tempo* 3 1 2 12 *accel.* 2 *rit.* 2 *Langsam.* 4 *Lento.* *rall.*

Viol. I.

1 2 3 4 12

*a tempo* 2 Cor. III. 3 *Lebhaft.* 2 *Vivace.* 8 *Tristan.* B 1 2 3 4 5 6 *rall.*

Cor. III. Tristan.

2 8 *Wer ruft mich? / Who calls me* *f* *dim.*

Etwas langsam. Vorheriges Zeitmass.  
*Poco lento. L'istesso tempo. (♩=♩)*

Tromba

6 10 11 *pp*

Belebend.  
*Animando.*

6 *p cresc.* *f* *p* *p cresc.* *f* *p* *cresc.*

Ein wenig breiter. *Poco largamente.* *poco rall.* *Poco più lento.* *Poco più mosso.* *Poco ritentato.*

Fag. I. II.

1 2 4 4 2 4 7 2

Immer mehr belebend.  
*Sempre stringendo.*

Etwas breiter.  
*Poco largamente.*

sehr gehalten  
*molto tenuto*

Pk.

4 5 6 *cresc.* - - - *f*

Etwas zurückhaltend.  
*Poco ritenuto.*

Mässig langsam.  
*Lento moderato.*

11 5 1 *pp*

Fagotto III.

1 1 1 1 *p* *più p*

6 6 *pp* *ppp* *pp*

Sehr langsam. *Adagio.* Sehr allmählich belebend. *Animando molto poco a poco.* Fag. I. 10 11 12

4 *pp* *cresc.*

Belebt (doch nicht schnell.) *Animando, ma non troppo.* 1 2 *più f* *ff* *dim.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *più f*

3 3 *sf* *p* *sf* *p* *cresc.* *f* *p*

3 E 5 5 2 *più p* *cresc.* *f* *più f*

Bewegt. *Con moto.* *rall.* Etwas gedehnt. *Poco steso.* 1 1 *p* *f* *p* *f* *f* *dim.* *p* *sf* *sf* *sf*

3 2 1 1 1 *accel.* *riten.* *accel.* *riten.* *accel.* *Molto animato.* *cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.* *ff* *cresc.*

5 8 *ff* *10* *G* *Fag. II.* 9 10 11 12 13 14 *Sehr allmählich langsamer werdend. Poco a poco ritardando.* *Immer ruhiger. Sempre più tranquillo.*

4 2 2 10 *Mässig beginnend und schnell bewegter. Moderato comunicando e poi stringendo subito.* *rall.* *Più lento.* *pp* *pp*

1 1 H 19 I 11 1 *Schnell belebend. Stringendo subito.* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *f* *dim.* *accel.*

Fagotto III.

Fag. I II. **Sehr lebhaft.**  
*Molto vivace.*

*ff* **K**

*poco riten.* **a tempo** Von hier an etwas mässiger, als Anfangs.  
*Poco più moderato, che nel cominicamente.*

*ff* *dim.* *p* *f* *mf* *f* *fp* *fp*

**Etwas breit.**  
*Poco largamente.*

*cresc.* *f* *p* *f* *dim.* *p* *cresc.* *f*

*poco riten. accel.* **a tempo**

*dim. più p* *f* *p* *cresc.* *f*

**L** 2

*poco riten.* **a tempo** **Noch beschleunigend.**  
*Sempre stringendo.*

*f* *p* *cresc.* *più f*

**Sehr zurückhaltend.** **Noch gedehnter.** **Weniger gedehnt.** **Lebhaft, doch nicht zu schnell beginnend.**  
*Molto ritenuto.* *Più allargando.* *Meno largo.* *Vivace, ma non cominciando troppo presto.*

*ff* *molto tenuto* *dim.* *p* *cresc.* *poco a poco*

**Allmählich immer mehr beschleunigend.**  
*Poco a poco, sempre più stringendo.*

*f* *p* *f* *cresc.* *f* *ff*

**M**

*ff* *p* *ff* *p* *p* *f* *ff*

**Mässig langsam.**  
*Andante moderato.*

*f* *p*

**Sehr zurückhaltend.**  
*Molto ritenuto.*

**Etwas weniger zurückgehalten.** **Erstes Zeitmass.** *accel.*  
*Poco meno ritenuto.* *Tempo primo.*

*f* *più f*

**N**

**Etwas beschleunigend.**  
*Poco stringendo.*

*più f* *ff* *p dolce* *più p*



Fagotto III.

