

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Piano Concerto No. 3 in Eb Major, Op. 75

FAGOTTO I.

Allegro brillante.

*p* *mf cantabile*

*mf*

**A** *p* *mf cresc.*

**B** *pp* *cre - - scen - - do* *mf cresc.*

*marcato* *ff* *sf* *sf* *f*

Un pochettino più animato.

**C** *ff*

Un poco ritenuto. *ff* *mf*

Poco meno. *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

**D** *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

FAGOTTO I.

mf p mp *incalzando*

*ritenuto* *in tempo*  
f mf mp

*Allegro molto vivace.*  
ff f p

p mf f 4

f ff 3

ff 6

ff mf *cre - scen - do*

ff

mf 4

*Non cambiare il tempo.*  
mf 6

mf

7 **K** Corno I. 3

*mf* *mf*

*f* *f* *ff*

*f* *ff*

*ff*

*ff*

*ff* *poco ritenuto* *dim.*

*Allegro vivo.* *stringendo*

*p espress.* *poco cresc.* *mf*

*ritenuto* **N** *come prima* *stringendo.*

*p* *poco cresc.*

*ritenuto* *come prima*

*mf* *cre - scen - do* *f*

*Cadenza.*

*sf*

FAGOTTO I.

Vivace possibile.

Piano

Allegro molto vivace.

ritenuto

come prima

animando un poco

ritardando

Allegro brillante.

Allegro non tanto.

incalzando

ritenuto a tempo

Allegro molto vivace.

FAGOTTO I.

*p* *mf* *f*

*f*

*ff* *ff* *ff*

*ff*

*ff*

**Vivacissimo.**  
10 *mp* *f*

*mf* *ff* *f* *ff*

cre - - - scen - - - do *ff*

*ff*

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Piano Concerto No. 3 in Eb Major, Op. 75

FAGOTTO II.

Allegro brillante.

2 *p* *mf* *cantabile*

7 *mf*

A 13 Clar. I. 14 15 16

B *pp* *cre - scen - do* *mf cresc.*  
*marcato*

*ff* *ff* *sf* *sf* *ff*

Un pochetto più animato. C

*ff*

un poco ritenuto 2 7 D 8

*sf* *mf*

Poco meno.

FAGOTTO II.

riten. a tempo

incalzando 3

Allegro molto vivace.

Fag. I.

E

F

G

H

I Non cambiare il tempo.

Fag. I.

9 10 11 *mf* 1 2

*mp* *ff* *f* *p*

*p* *p* *p>* *mf*

*f*

*f* *ff* *ff*

*ff*

*ff* *mf* *b* cre - - scen - - do

*ff*

4

mf 6 7 Fag. I.

8 9 *mf* 7

FAGOTTO II.

Ob. I.

**K** 4

*mf* *f* *f* *3*

*ff* *L* *3*

*ff* *3*

*ff*

*M*

*poco ritenuto*

*ff* *dim.*

**Allegro vivo.** *stringendo*

*p espress.* *poco cresc.*

*N come prima* *stringendo*

*mf* *p* *poco cresc.*

*ritenuto* *come prima*

*mf* *crescendo* *f*

**Cadenza.**



Tchaikovsky — Piano Concerto No. 3 in Eb Major  
FAGOTTO II.

The Orchestra Musician's  
CD-ROM LIBRARY™

4

**Vivace possibile** **5** **Piano** **Allegro molto vivace.**

**6** **ff**

**7** **ritenuto** **cresc.**

**8** **come prima** **animando un poco** **cresc.**

**9** **fff** **ff**

**10** **ritardando** **fff**

**11** **Allegro brillante.**

**12** **1 P 3** **p** **p**

**13** **Allegro non tanto.** **mf** **mf** **mp**

**14** **mf** **7** **Q**

**15** **incalzando** **1** **mp** **f** **mf** **riten.** **a tempo**

**16** **Allegro molto vivace.** **1 R** **mp** **ff** **f**

FAGOTTO II.

4

*p* *p* *p* *p* *mf*

*f*

S

2 1 2 T 4

*f* *ff* *ff*

*ff*

U

*ff*

Vivacissimo.

10 V

*mp*

*f* *mf* *ff* *f*

*ff* *cre - - scen - - do*

X

*fff*