

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Fagotto I

Molto moderato

1 *ff*

6 *sempre ff*

11

16 *(cresc.)*

21 *ff* *dim.*

26 *sempre dim.* *p*

31 *p* *p espr.* **A** Solo

48

57 *(p)*

65 **B** *Allegro poco vivo, ma non troppo* *Viol. I* *lunga Pausa*

2

Fagotto I

Viola

91

Viola

101

106

111

116

13

C L'istesso tempo poco meno vivo

rit. Clar. I

5

D Viol. I

152

9

C.-B.

1

Viol. I

p dolce cantando

168

E

179

rit.

F 4

p

193

G

cresc.

ff

200

207

cresc.

214

rfz

cresc

rfz

sf

221

sf

cresc.

228

ff

molto rit.

Fagotto I

H **Allegro (quasi Polka)** **Tempo I** Tromb. I, II, III
234 *ff* C.-B. 6

I **Allegro** **Tempo I** Tromb. I, II, III
247 *ff* C.-B. 6

K **Allegro** *ff sf* *sf*

260 *ff* 2 1

269 *ff sf* *sf*

275 *sf* *meno f*

L *ff*

282 *ff*

289 *sempre f* *ff*

300 *ff* Viol. I

M **Solo** *p espr. dolce*

315 *p*

327 *p*

N *ff* *fff* *sf* *fff*

339 *fff* *sf* *fff*

O *p dolce cantando*

349 *fff* *sf* *fff*

P

364

Q *ff* 2

377

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Fagotto II

Molto moderato

ff

6 *sempre ff*

11

16 *(cresc.)*

21 *fff* *dim.*

26 *sempre dim.* *p*

31 *p* **A** Solo *p espr.*

48

57 *(p)*

B **Allegro poco vivo, ma non troppo**

65 *lunga Pausa* *Fag. I.(Vcllo.)*

Fagotto II

Fag. I, Vello.

105 *p*

111

116 **C** *L'istesso tempo poco meno vivo* *rit.* *Clar. I* **D** *Viol. I*

13 14 5

152 *C.-B.* *Viol. I* *p dolce cantando*

9 1

168 **E**

179 *rit.* **F** *p* 4 *p*

193 **G** *cresc.* *ff*

200

207 *cresc.*

214 *rfz* *cresc.* *rfz* *sf*

221 *sf* *cresc.*

228 *ff* *molto rit.*

H *Allegro (quasi Polka)* *Tempo I* *Tromb. I, II, III*

234 *ff* 6 *C.-B.*

Fagotto II

247 **Allegro** **Tempo I** **Tromb. I, II, III**

ff *6* C.-B.

260 **I** **Allegro** *ff* *2* *ff* *1*

269 *ff sf* **K** *sf*

275 *sf* *meno f*

282 **L** *ff*

289 *sempre f* *ff*

300 *ff* *7* *8* **Viol. I**

315 **M** *p espr. dolce*

327 *p*

339 **N** *ff sf sff sf sff*

349 *ff sf sff* *3* **O** *p dolce cantando*

364 **P**

377 *ff* **Q** *2*