Schnell und heftig.  
*Presto con fuoco.*

1 R  
ff ff ff ff ff p cresc  
Zurückhaltend. Sehr zurückhaltend. Mässig.  
Ritenuato. Molto ritard. Moderato. 1 1

Etwas lebhafter. Wieder gedehnter.  
*Poco più vivo. Ancora più steso.*

Sehr mässig. Mässig langsam.  
*Molto moderato. Lento moderato.*

1 f dim. > p < f > p 5 8 S 14 3 18

Sehr ruhig und nicht schleppend.  
*Molto tranquillo ma non strascinante.*

14 Ob.I. 15 16 17 18 19 20 f > dim. p f > dim.

Etwas breit.  
*Poco largamente.*

2 pp f dim. p p f

Breit. Lebhafter.  
*Largamente. Più vivo.*

2 dim. 6 p cresc.

Allmählich immer mehr belebend.  
*Sempre poco a poco animando.*

> p cresc. f p cresc.

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*

12 Kurw. 1 16 17 18 7 ff Fag. I. II.

O Won - ne!  
O rap - ture!

1 2 3 4 5 p cresc. f

U 9

dim. p f p f p f f

f f fp cresc.

V tr 1 2 3 4 5 6 7 8 4 più f ff

Fagotto III.

Noch schneller.  
*Più presto.*

Noch mehr beschleunigend.  
*Ancora più accel.*

Früheres Zeitmass.  
*Tempo primo.*

Immer be-  
schleunigend. *poco riten.*  
*Sempre acceler.* 1 Kurw. *accel.*

Zweite Scene.

Sehr lebhaft.  
*Molto vivace.*



Fagotto III.

**Ee** **15 Ff** **4**

*f* *sempre f*

**Immer noch beschleunigend.**  
*Sempre più stringendo.*

**Langsamer.**  
*Più lento.*

*più f* *ff* *ff* *ff*

**Sehr zurückhaltend.**  
*Molto ritenuto.*

**Langsam.**  
*Lento.*

**Noch mehr zurückhaltend.**  
*Ancora più ritenuto.*

*1* *dim.* *p* *più p* *pp* *più p*

**Mässig**  
*Moderato.*

**Bewegter.**  
*Più animato.*

**Immer belebter.**  
*Sempre più animato.*

*1* *6* *3* *4* *2* *p poco a poco* *f* *p cresc.* *molto cresc.* *ff*

**Zurückhaltend.**  
*Rallentando.*

**Etwas beschleunigend.**  
*Poco stringendo.*

**Mässig bewegt.**  
*Moderato con moto.*

**Belebend.**  
*Animando.*

*6* *10* *9* *10* *1* *p cresc.*

*7* *8* *2* *3* *4* *3* *pp cresc.*

**Allmählich zurückhaltend.**  
*Rallentando poco a poco.*

**Sehr mässig beginnend.**  
*Molto moderato cominciare.*

*Viol. I.*

**Etwas bewegter.**  
*Poco più animato.*

*Clar. I.*

*f* *dim.* *p* *2* *p* *p* *p*

**Gg** **2** **7** **Hh**

*cresc.* *pp* *dim.* *più p* *pp* *molto cresc.* *f* *p*

*f* *p* *< f* *p* *cresc.* *1*

*1* *pp* *cresc.* *f* *dim.*

*1* *più p* *pp* *rall.* *1*