

Richard Strauss
Burleske for Piano and Orchestra
D Minor

Fagott I.

Allegro vivace.

4 *f* 1 *pp* 4 *f* *ff* Ob. Hörner.

ff *p* 4 *p* 8 *p* 3 A 20

B *f* *f* *dim.* *p* *f* 8

f *ff*

1 *ff* **C** 1

p *dim.* *sostenuto* *pp*

8 *pp* **G.P. D** *tranquillo* 20 *Planof.* *p*

E 7 *p* *dim.* 4 **F** 1 *pp* 1 *p*

1 *p* 1 *mp* 5 *calando* 3 *p un poco string.* **G** *a tempo, vivo* 8 Clar. Fl. Ob. *p*

9 **H** Fl. 3 *p* 3 *p* *pp*

2 *p* 10 *pp*

Fagott I.

Ob. **I** *p* *p* *p* *f*

p *cresc.* *ff* *pomposo* *rit.* 10 2

a tempo, vivo *ff* **L** *ff*

9 5 *calando* 3

a tempo, sosten. **M** *vivo* Ob. Fl. *p* *p* 36 4 Clar. I. 1 3 1

1 **N** 3 1 3 1 *pp*

0 1 *mf* *f* *cresc.* *ff* 3

P *ff* *ff* *ff*

f *cresc.* *ff*

Q *ff* *ff* *ff*

R *ff* *fff* *dim.*

2 2 2 5 **S** 1 1 *pp*

16 *pp* *pp* *mf* *ff* *ff* **Panken Solo** 4 4 2

Fagott I.

T *ff* *ff* *p* *p* **U** Cello u. Bass. **13**

ff **8**

V *f* *f* *dim.* *p* *p* **4** **4** **4**

p **4** **4** **4** *pp* *pp* *pp* **G.P.**

W **20** *sostenuto Pianof.* **X** *p* *p* *dim.*

Y *tranqu.* **1** **1** **1** **1** **5** *calando* **3** *p un poco string.*

Z *a tempo, vivo* **8** **9** **Aa** *Ob. Solo.* **3** *p*

p *pp* **2** *p*

10 *Ob.* **Bb** **3** **6** *p*

3 **Cc** *p* *f* *p* *cresc.* *ff*

breit **12** *con fuoco* **1** **3** **1** **5** **1** **1** **1**

Pianof. *più mosso* **Dd** **5** *ff*

p *mf* *p* *mf* *ff* **Ee** **16**

Fagott I.

Ff
Fl. Ob. Clar. *feroce*

Gg , *tranqu.*

feroce , *tranqu. feroce* , *tranqu. poco più tranquillo*

Hh *un poco animato* Pauke *stringendo*

Pianof. *a tempo*

triumm **Ii** *calando a tempo, ma tranqu.* Viol. I.

Cello. Viol. *calando* **Kk** *a tempo, molto vivo*

f *mf* *cresc.* **Ll** *f*

ff *p* **G.P.** **G.P.** **Pauken Solo**

2 G.P. *calando* **G.P.** *a tempo* **1** **1 G.P.** **1 G.P.** **1**

Pk. C.u.B. *pp*

Richard Strauss
Burleske for Piano and Orchestra
D Minor

Fagott II.

Allegro vivace.

A 10 Streichinstr. Ob. Hr. B 8 2 C 5 p dim. pp D 12 G.P. D tranquillo 20 Pianof. sostenuto E 7 p dim. pp F 1 p G 5 calando un poco string. a tempo, vivo 3 3 9 p H FLI. 9 3 p pp 2 13 pp

Fagott II.

I ^{1mo} 3 6 3 **K** 4

p *p* *f*

p cresc. *ff* *pomposo rit. a tempo, vivo* 10 2 *ff*

L

ff

9 5

p

calando a tempo, sostenuto **M** *vivo* 8 **N** 3 ^{1mo}

3 40 Clar. Solo. Fag. I. *p*

1 3 1 *pp* *mf*

f *cresc.* *ff* **P** 3 *ff*

ff *ff* *f* *cresc.*

ff

Q *ff* *ff* *ff*

R *ff* *fff* *dim.*

2 2 **S** 5 ^{1mo} 6 7

p *p* *pp*

Fagott II.

Pauken Solo. $2'$ **1** **1** **1** **4** **4**

T **U** **S** **V** **X** **Y** **Z** **Aa** **Cc**

pp *mf* *f* *ff* *f* *dim.* *p* *pp* *p* *pp* *pp* *pp* *p* *pp* *p* *p* *p* *pp* *pp* *pp* *p* *mp* *p* *p* *f* *breit*

G.P. **W** **20** **18** **4** **4** **4** **4** **7** **1mo** **2** **1** **1** **1mo** **9** **3** **3** **9** **3** **6** **3** **4** **12**

trillo *sostenuto* *triquillo* *calando un poco string. a tempo, vivo* *Oboe Solo.* *cresc.* *ff*

Sprechst.

Fagott II.

con fuoco 1 3 1 5 1 1 1 *Pianof*

più mosso **Dd** 6 *ff* *mf* *mf* *ff*

Ee 16 *Fl., Ob., Clar.* *feroce* *ff*

Gg *ff* *tranqu.*

feroce *ff* *tranqu. feroce* *tranqu. tranquillo* *poco più*

Hh 2 *un poco animato* *Pauke.* 1 1 *pp* *stringendo* 13

Pianof *a tempo* *ff*

Ii *a tempo, calando ma tranquillo* *Br., Bass.* *Violini, Cello* 3 53 7 4 12 15

Viol. I u. Cello. *p*

calando *a tempo, molto vivo* **Kk** 1 *Imo* 7 *Imo* 2

pp *f* *f* *f* *ff*

Ll 5 4 *tacet al Fine.*