

Béla Bartók
Rhapsody, Op. 1
For Piano and Orchestra

Fagott I.

Lento.

Doppio movimento. *f*

Tempo I. *sfz* *sfz* *dim.* *pp*

1 *f* *Doppio movimento.* **124**

2 *pp* *Tempo I.* **1** **2** **1** **2**

3 *ppf.* *sfz > p* *sfz > p* *crescendo*

Poco accel. rit. atempo **1** **1** **4** **2** *Poco agitato* *pp* *ppf.* *pp*

5 *Piu agitato.* **1** *mf*

Tempo I. *f*

6 *Tempo I.* *Solo pp*

7 **1** **1** *Clar.*

Fagott I.

espr. mf

5 rit. 8 *atempo* 1 *pp*

accel. 3 *atempo* 1 *pp*

9 *Poco a poco piu agitato.* 1 *f* 2 *f poco maestoso*

10 *Ritenuato molto.* 1 2 1 11 *Viol.* 2 2 *accel. - f*

1 *Tempo I.* 1 12 *p* *f* *pp cresc.* *f*

13 *pp* *f*

1 1 4 1 2

Adagio molto. 2 *p* 1 *accel.* 24 *Piu vivo.* 21

14 *Viol.* 3 *p*

15 *pp* *mf*

Fagott I.

rit. *Vivo.* **12**

Meno vivo. **16** *f*

5

17 *Sosten.* *rit.* *a tempo* *Sosten.* *rit.* *a tempo* *rit.*

a tempo **18** *Viol.* *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

19 *Meno vivo.* *ff*

31

20 **24** **21** **5** *Viol. Fl.* *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 1

ritard. *Riten. molto* **22** *a tempo* **23** *Pfte.*

Fagott I.

mf

24 Presto **25** 6 *f* Vl. Vp. Clar. *p*

16

26 12 *f*

27 *f* 1 21 **28** *f* Pff. quasi Cadenz

29 rit. 21

30 *f* 2 4

3 ritard. ---

31 Adagio. *ff* 2 2 3 *pp cresc.*

32 4 1 6 ritard. 1 *fp* *pp* Cor. 3 7

pp

Béla Bartók
Rhapsody, Op. 1
For Piano and Orchestra

Fagott II.

Lento.

f

1 *Doppio movimento.*

sf

2 *Doppio movimento.*

3 *Tempo I.*

pp

4 *Doppio movimento.*

5 *Poco acc. rit.*

a tempo

6 *a tempo*

7 *Piu agitato.*

poco ritard.

8 *poco ritard.*

9 *Tempo I.*

10 *Tempo I.*

Fagott I.

mf *cresc.* *f*

rit. **8** *a tempo* *pp* *pp*

a tempo **9** *Poco a poco più agitato.* *f*

poco maestoso **10** *Riten. molto.* *f* *sf*

11 *viol.* *accel.* *mf* *al*

Tempo I. **12** *f* *p* *f*

13 *ff* *ff*

Adagio molto. *Poco allegretto.* *p*

accel. *Più vivo.* **14** *p*

pp

15 *mf*

Fagott II.
Vivo. 3

rit. *f* *f* 12

Meno vivo. **16** 21 *f*

17 *Sosten. rit.* *a tempo* *Sosten. rit.* *a tempo* *rit.* *f* 3 14

a tempo **18** *Viol.* 12 *f*

Poco meno vivo. **19** 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 10 *ff*

31 **20** 24 **21** 5 *Viol.* *f*

10 *ritard.* *Riten. molto.* **22** 22 **23** 6 *pft.*

4

Fagott I.

mf

24 Presto. 25 6 Vl. Clar. f

16

26 12 f

27 f Pft. quasi Cad. f 1 2 3

21 28

4 5 6

29 21 30 2

4 3

ritard. 31 Adagio. 2 2 fp

3 3 4 1 2 6 pp cresc.

rit. 1 3 Cor. pp

pp